

LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · LUNES 3 DE NOVIEMBRE DE 2025 · AÑO XXVII · 9.785 · PRECIO 2,00 € · EDICIÓN NACIONAL

Rafael de Paula La leyenda gitana del toreo

El diestro jerezano falleció ayer a los 85 años. Era el último exponente de una manera de entender los ruedos. Su trayectoria profesional, de estilo imprevisible, y personal, penduló entre la genialidad y el surrealismo P. 41 a 43



ALBERTO R. ROLDÁN

Eugenio Ribón Decano del ICAM

«El juicio a García Ortiz reafirma que nadie está por encima de la ley»

«Si es absuelto, el Colegio no quedará comprometido. Se ha hecho lo que se tenía que hacer»

«La defensa no puede ser sacrificada en el altar del relato mediático» P. 16

Feijóo fuerza la retirada de Mazón que pasa por un relevo exprés o convocatoria de elecciones

El PP celebra hoy un Comité Ejecutivo clave para atajar la crisis en Valencia P. 8 a 10

La ruptura de Junts provocará que un gran número de proyectos de ley no se puedan aprobar

Los presupuestos son la gran norma que no saldrá, aunque ya tenía difícil conseguirlo P. 12

Sánchez podría convocar elecciones en función de las encuestas de las andaluzas P. 14

El caos informático en el SEPE, pendiente de 160 reformas P. 24

El ministerio de Sanidad rechaza el cribado de cáncer de pulmón con argumentos obsoletos P. 28 - 29

MIC INSURANCE

Somos tu apoyo para seguir **CRECIENDO**

Seguros de CAUCIÓN

www.micinsurance.es

MIC Insurance, especialistas en Seguros de CAUCIÓN, Seguros de CONSTRUCCIÓN y Seguros de INDUSTRIA

Apuntes

La central de la que no hay que hablar

Alfredo Semprún

Los extremeños van a elecciones anticipadas y al candidato socialista, Miguel Ángel Gallardo, al que ustedes recordarán porque fue el que enchufó en un puesto público al hermano de Sánchez y cuando se descubrió el pastel hizo renunciar al acta a cinco diputados autonómicos para hacerse con el aforamiento parlamentario en un declarado fraude de ley, tiene un marrón añadido al procedimiento judicial. Tendrá que pronunciarse sobre el cierre de la central nuclear de Almaraz, ubicada en territorio «hostil», es decir, en la provincia de Cáceres, y afrontar las consecuencias de su decisión, ya que puede alinearse con el Gobierno, o con los intereses de la población local, a la que el absurdo cierre va a hacer fosfatina. En un país serio y ante un asunto de tanta trascendencia económica y social, que traspasa el ámbito regional, los ciudadanos de Extremadura, al menos, los de Plasencia, Navalmoral y alrededores, deberían acudir a las urnas sabiendo si la central de Almaraz se va a cerrar en 2027 o va a seguir en funcionamiento hasta 2030 y más allá, como acaban de solicitar las empresas propietarias, dejando la pelota en el tejado gubernamental. Pero, claro, en un país serio no habríamos tenido de ministra a Teresa Ribera, antinuclear de día y pro nuclear de noche, picarona, ni contaría para



Los extremeños irán a las urnas sin conocer el futuro de la planta nuclear de Almaraz

nada la opinión de la ultrazquierda populista, aunque, ahora que lo pienso, si se mantiene la espantada de Junts lo que digan las Belarras, al señorito se la va a traer el paio que, total, ya no suma mayoría parlamentaria con ellas. Pero no nos desviemos, porque, según todos indicios,

la sucesora de Ribera, que se llama, Aagesen, ha decidido que en lo que a ella respecta los extremeños va a ir a votar en diciembre sin conocer la decisión tomada. Por supuesto, la señora Aagesen, la misma que diseñó el Plan Integrado de Energía y Clima, responsable directo del gran apagón de abril y, en consecuencia, de la subida de la luz y del incremento brutal de las emisiones de CO2 por el mayor uso de las centrales combinadas de gas natural, tiene artes políticas más que demostradas para eludir cualquier responsabilidad en una decisión que escamotea a los electores una información crucial para conformar el voto -lo de mentir directamente se lo van a dejar al candidato Gallardo- y ha decidido que sea el Consejo de Seguridad Nuclear (CSN), en el que tienen cargo algunos destacados socialistas, el que autorice, o no, la prórroga de Almaraz, con un informe, no vinculante en principio para el Gobierno, que, ¡tachín! no se hará público hasta que se celebren las elecciones. Por lo visto, Aagesen no está dispuesta a que le pillen en un renuncio como el de la amnistía o el pacto con Bildu, seguramente porque no encuentra unas gafas que le sienten bien, así que se ha decidido por los más sencillo, que es dejar en la incógnita a los electores. Y una vez cerradas las urnas, ya harán la tontería que cuadre mejor a sus intereses de partido. Porque el desmantelamiento de Almaraz, una central perfectamente operativa, amortizada y que no emite gases de efecto invernadero, es una tontería, fruto de la ideología sectaria de unos políticos, como Teresa Ribera, que dejarían pudrirse el planeta con tal de no dar su brazo a torcer o, lo que es peor, no reconocer el mínimo yerro, no vaya a ser que favorezca a la inmunda derecha.

«De Bellum luce»

El principio del derrumbe

Carmen Morodo

Que el fiscal general del Estado se siente en el banquillo es una humillación institucional. El máximo responsable de velar por la legalidad está, desde hoy, obligado a explicarse ante la Justicia al cobijo de la indiferencia con la que el Gobierno y buena parte del sistema político (PSOE y sus aliados) lo asumen. Álvaro García Ortiz representa la culminación de un modelo de Fiscalía sometida al poder político, que no ha nacido con el PSOE, pero que sí ha perdido con el «sanchismo» todo pudor a la hora de manifestar ostentamente esa condición. Desde que Pedro

Sánchez se permitió aquella frase -«¿de quién depende la Fiscalía? Pues eso»- no ha habido más que nuevos pasos hacia adelante en su utilización como herramienta política.

Desde entonces, las decisiones del Ministerio Fiscal han estado marcadas por la sospecha y, en lugar de reforzar la credibilidad de la institución, el presidente siempre ha actuado, sin pudor, como si fuera un departamento más del Ejecutivo.

Pero lo más grave no es que el fiscal general esté acusado, y que el Gobierno y sus socios jaleen esta situación, sino que en la calle acabemos asumiéndolo también con una mezcla de resignación y pasotismo. En el PSOE están convencidos, porque así se lo dicen sus gurús sociológicos, de que no pasa nada porque nadie dimita o porque su fiscal sea juzgado, más bien al contrario, les dicen, porque la tesis de la demoscopia oficial es que el victimismo y la alerta contra la derecha pesan más que todo eso.

Sin embargo, la normalización del escándalo es ya una forma de corrupción. Me molesta la sensación de que España ha entrado en una fase de anestesia democrática en la que los límites se traspasan, las instituciones se degradan, y el poder sigue avanzando, convencido de que no hay coste político. Es indiscutible que cada vez que una figura de relevancia, como la del fiscal general, se ve envuelta en un proceso judicial, el daño no es personal, es sistémico porque en juego está el prestigio del Estado. Y mientras el Gobierno siga actuando como si nada hubiera ocurrido, lo que se juzga no es a un individuo, sino a un modelo de poder que ha hecho de la impunidad su norma.

No deberíamos aceptar que nos podemos permitir tener una Fiscalía al servicio del Ejecutivo ni a un fiscal general bajo sospecha porque cuando la ley pierde su neutralidad, el Estado pierde su legitimidad. Y esto, más que una línea roja, es el principio del derrumbe.

Las caras de la noticia

Antonio Doadrio Villarejo
Presidente de la Real Academia de Farmacia**Nuevo presidente del Instituto de España.**

Antonio Doadrio ha sido nombrado nuevo presidente del Instituto de España, que reúne a las principales reales academias. Sustituye a Luis María Cazorla Prieto, presidente de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Esteve Camps
Presidente de la Junta de la Sagrada Familia**La Sagrada Familia se convierte en la iglesia más alta del mundo.**

La Sagrada Familia ya ha superado por escasos metros la iglesia más alta del mundo hasta el momento, Ulmer Münster (Alemania), tras haber colocado la primera gran pieza de la cruz que corona la torre de Jesucristo. 162,91 metros.

Johnny Depp
Actor**Solidaridad con los afectados por la dana.**

El actor estadounidense ha donado un total de 65.000 dólares al Centre Instructiu i Musical (CIM) de Massanassa (Valencia) que perdió su sede y sus instrumentos como consecuencia del paso de la dana. El dinero irá dirigido a recuperar la escuela de música.

Editorial

Mazón se va, pero el sanchismo se queda

La suerte de Carlos Mazón como presidente de la Comunidad Valenciana estaba echada desde hace un año. Desde el instante en el que no supo o no pudo dar la respuesta que los ciudadanos necesitaban ante la hecatombe de la dana. Fuera por incompetencia, negligencia, torpeza o deslealtad de otros, las responsabilidades políticas de un mandatario bajo sus circunstancias en aquel escenario catastrófico y su trágico desenlace son difícilmente cuestionables. Se cometieron errores, graves errores, como el propio Carlos Mazón ha admitido, y cualquier demócrata debe asumir lo que dicta el código moral de un servidor público que se conduzca con rectitud. Pero dicho esto, y sin poner en duda que Mazón se desempeñó con buena fe frente a una debacle que nos demostró hasta qué punto nada estaba preparado y nada funcionó en un rincón de la cuarta potencia europea, el capítulo de los señalados en las diferentes responsabilidades no puede ni debe cerrarse en la administración autonómica. Tenemos claro que la izquierda no se dará por satisfecha, no lo habría estado aunque los acontecimientos se hubieran precipitado una semana después de la dana, con el adiós de Mazón. La campaña orquestada y ejecutada por Moncloa para arrebatar a la derecha una comunidad estratégica proseguirá con mayor agresividad si cabe. Con una de las variables eliminada de la ecuación, el rela-

to armado para destruir a Mazón en lo personal y en lo político se alterará para focalizarlo en Feijóo y en las nuevas caras. Para la agitación y la propaganda, el linchamiento del adversario, prender la pira social, no hay quien iguale a la izquierda en general y al sanchismo en particular, que ha logrado que su culpabilidad, que no solo responsabilidad, en el drama se haya difuminado hasta evaporarse del debate en la opinión pública. Pero los valencianos y el resto de los españoles no deberían olvidar los casi 30 proyectos de obras hidráulicas en la zona, entre ellos el del barranco del Poyo, que hubieran contenido la catástrofe y que fueron desestimados por el Ministerio de Teresa Ribera por su sesgo ideológico e integrismo medioambiental, incluido el Sistema de Alerta Temprana presente en otras cuencas menos expuestas. Tampoco a la Aemet y a la Confederación Hidrográfica del Júcar y su ineficiencia calamitosa. Ni al Cecopi, que nos demostró un grado de desorganización pasmoso. O la desinformación que campó entre las administraciones incapaces de coordinarse mínimamente. Ni por supuesto al cálculo político malicioso de un Gobierno que se quitó de en medio y no declaró la emergencia nacional hasta abandonar a su suerte a la gente que se moría y sufría al servicio de un tacticismo criminal que no debería quedar impune. Mazón se irá, pero se queda el sanchismo, ese régimen dispuesto a sacrificar a los españoles para seguir en el poder.

Puntazos

Los cribados de la ministra

A Mónica García los cribados de cáncer que le ocupan y le preocupan mañana, tarde y noche son los de mama en Andalucía, y cualquier otro similar siempre que la responsabilidad corresponda a administraciones del PP. Si no se dan estas variables, todo es relativo; es más, ni siquiera necesario. Es lo que sucede con los programas de detección precoz del cáncer de pulmón que la ministra de Sanidad ha vetado amparada en argumentos caducos de un estudio sobrepasado y cuestionado por hasta seis sociedades médicas además de por la experiencia empírica en otros países europeos. El consenso de los especialistas en el manejo de esta patología concluye que el cribado mejoraría en ocho años la supervivencia en estados iniciales de la enfermedad. Pero García lo refuta con palabrería obsoleta sobre falsos positivos y sobrediagnósticos. Esta suerte de ruleta rusa delata su conducta penosa.



El submarino Mazón y Vox al fondo

En las próximas horas puede clarificarse el futuro de los populares valencianos y, de rebote, el del resto del partido, donde algunas voces venían expresando el problema que arrastra la imagen del presidente de la Generalitat Valenciana. A Mazón hace tiempo que se le achaca inacción a la hora de contrarrestar el relato del sanchismo y sus aliados de extrema izquierda. Pero la preocupación pasa porque también ha otorgado excesivas concesiones a Vox a cambio de apoyo, lo que en Madrid no acaba de ser visto con entusiasmo.

Fact-checking

Rafael Simancas

Secretario de Estado de Relaciones con las Cortes



La información

Rafael Simancas acusa al PP de mentir sobre las circunstancias de la votación sobre el decreto de RTVE el día de la dana.

Rafael Simancas ha acusado de mentir al PP en torno a la votación del Real Decreto sobre RTVE el día de la dana. «La votación del RDL sobre RTVE no fue el día de la dana. ¿En serio hay que mentir hasta en el día de hoy?». Ha respondido a estas palabras de Feijóo: «Hace un año, mientras las víctimas de la dana morían, el PSOE volvió al Pleno del Congreso para asaltar RTVE».

La investigación

A Rafael Simancas le han replicado de inmediato los usuarios de X, incluso antes de que el PP tuviera la oportunidad de hacerlo. No fue el 29, fue el 30, un día después, cuando ya era de público conocimiento que al menos medio centenar de personas habían fallecido, se buscaba a centenares y miles sufrían en condiciones calamitosas. El PP pidió que se suspendiera el Pleno, pero al Gobierno, el PSOE y Simancas les urgía tomar el control de la televisión pública.

El veredicto



FALSO. Simancas ha mentido, se ha pitorreado y lo sabe. Es una costumbre. Lo que sería un baldón para cualquier demócrata, para los sanchistas constituye un mérito. La tragedia fue instrumentalizada y siguen en las mismas.

Ventanilla única

Yolanda Díaz, hasta el infinito y más allá



Javier de Antonio

Yolanda Díaz ha decidido convertir el tiempo que le quede al frente del Ministerio de Trabajo en una cruzada personal en la que pretende llevar a cabo sus consignas extremistas caiga quien caiga, y si tiene que enfrentarse a los empresarios y retar –al menos de cara a la galería– a los sindicatos lo va a hacer y retorcerá la legislación que haga falta para ello. «España avanza en las reformas que revolucionarán el mercado laboral. Estamos haciendo lo que nunca se ha hecho», ha presumido varias veces con su habitual vanidad, que roza la megalomanía ideológica, amparada en ese manido y maniatado todo por el pueblo y para el pueblo. Pero ese pueblo tiene que vivir y comer, y solo es posible con empleo.

Díaz quiere que su nombre pase a los anales de la política como la adalid del obrero del siglo XXI. Ya hizo de las suyas cuando tras la caída humillante de la reducción de jornada en el Congreso de los Diputados decidió salvar parte de la norma haciendo una reducción en diferido a través del endurecimiento de las condiciones del registro horario usando una fórmula que evita pasar por el con-

trol parlamentario. Y pretende hacerlo también con el Estatuto del Becario si las negociaciones con patronal y sindicatos no fructifican. Un clásico ya en ella, que cuando no logra poner de acuerdo a todas las partes, toma la iniciativa y decide unilateralmente por su cuenta, como hace ya varios ejercicios con la subida del salario mínimo interprofesional, que se salta las reglas marcadas por el propio Estatuto de los Trabajadores y lo aprueba amparada en un supuesto comité de expertos nada imparcial en busca de alcanzar el 60% del sueldo medio que, por cierto, ningún país de la Unión Europea cumple en términos reales. Ahora vuelve a la carga con la ampliación de los permisos de trabajo. Esta semana se sentarán en la mesa de diálogo social para abordar la ampliación del permiso por defunción hasta los 10 días y el nuevo permiso por cuidados paliativos de hasta 15 días. Pero sus formas han vuelto a poner en pie de guerra a los empresarios, hartos ya de que sus ingeniosas gracias las acaben siempre pagando ellos, pero también a los sindicatos, que ya la han recriminado que no haya abierto un proceso formal de negociación sobre estos permisos y han advertido que cualquier cambio implica la modificación del Estatuto de los Trabajadores.

La CEOE la acusa directamente de «saltarse a la torera» el diálogo social con «otra ocurrencia» más. Que no será la última, porque la revolución laboral de la líder de Sumar solo tiene un límite, el suyo, hasta el infinito y más allá.

El trípode

Sánchez, un peligro para nuestra democracia



Jorge Fernández Díaz

Puigdemont quiere que quede claro que su reciente ruptura con Sánchez no es un ultimátum más a añadir a su ya larga lista existente al respecto. Y tal parece que esta vez quizás sea cierto que la mayoría sanchista de la investidura ya no exista, como lo ha querido remarcar la portavoz de Junts en el Congreso y persona de confianza destacada suya Miriam Noguera. En una entrevista en El País –lo cual ya es significativo– ha querido dejarlo claro sin paliativos afirmando que «la legislatura no puede llegar a 2027, porque –el Gobierno– carece de mayoría». Es evidente que con un político con adecuados principios democráticos y con respeto a la verdad y a sus promesas públicas ya hace tiempo que no solo habría dimitido, sino que ni siquiera hubiera llegado a la Moncloa. Al haberse comprometido públicamente, e incluso en sede parlamentaria, a que «nunca aceptaría que el gobierno de España estuviera en manos de los independentistas», como dijo desde la tribuna del Congreso dirigiéndose al grupo de ERC. En cuanto a Bildu ya es sabido que si fuera necesario «lo repetiría treinta veces, que nunca pactaría con ellos». A estas evidencias podríamos añ-

dir su opinión respecto a que «un gobierno sin presupuestos no tiene nada que gobernar» ya que es un «objeto inútil», mientras estamos en el tercer ejercicio de la presente legislatura careciendo de ellos y sin posibilidad ninguna de tenerlos. Ante una anomalía política de estas dimensiones se echa en falta un mecanismo constitucional que obligue al presidente a convocar elecciones. Sin duda los constituyentes consideraron que no era preciso que hubiesen normas escritas para ello por cuanto es una exigencia propia de una democracia parlamentaria. En definitiva, que era inimaginable que pudiera darse una situación como la actual de tener un «gobierno» careciendo de mayoría y de Presupuestos. Lo que era inimaginable es que pudiese existir un personaje como Pedro Sánchez. Pero como es obvio el personaje existe y su trayectoria acredita que no tiene límites ni éticos ni morales ni sencillamente democráticos para satisfacer su ambición de poder y de convertir de facto a nuestra Monarquía Constitucional en una virtual autocracia sanchista. Ante este escenario la única manera de imponer su salida del Gobierno antes de que sea demasiado tarde, es mediante una moción de censura como la que utilizó él en 2018 (y tras dos estrepitosas derrotas). Poner de acuerdo al Pp, Voxy Puigdemont para ello no estare fácil precisamente. Y así está España: en manos de quienes –desde la sombra– desearían literalmente destruirla. Valiéndose para ello de Sánchez con sus socios Otegi, Puigdemont y compañía.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Aurelio Mateos,
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía: José Lugo;
Castilla y León: Raúl Mata;
Valencia y Murcia: Alicia Martí;
Cataluña: David Fernández

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, E. Estival,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar,
E. Arroyo, E. Montalbán, R. Ruiz

Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, J. M. Martín,
P. Rodríguez, J.L. Carrasco,
P. G. Poyatos, A. Bartolomé

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrerueta (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

PLANES DE PENSIONES BESTINVER

"En la vida sucede exactamente igual que en los rallyes, para ganar necesitas una buena planificación y una buena estrategia."

900 922 253
bestinver.es/pensiones

BESTINVER
acciona

INFÓRMATE AQUÍ:



La entidad gestora de los fondos de pensiones de BESTINVER es BESTINVER PENSIONES EGFP, S.A. La entidad gestora ha delegado en BESTINVER GESTIÓN S.A., SGIC la gestión de los activos de sus fondos de pensiones. La entidad depositaria del fondo de pensiones es CACEIS Bank Spain, S.A.U.

El cobro de la prestación o ejercicio del derecho de rescate sólo es posible en caso de acaecimiento de alguna de las contingencias o supuestos excepcionales de liquidez regulados en la normativa de planes y fondos de pensiones.

El valor de los derechos de movilización, de las prestaciones y de los supuestos excepcionales de liquidez depende del valor de mercado de los activos del fondo de pensiones y puede provocar pérdidas relevantes.

El manuscrito encontrado en Zaragoza



Javier Sierra

El viernes se clausuró en Zaragoza el VIII Encuentro Internacional de Ocultura. Inaugurados en 2017, estos eventos públicos reúnen cada año a escritores, profesores, artistas e intelectuales para conversar sobre las muchas «caras B» de nuestra cultura asociadas a las creencias en lo mágico y lo sobrenatural. La edición que acaba de cerrarse no ha sido una excepción, y ha estado centrada en la figura del pintor aragonés Francisco de Goya. Y es que, a dos años de que se celebre el bicentenario de su muerte, la figura de Goya sigue rodeada de misterios. La premio Planeta Dolores Redondo los evocó ante seiscientas personas al explorar la influencia de la brujería en su obra, aunque fue Clara Tahoces, una de las últimas descendientes de la IX duquesa de Osuna -la que encargó al pintor la serie de los «asuntos de brujas» para su palacio del Capricho, en Madrid-, la que más a fondo se adentró en una mente que lo mismo defendía la Ilustración que se las veía con un país de aquellas.

Más allá del torrente de visiones sobre Goya que desfilaron por Ocultura -como la del Dr. Monje Gil, que diagnosticó las terribles enfermedades maxilofaciales de sus modelos, que parecían atraer al genio como un imán-, me quedo con una incógnita literaria que me obsesiona desde hace años. En 1791, Jan Potocki, un noble polaco que recorrió Europa, Asia y el norte de África de punta a cabo, recaló en el Madrid de Carlos IV. Estaba de vuelta a casa, y en su retina aún relampagueaban las postales de una Alhambra en ruinas o de bandoleros atravesando Sierra Nevada. Su biógrafo, Edouard Krakowski, cuenta que acudió al estudio de Goya y que éste, en pocas pinceladas, le bocetó un retrato pequeño que se llevó como recuerdo. Años después, de regreso en Varsovia, pondría en orden sus notas de viaje y armaría una de las primeras novelas realmente modernas: *El manuscrito encontrado en Zaragoza* (1797).

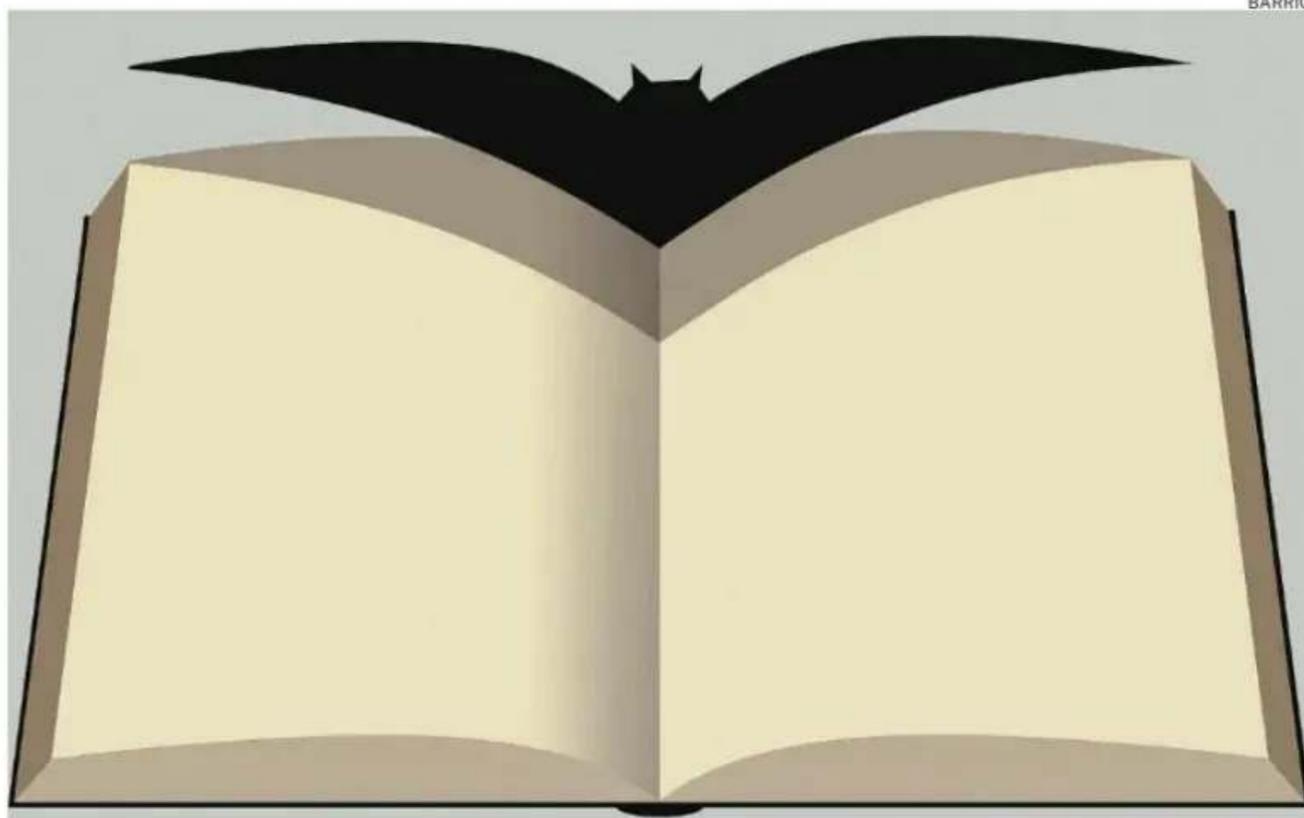
El libro es, en el fondo, un remedo de *Las mil y una noches*. Cuenta la historia de un soldado napoleónico que, en 1809, recién terminado el sitio de Zaragoza, se tropezó con un manuscrito abandonado.

Su relato se presenta como el diario de otro militar, un valón llamado Alphonse van Worden, escrito durante 66 jornadas de pesadilla, en las que sufrió toda suerte de lances sobrenaturales al cruzar Andalucía. La historia comienza en una venta camino de Jaén, en la que tropieza con dos moriscas que lo seducen, lo invitan a convertirse al islam y le dan un bebedizo que lo dejará traspuesto. En sueños se cruzará con cabalistas, demonios, astrólogos, sociedades secretas, genios y hasta vampiros, y durante cada una de aquellas jornadas, se debatirá entre lo real y lo irreal, ofreciéndonos escenas a cual más pavorosa.

Más allá de estos lances -quizá inspirados en los del propio conde Potocki en la región-, quedó siempre por resolver si su encuentro con Goya tuvo lugar de verdad, y si de él sur-

Potocki recibió en 1802, mucho después de su aventura española.

Esta duda no ha impedido, sin embargo, que varias ediciones europeas de *El manuscrito encontrado en Zaragoza* lleven ese retrato en sus portadas, o que se lo vincule una y otra vez al maestro de Fuendetodos. En el fondo, es solo uno de los muchos misterios que nos legó el pintor. Seguimos, sin ir más lejos, sin saber el paradero de su cráneo, desaparecido cuando se exhumaron sus restos en Burdeos. No faltan los que ven en ese descuido la acción de los frenólogos del tiempo, que coleccionaban cráneos ilustres para estudiar el carácter humano. Incluso hay quien sugiere que la cabeza fue pulverizada en la Universidad de Salamanca, a manos del hijo de un pintor asturiano, Dionisio Fierros, que la convirtió bodegón para una de sus telas, anotando en la trasera que era la testuz de Goya. Ese cuadro, hoy, está -por azares del destino- en la misma ciudad en la que el ficticio oficial Worden dejó olvidado su *Manuscrito*.



BARRIO

gió el encargo de un cuadro. Las fuentes históricas no son concluyentes: lo mismo lo afirman que lo omiten, aduciendo también reuniones no documentadas con el también pintor Vicente López Portaña.

Antes del Encuentro de Ocultura hice algunas averiguaciones al respecto. Pregunté en la Biblioteca Nacional de Polonia si disponían de alguna información sobre este asunto, y me remitieron a varios artículos en los que se discutía la cuestión. Los más enjundiosos se centraban en un retrato en el que se ve a un Potocki con aire de «majo», bocetado a brochazos. Podría pasar por un Goya apresurado, pero un análisis de la revista *Spotkania* se detiene en la medalla que prende del pecho del conde y determina que pertenece a la Orden de san Vladimir, que

Pero el enigma que nos ha legado Potocki no acaba ahí. El conde imprimió sus historias «zaragozanas» en casa, distribuyéndolas entre amigos. Una primera entrega -con las 13 primeras noches de horror- vio la luz en 1804, y una segunda, con el resto, en 1813. Solo dos años más tarde, el conde fundió parte de una tetera de plata para hacer una bala con la que se mató de un tiro en la boca. Al parecer, creía que se había convertido en un hombre lobo.

Extraño final para el custodio de una obra que hoy es un clásico de las letras polacas. Pura ocultura.

Javier Sierra es premio Planeta de novela y director de los Encuentros Internacionales de Ocultura

Top Mantra Comisión



Ángela Vallvey

Un presidente de gobierno llamado a comparecer ante una Comisión del Senado que adopta una actitud de irreverencia y altivez, mientras elude abiertamente las preguntas planteadas, demuestra con tal actitud que su principal objetivo es deslegitimar la institución a la que ha sido llamado a rendir cuentas. En primer lugar, despreciando al Senado, ante el que no comparecía desde hace casi dos años, mientras también limita cada vez más su presencia en el Congreso. Denominar «circo» a la Comisión -aunque la mayoría de la opinión pública y los medios desprecien las comisiones, éstas son un instrumento de control parlamentario esencial...-, es una manera de menoscabar la credibilidad del Senado, que lo está investigando, desviando asimismo la atención de las acusaciones o sospechas que lo han llevado hasta allí. Burlarse y reírse de forma excéntrica ahí donde se ejerce la democracia -Senado, Congreso...- es una estrategia de propaganda que busca expandir la idea de que tales instituciones son insignificantes, que no sirven para nada, que merecen repulsa y que, cuando no le son propicias, prueban que él es víctima de un acoso sin fundamento real. Tal conducta, impropia de la máxima autoridad política, generará polarización: sus adeptos, cuyos sueldos y prebendas dependen de él, seguirán viendo en su actitud una defensa legítima contra ataques injustos e injustificables de la oposición; mientras que sus adversarios políticos percibirán en sus malas formas una demostración más de su falta de respeto a la democracia y una prueba de culpabilidad. De manera que el debate público se agriará. La Comisión solo habrá servido para amargar mucho más el clima político nacional, manteniendo exacerbadas a las huestes votantes (eso sí). Las comisiones de investigación, en todo sistema democrático, son un elemento crucial para la rendición de cuentas, y la obligación moral de un alto representante del gobierno es ser transparente y cooperar con ellas. La grosería y la bufonada son un incumplimiento del deber institucional del investigado quien, teniendo una máxima autoridad ejecutiva, está obligado a proteger las instituciones, no a maltratarlas o desgastarlas. Ni a destrozarlas.



NO LE DES MÁS VUELTA

iPhone 17

Ven al Santander
y disfrútalo desde:

0

€/mes¹

Renting a 36 meses
Cumpliendo condiciones

@yosoyplex

Es el momento

1. Renting ofrecido por Banco Santander. Renta mensual del iPhone 17 256 GB Sin Seguro 24,99 €/mes. Se recibirá una bonificación de 24,99 € netos mensuales (tras aplicar la retención fiscal) por la contratación de un renting tecnológico a 36 meses para personas físicas que domicilien por primera vez su nómina o pensión superior a 1.200 € o cuota de autónomos o mutualidad y la mantengan junto con la domiciliación de dos recibos mensuales, un movimiento mensual de tarjeta de crédito o saldo en cuenta igual o superior a 1.000 € todos los días del mes y tengan Bizum activo en Banco Santander. Es necesario cumplir con todas las condiciones y adherirse a la campaña. Promoción válida hasta el 14/01/2026. Operaciones de renting y concesión de tarjeta de crédito sujetas a previa aprobación por parte del banco. Consulta las bases de la promoción en bancosantander.es. Al terminar tu contrato de renting puedes devolverlo, contratar uno nuevo o quedártelo comprándolo por un valor de: 288€ (IVA incluido). Ofertas de renting válidas en Península, Baleares y Canarias, no válidas en Ceuta y Melilla.



► **Relevo en marcha** Tras un frenético fin de semana Génova fuerza el paso atrás de Mazón, que pasa por un relevo exprés para agotar la legislatura o por la convocatoria de elecciones anticipadas

Feijóo sentencia a Mazón

Pepe Luis Vázquez. MADRID

Sobre la base de una convicción, urge un cambio, Alberto Núñez Feijóo habló ayer con Carlos Mazón, presidente de la Comunidad Valenciana, para decidir de manera conjunta cuál es el mejor escenario tanto para la región como para el partido. Al cierre de esta edición, solo los implicados sabían qué hablaron. Mazón comparecerá hoy para explicarlo. Todo se ha acelerado en cuestión de días. El aniversario de la dana, las nuevas revelaciones sobre el día de autos, el homenaje de Estado, los insultos de las víctimas, la demoscopia... La operación, que venía tiempo fraguándose en la sombra, se ha activado ya. Génova quiere dar una salida honrosa a un barón que tiene su futuro sentenciado: «No será el candidato». De ninguna manera. Según trasladan desde la cúpula popular a LA RAZÓN, la decisión ahora se dirime entre distintos escenarios: un relevo exprés con una investidura para agotar la legislatura en 2027 o elecciones anticipadas. Toda vez que Feijóo tiene clara la salida de Mazón y Mazón sabe que se tiene que ir, el embrollo surge a partir del cómo. Para el líder nacional, la mejor ruta tiene nombre y apellido: María José Catalá, alcaldesa de Valencia, que, además, punto a favor, es diputada en las cortes autonómicas. Pero... hay desventajas. Habría que pactar con Vox una nueva sesión de investidura. Desde el entorno de Santiago Abascal aseguran a este diario que no ha habido ningún contacto hasta la fecha.

La dependencia de Vox

Si Feijóo ha tardado un año en «intervenir» en la región es por la dependencia de la formación verde. Además, Mazón ha contado en todo momento con el beneplácito de sus aliados parlamentarios e incluso logró sacar adelante unas cuentas públicas. Pero una nueva investidura es sinónimo de negociación. En un momento en el que las aguas entre los dos partidos andan revueltas. Además, habría que acordar también un relevo en el

Consistorio. Más problemáticas: una parte importante del aparato del partido en la región no quiere a Catalá ni de presidenta ahora ni de candidata en un futuro. De ahí la reunión exprés que el viernes, a sabiendas de que las fichas se estaban moviendo, tuvieron los tres presidentes provinciales en Alicante. La intención era anticiparse con una oferta para resolver la crisis política con unas elecciones anticipadas y un candidato de consenso, que podría ser Vicente Mompó, presidente de la diputación de Valencia.

Queda la duda de si aquel encuentro fue impulsado por Mazón o no. Porque, según apuntan distintas fuentes, el presidente valenciano prefiere ir a las urnas el 18 de enero, aunque él no sea el cabeza de cartel. El motivo: que, de esta forma, podría aspirar a una plaza en el Consejo Jurídico Consultivo durante quince años. Un puesto que le garantiza un sueldo anual de 86.862 euros, además de una serie de ventajas como coche oficial, gabinete y una oficina. Otra derivada más: según el estatuto, si no agota la legislatura y dimite solo podría estar dos años en dicho organismo. La cuestión es: ¿se daría por agotada la legislatura por un adelanto? Hay dudas jurídicas.

Hasta el pasado sábado, el entorno de Mazón negaba que la dimisión estuviera encima de la mesa y restaba trascendencia a la toma de posición de los alfiles. «Todas las especulaciones publicadas sobre la hipotética voluntad del presidente de la Generalitat son exclusivamente especulaciones que en ningún caso confirmamos», subrayaban en el Consell.

Desde el día después de la tragedia de la dana, Mazón se ha negado a dar un paso atrás. En parte, porque ha sentido el respaldo —tácito o, más bien, crítico— de la dirección nacional de su partido. Por momentos, la presión interna parecía forzar una caída que, sin embargo, ha tardado un año en llegar. Porque el barón regional consiguió ganar tiempo con la reconstrucción, a la que encomendó su futuro, porque las cuentas públicas le dieron oxígeno, porque las encuestas, después de todo, mantienen a las siglas a la cabeza, y porque el PP siempre

ha defendido que el Gobierno central actuó de mala fe y que entregar la cabeza de uno de los suyos sería poco menos que asumir que la mala gestión fue solo cosa la de la Generalitat. Los acontecimientos se han desencadenado cuando en la misma semana en la que Guardiola convoca en Extremadura, Junts rompe con el Gobierno, los gerentes del PSOE declaran en el Supremo, Sánchez acude al Senado y un auto habla de financiación

El PP celebra hoy un Comité Ejecutivo Nacional clave para atajar la crisis desatada en Valencia

irregular, el monotema es Mazón, por sus contradicciones, por su contestación general, por su futuro judicial. El ruido en torno a su figura perjudica la estrategia nacional hasta hacer la situación insostenible. El PP valenciano se ha movido para intentar fagocitar un golpe de Génova en el que se imponga una dirigente que no es de su agrado. Y Alberto Núñez Feijóo, ayer, se propuso poner orden y encontrar una solución ordenada y pacífica.



Claves

► Mazón contó en su investidura con los votos de Vox. Sin embargo, en julio de 2024 la coalición PP-Vox en la Comunidad Valenciana se rompió, lo que dejó su Gobierno en minoría. Ahora, un nuevo candidato también dependería del apoyo del partido de Santiago Abascal.

► La situación del presidente valenciano es límite. Hace un año sorteó la presión para que dimitiera, pero los insultos que recibió en el homenaje de Estado, en presencia de los Reyes y del propio Feijóo, le han sentenciado.

► En caso de que la Comunidad Valenciana saque las urnas, se sumará a Extremadura. Ambas, del PP, serán una prueba de fuego para detectar el clima de opinión imperante en el país. La Moncloa observa con atención los acontecimientos.

EFE



El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, junto al presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, tras la catástrofe de la dana

Las 48 horas que agotaron la paciencia de Génova

► La inminente declaración de Maribel Vilaplana y el funeral de Estado aceleran la salida de Mazón

Toni Ramos. VALENCIA

Coincidió con el día de difuntos. Ese momento en que se dio cuenta de que estaba solo y envuelto en sombras. Este sábado, el presidente de la Generalitat valenciana y del PP regional, Carlos Mazón, aún mantenía su intención de seguir adelante e incluso se reafirmaba en su objetivo de cambiar a algunos miembros de su Consell para afrontar con más brío una reconstrucción posdana a la que se aferra para llegar a 2027.

Ni siquiera la comida de sus presidentes provinciales junto al secretario general del partido regional el pasado viernes le debió hacer dudar de su capacidad. Pero tras ese encuentro uno de los presidentes, el valenciano Vicent Mompó, confirmaba su voluntad de ser el relevo de Mazón, y dijo que contaba con el apoyo de todo el partido. El resto de comensales, sin tan desmedido entusiasmo, quería lanzar una llamada de atención a Génova que, hasta el sábado, no había pulsado las inquietudes de los populares valencianos y se había limitado a trazar la estrategia en la que solo figura un nombre, el de la alcaldesa de Valencia, María José Catalá.

Pero el mismo sábado, los rumores se desataron como las ánimas y ya todo el mundo decía que la situación era insostenible. Los escasos tamtanes que llegaban de Madrid eran contradictorios, sobre la posibilidad de dimitir o de que lo «dimitieran», lo que lleva a pensar que en Génova tampoco se tenía una decisión clara tomada, algo muy gallego.

El anuncio de Cuca Gamarra de que Feijóo llamaría a Mazón acabó con las conjeturas sobre una continuidad a toda costa de este, que no quiso valorar el anuncio ni anticipó nada de esa conversación en ciernes.

Y la tensa espera del fin de semana se salpimentó con el ingreso hospitalario de la periodista que

comió con Mazón el día de la dana, aquejada de un cuadro de ansiedad. Maribel Vilaplana ha de declarar hoy ante la jueza instructora en calidad de testigo. Ha de decir verdad y tras el interrogatorio de magistrada y fiscal, someterse a las preguntas de cerca de cuarenta acusaciones personadas.

El relato no admite ya más variaciones y la ligereza bochornosa con la que Mazón parece ser que se tomó la situación esa tarde fatídica le ha abocado a una situación irreversible, si bien aquello que le fulmine políticamente le puede descargar de responsabilidad ju-

dicialmente. Así las cosas, las opciones que se abren son varias, y dependen en gran medida de Vox. Los de Abascal han de dar el visto bueno a que el PP gestione un relevo «interno» en las Cortes valencianas y que alguno de los 40 diputados asuma la presidencia de forma interina. En esta situación, hay dos nombres claros y que además simbolizan una pugna entre el PP valenciano y el PP de Madrid. De una parte, el secretario general del partido, Juan Francisco Pérez Llorca, portavoz del PP en la Cámara autonómica y uno de los que comieron el viernes en esa sobremesa que bendijo aparentemente a Vicent Mompó como relevo.

Enfrente está María José Catalá, que goza de popularidad como alcaldesa de Valencia y que superó con nota el examen de la dana. Cuenta además con el apoyo de Génova y eso levanta recelos por el ninguneo habitual que Madrid ejerce sobre las provincias, también en el ámbito orgánico del Partido Popular.

Hasta la fecha, la alcaldesa de Valencia siempre ha descartado emprender una carrera autonómica, pero nunca ha tenido el brette a un milímetro de su persona. Ahora, sí.

Y si Vox no da su apoyo, algo que puede pasar dado que la formación de Abascal no para de subir en las encuestas, la única opción es la disolución de Les Corts y el adelanto electoral.

En estas circunstancias, parece que Mompó lleva un cuerpo de ventaja para ser el candidato en unas próximas elecciones, si bien su candidatura puede tener los pies de barro si se construye de espaldas a la agrupación del PP de la capital del Turia, la más importante dentro de la provincia que el propio Mompó preside.

La baza con la que Mompó trata de ampliar su escueto currículum es que ha sido capaz de lograr la Diputación de Valencia para el PP con el apoyo de exsocialistas, cuando todo el mundo pensaba que la Corporación acabaría regida por el puño y la rosa. Y aún más importante, no ha necesitado hacer coalición con Vox.

La conversación entre Mazón y Feijóo se conocerá hoy, pero por los pronto, ayer se improvisó una manifestación a las puertas del Palau de la Generalitat pidiendo la dimisión de Mazón.

EFE



La periodista Maribel Vilaplana declara hoy como testigo

El PPCV muestra unanimidad: el relevo de Mazón debe ser Vicent Mompó y no María José Catalá

Hasta el pasado sábado el presidente valenciano mantenía la intención de mantener el cargo

EFE



El futuro político de Carlos Mazón está en el aire

Historia de un desencuentro

► Feijóo nunca ha tenido química con «el hombre de Teodoro», que heredó de la etapa de Pablo Casado, un barón territorial negligente y ya amortizado para Génova



Pilar Ferrer

El día que Alberto Núñez Feijóo fue elegido como líder del PP a nivel nacional enfatizó en su discurso una encendida defensa de la autonomía de los barones regionales de su partido. Tal vez porque venía de su Galicia profunda antes puso ese poder territorial a las implacables decisiones de la dirección nacional, que batutó con maestría Paco Álvarez Cascos, aquel general secretario bajo las órdenes de José María Aznar, un equilibrio entre la organización regional del PP y la cúpula de Génova trece. Ahora, con el estallido de la crisis de Carlos Mazón al frente de la Generalitat Valenciana, al líder gallego ese mensaje se le ha

vuelto en contra. «Ponemos un circo, nos crecen los enanos y este tema a Génova se le ha ido de las manos». La frase corresponde a un alto dirigente del Partido Popular de la Comunidad Valenciana (PPCV), tras la tensa reunión mantenida en Benidorm, el pasado viernes, por los tres dirigentes de la organización en Alicante, Valencia y Castellón, junto al secretario general del partido y portavoz en las Cortes Valencianas, Juan Francisco Pérez-Llorca. Una crisis larvada que da alas, una vez más, a la izquierda sanchista tras el lamentable espectáculo del funeral de Estado por la tragedia de la dana en esa comunidad.

La historia de Carlos Mazón es la de un largo y soterrado desencuentro con Alberto Núñez Feijóo desde su llegada al poder. Heredero del PP alicantino, granero de votos forjado por Eduardo Zaplana, quien fue un gran presidente de la Comunidad Valenciana, des-

pués olvidado y hasta ultrajado por los suyos, ejemplo tradicional de la cainita derecha española, Mazón era un hombre de Teodoro García-Egea, el número dos de Pablo Casado. Nadie sabe si porque no pudo, o no quiso, Feijóo heredó algunos nombres del «casadismo» y entre ellos estaba Carlos Mazón. Nacido en Alicante, hijo de un reconocido hematólogo de la ciudad, de profundas convicciones religiosas, Carlos se casó con Mamen, sobrina del histórico socialista Josep Bevía, con quien ha tenido dos hijos mellizos, niño y niña, ya adolescentes. «Antes que político soy papá», decía siempre Mazón en su etapa como presidente de la Diputación Provincial de Alicante durante sus actos en las tradicionales Hogueras de la ciudad. Pero la política es, a veces, muy poco conciliadora.

«El hombre de Teodoro», como era conocido en la dirección del partido, nunca tuvo una buena

química con Feijóo y su «núcleo duro» gallego. Es la suya una historia de desencuentros político y personal disimulados, máxime cuando uno de los hombres de confianza del presidente y actual eurodiputado, Esteban González Pons, abogaba por la alcaldesa de Valencia, María José Catalá, para el liderazgo en la comunidad. El valenciano González Pons, crecido a la sombra de Eduardo Zaplana y Rita Barberá, a quienes debe todo su ascenso político, y a quienes luego no dudó en dar la espalda, es uno de los más activos a la hora de pedir la cabeza de Carlos Mazón. «Estamos en un polvorín

«Estamos en un polvorín y no se aguanta un minuto más», apunta un alto cargo del PPCV

y no se aguanta ni un minuto más», confiesa a este periódico un alto dirigente del PPCV a la espera de que Mazón rompa su silencio y articule su salida. Aunque fuentes de su entorno especulan con el escenario y no dan de momento muchas pistas. El nombre de Juan Francisco Pérez-Llorca, secretario general del partido y portavoz en las Cortes Valencianas, se aventura como el hombre de consenso para una «sucesión ordenada», en palabras de un dirigente del PP nacional.

Por encargo directo de Núñez Feijóo, el secretario de Organización, Miguel Tellado, es el interlocutor de todos los actores en liza para solucionar el conflicto. La dirección nacional intenta calmar las aguas frente a una izquierda que estaba en picado en la Comunidad Valenciana, con una mujer en baja, la ministra Diana Morant, pero que ahora emerge tras el imponente espectáculo del memorial de Estado por las víctimas de la dana. No era el momento ni el lugar para tildar de «asesino» a Carlos Mazón, fue toda una vergüenza, pero de nuevo el sanchismo gana el relato. Alberto Núñez Feijóo tiene un guijarro político entre sus manos que debe solucionar, porque el «culebrón» valenciano amenaza con inundar su espacio como ese torrente tormentoso de aguas y barro sin freno. Este asunto a Pedro Sánchez le duraría un minuto. «No vengo a insultar a Pedro Sánchez, vengo a ganarle». Esta frase resume a la perfección el estilo de hacer política de Núñez Feijóo, pero sus votantes quieren acciones contundentes que mitiguen el trasvase de votos hacia su rival y mejor aliado de Pedro Sánchez, el Vox de Santiago Abascal.

La crisis de Valencia es el final de un largo desencuentro entre la dirección nacional y un barón territorial negligente y ya amortizado. Núñez Feijóo piensa que a la política, y sobre todo al gobierno, se viene ya aprendido y con los deberes hechos. Fue su advertencia para no caer en «niñerías» y hacer una gestión de altura, no de guardería de párvulos. Para Sánchez es el tercer líder del PP a quien se enfrenta, tras Mariano Rajoy y Pablo Casado. Si como dice el refrán a la tercera va la vencida, todos hoy le ven como el líder necesario. Pero cuidado, treinta y dos años después de su histórica refundación, el PP pasa página con Núñez Feijóo. Con sencillez de paisano y seguridad de mando, entre el poder y la gloria solo aspira a lo primero al servicio de España. Quítese de en medio a los molestos compañeros de viaje.



Susana Díaz

En nuestro país, las comisiones de investigación siempre han resultado ser escenarios de confrontación, bronca y enfrentamiento. Generan expectativas, pero acaban frustradas y distanciándonos aún más de los ciudadanos. El espectáculo sustituye a cualquier intento de aclarar lo sucedido, que debe ser el objeto de esas comisiones: arrojar verdad. Algunos argumentarán eso de «no dejes que la realidad te estropee un buen titular». Mi propia experiencia me lleva a afirmarlo. He comparecido en varias comisiones, todas por etapas anteriores a mi responsabilidad como presidenta de Andalucía y habitualmente en momentos próximos a campañas. Nunca buscaban los hechos, sino titulares. Las conclusiones estaban escritas antes del desarrollo de los trabajos de las comisiones y la verdad era sustituida por el interés electoral. Desde la comisión del «caso Rumasa», en 1983, hasta hoy, han cambiado poco. Tanto las que se están celebrando en el Congreso de los Diputados como en el Senado.

El artículo 76 de la Constitución que contempla la creación de estas comisiones debería servir para la rendición de cuentas. Pero no es así. Los fines que se han impuesto habitualmente en ellas son puramente partidistas. Sus conclusiones se determinan por la mayoría de turno y no por los hechos e informaciones arrojadas. Las comisiones, que deberían fortalecer nuestras instituciones y nuestra democracia, tan solo sirven para aumentar el conflicto y el encanallamiento político.

La comparación del desarrollo y la regulación en España con otros países de nuestro entorno nos lleva a concluir que son susceptibles de mejora. En Alemania y en Italia, la exigencia de documentación y las comparencias obligatorias refuerzan su papel. En Finlandia o Suecia, el carácter más técnico permite depurar responsabilidades y hacer un seguimiento de las recomendaciones. En definitiva, se busca mejorar el funcionamiento de las instituciones, mientras



GONZALO PÉREZ

Comisión de investigación del «caso Koldo» en la comparecencia de Pedro Sánchez

Opinión

Investigar la verdad o desgastar al adversario

► Las comisiones, que deberían fortalecer nuestra democracia, tan solo sirven para aumentar el conflicto y el encanallamiento político

que en nuestro país se busca desgastar al adversario. Todas las comisiones celebradas hasta hoy, especialmente las más mediáticas, acabaron en bronca y conclusiones diferentes en función del partido que las redactase y con poco seguimiento de las recomendaciones que se hubieran realizado. A juicio de la inmensa mayoría, tan solo la comisión creada para esclarecer el accidente del tren Alvia en Santiago de Compostela pudo convertirse en una excepción. La presión de las familias de las ochenta vícti-

mas permitió que esa comisión arrojara algo de luz con datos que no eran conocidos hasta ese momento, y saber qué sucedió más allá de la versión oficial del Gobierno, que quiso culpar exclusivamente al maquinista. Un buen ejemplo que no se ha vuelto a repetir, donde las Cortes demostraron que la utilidad de estas comisiones es posible cuando se impone la transparencia por encima de otros intereses. Luego nos sorprendemos de la desafección de la ciudadanía con la política y no entendemos que si lo que

emitimos es bronca, insultos y ninguna empatía con el sufrimiento de los ciudadanos, el resultado será la desconfianza creciente.

Quizá sea el momento de empezar a incluir modificaciones que avancen en el sentido contrario, que instauren otra cultura en el desarrollo de nuestras comisiones. Miremos hacia Alemania, donde se incluye que las conclusiones se adopten por amplios consensos para, así, cooperar en lugar de confrontar. O no hacer coincidir el desarrollo del trabajo en los parlamentos con la apertura de un juicio o con los trabajos de instrucción. Otro elemento a estudiar debería ser la acreditación de que la persona citada debe ser conocedora o parte de la institución o de los hechos que se investigan. En relación con la duración, debería ser determinada, ya que resulta anómalo comisiones sin fecha final o que superen los periodos de sesiones en las que fueron creadas sin aprobación de su prórroga. En cuanto a su desarrollo, tanto los comparecientes como los diputados no deberían formular preguntas con preámbulo y con juicios de valor, en cuyo caso el citado no tendría que responder y si lo hiciera sus respuestas no se recogerían en las conclusiones. Las preguntas deberían versar sobre los hechos investigados o que tengan conexión cierta con ello. Todo esto llevaría a reformar el papel del presidente de la comisión para que se obligue a cumplir este precepto bajo consideración de que podría ser motivo de recusación. Y por último, deberían regularse las nuevas citaciones a un mismo compareciente y que estuvieran sujetas a nuevas informaciones que la sustentasen. Todos estos elementos y otros muchos ayudarían a reforzar su papel, su transparencia y su utilidad frente a las manipulaciones. Lamentablemente, no creo que sea factible en estos tiempos. O nos creemos que las instituciones son útiles en tanto en cuanto ayudan a mejorar la vida de la gente o terminaremos disueltos por grupos extremistas que prefieren no tener instituciones para no dar cuenta de sus verdaderas intenciones. Desahuciadas las instituciones, ellos instaurarán sus credenciales de poder absoluto.

Susana Díaz Pacheco, senadora, fue presidenta de la Junta de Andalucía por el PSOE entre 2013 y 2019

Trabajamos para que nunca te falte energía.

Hemos destinado 908 millones de euros al crecimiento y mantenimiento de nuestras redes de distribución para garantizar el suministro.

Naturgy

naturgy.com



TEATRO REAL
CERCA DE TI

EL COLAPSO DE LA LEGISLATURA ▶ La ruptura de Junts

Radiografía del portazo de Junts al PSOE

▶ A la espera de ver lo que sucede con la legislatura, la gran pregunta asoma: ¿Qué leyes están condenadas a morir y cuáles podrían acabar salvándose?

Diego Rodríguez Veiga. MADRID

Carles Puigdemont escenificó el pasado lunes la decisión de Junts de romper con el PSOE, un giro que los militantes avalaron pocos días después. Al margen de cálculos políticos y aspavientos interesados, ¿qué impacto real tendrá en la ciudadanía la supuesta ruptura? LA RAZÓN ha analizado los principales proyectos de ley que se están tramitando en el Congreso o en los que el Ejecutivo trabaja y la postura de Junts y otros partidos ante ellos, para ver si tienen posibilidad de salvarse o están condenados. La conclusión es que todo conduce a un punto muerto de la legislatura, en el que sólo saldrán adelante iniciativas menores.

Se dan por muertas

La principal norma que parece imposible de salvar son los presupuestos. Tampoco el techo de gasto, su paso previo. Principalmente, porque Junts ya ha verbalizado que no los aprobará. Hay algunos socios, como el PNV, que piden al Gobierno que intente recomponer la mayoría en torno a estas cuentas, y hay fuentes de Moncloa que dicen que creen poder salvarlas si se incluyen partidas obscenas para Cataluña, pero parece una tarea muy difícil. Además, antes del portazo de Junts las cuentas generales ya peligraban porque Podemos también está poniendo unas condiciones imposibles.

Otra norma que se puede dar por muerta es la modificación de la Ley de Enjuiciamiento Criminal (Lecrim), anunciada por el ministro Félix Bolaños la pasada semana. Junts ha estado filtrando a los medios que no la apoyará y su portavoz en el Congreso, Míriam Nogueras, criticó públicamente que el Ejecutivo de Sánchez la presentara sin tener apoyos.

Esta primera semana de no-

viembre no habrá Pleno en el Congreso (nunca lo hay las primeras semanas de mes) y sus señorías se volverán a reunir a partir de mañana. Si ERC así lo quiere, podrá llevar a debate su pacto de financiación singular para Cataluña, acordado con el PSC para invertir a Salvador Illa. Pero, si lo hace, los republicanos tienen asegurado que decaerá. Junts lleva meses quejándose de que no se trata de un acuerdo suficiente. La única posibilidad para que no decaiga es que se abstengan, pero se entenderá como que lo han facilitado y permitirán una victoria al PSOE y a ERC.

También parece que morirá la Ley de Medios, que incluye multas para los que no cumplan con la transparencia que el Gobierno quiere exigir, porque Junts ya se mostró en contra en el pasado y no hay posibilidad de acercar posturas. No van a correr mejor suerte todas esas iniciativas que sean

Los presupuestos son la gran norma que no saldrá, aunque ya tenía difícil pase

esencialmente económicas, laborales, sobre tributación, etcétera. A lo largo de toda la legislatura, Junts se ha estado posicionando en estas materias y de forma constante en el bloque de la derecha, al que pertenece ideológicamente si no se tiene en cuenta su cariz independentista. La patronal catalana manda mucho en Junts.

Se podrían salvar

A pesar de que Junts asegura que la ruptura es total, hay varias iniciativas que podrán salir adelante. Ya sea porque consideran que son buenas para Cataluña (ese es el baremo que marcó Puigdemont para decidir el voto), o porque son

cuestiones en las que no quieren ser responsables de su fracaso. Por ejemplo, la convalidación del real decreto para financiar la Ley ELA. Míriam Nogueras ya ha dicho que votará a favor. El Ejecutivo está planeando llevarlo a votación la segunda semana de noviembre. También hay leyes, como la de Atención al Cliente, en las que Junts tiene intereses concretos porque el Gobierno ya les ha hecho las cesiones que piden. En esta, el Ejecutivo aceptó incluir que las empresas grandes atiendan en las lenguas cooficiales. Además, los distintos grupos parlamentarios también han conseguido introducir sus propias enmiendas. También se podría dar por seguro el apoyo al proyecto de ley que declara diversas iniciativas y programas como acontecimientos de excepcional interés público. Ahí se incluye financiación para múltiples acontecimientos en Cataluña, como el festival de música Primavera Sound, la celebración del centenario de Gaudí en 2026 o el Barcelona Mobile World Capital. Con este tipo de medidas, el Gobierno va a poder vender que se siguen aprobando cosas en el Congreso y que la parálisis no es tal. Pero son medidas menores y difíciles de rentabilizar.

En la cuerda floja

La gran duda a despejar es qué pasará con aquellas leyes sobre las que Junts todavía no se ha posicionado, ni está claro si sacarán algo en positivo en caso de que las apoyen. Por ejemplo, la Ley de Secretos Oficiales, una iniciativa que pidió el PNV. Además, en esta ley el Gobierno va a tener que contentar a muchos socios, y es un auténtico encaje de bolillos. Pasa parecido con medidas como la Ley de Industria o la reforma del Régimen Electoral General, con la que el Gobierno quiere hacer obligatorios los debates electorales. Son leyes que, de momento, están



en la cuerda floja, a la espera de ver qué pasa. También hay otras normas, como la Ley de Familias o la Iniciativa Legislativa Popular para regularizar a migrantes, que llevan tanto tiempo paralizadas en el Congreso que, aunque no hay un no definitivo, nada indica que se vayan a poner en marcha.

También se complican todos aquellos reales decretos que la Cámara Baja aprueba, pero que después se tramitan como proyecto de ley. Los partidos pueden estar a favor de que no decaigan, pero no de su aprobación tal cual la plantea el Gobierno, y las exigencias de Junts pueden pasar a complicarlo. Por ejemplo, podría

pasar con los permisos por nacimiento de Yolanda Díaz.

Por último, hay leyes que peligran por los intereses cruzados de distintos partidos políticos. El Gobierno, que presume de llegar a acuerdos, parece que va a tener un margen de maniobra muy corto. Pasa con la Ley de Lobbies, en la que el partido independentista está exigiendo las competencias sobre los funcionarios y perjudica la posibilidad de llegar a un acuerdo con el PP. Igual con la Ley de Función Pública, donde tiene el sí de Junts gracias a unas cuestiones que Podemos rechaza. Si ya era difícil antes, a partir de ahora va a serlo mucho más.



EP

Óscar López: «Vamos a seguir gobernando»

»La decisión de Junts de romper los acuerdos con el PSOE no cambia los planes de Pedro Sánchez de agotar la legislatura, según el ministro para la Transformación Digital y de la Función Pública, Óscar López, para quien la gobernabilidad es «absolutamente» posible pese a la pérdida de este apoyo. «Mientras este Gobierno merezca la pena, y merece mucho la pena, por supuesto que vamos a seguir gobernando y en ese seguir gobernando hay margen», afirma López en una entrevista con Efe.

Y aunque muestra su máximo respeto a la decisión de Junts, insiste en la mano tendida del Gobierno para seguir buscando consensos y confía en que el partido de Carles Puigdemont siga negociando próximas iniciativas. «Entiendo que Junts no está diciendo que ya de por sí suma su voto al del PP y a Vox en el cien por cien de las votaciones», señala al respecto el ministro de Pedro Sánchez.

El líder de Junts, Carles Puigdemont, ha roto con el Gobierno de Sánchez

EXPO
SAGRIS

Salón de la Agricultura y Ganadería

LA NUEVA FERIA QUE CONECTA LA CIUDAD CON EL CAMPO

**06-08
Nov**

Compra tu entrada aquí:



ALBERTO R. ROLDÁN



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez

Moncloa juega con las elecciones andaluzas

► El presidente decidirá activar el botón del adelanto en función de las encuestas. Un golpe para Montero sería insostenible

Javier Portillo. MADRID

El equipo de estrategia electoral del presidente del Gobierno juega con las elecciones andaluzas. Según ha sabido LA RAZÓN, el análisis político que circula en Moncloa y en Ferraz es el siguiente: las encuestas de los comicios que sacarán a los andaluces a votar el año que viene serán el termómetro que usará Pedro Sánchez para mover ficha. Las fuentes consultadas explican que un escenario de mayoría absoluta del PP sería un golpe muy duro que dejaría al PSOE y a su propio líder prácticamente sentenciados. Andalucía es una comunidad autónoma clave. No solo por ser la más poblada de España, sino porque una derrota de María Jesús Montero –vicepresidenta primera y «número dos» del

partido– sería una derrota de Pedro Sánchez. Por eso, el presidente podría convocar las elecciones generales a la vez para movilizar al electorado progresista e intentar amortiguar el golpe. En caso de que la demoscopia arrojará un escenario de mayoría simple en el que Juanma Moreno necesitara a Vox para gobernar, Sánchez podría apretar el botón poco después para repetir la estrategia del 23J y lanzar la alerta ultra que tan buenos resultados le dio hace dos años. Los socialistas llevan meses

Hay sectores en Ferraz que reclaman a Sánchez más centralidad para encarar las urnas

inflando a Vox; ofreciéndole guerras culturales, como el aborto o el franquismo, con las que barrer las opciones del PP para erigirse en alternativa. El plan de Sánchez pasa por machacar a los españoles con la idea de que el partido de Santiago Abascal puede estar convirtiéndose en el principal partido de la derecha. La dicotomía que quiere provocar el presidente no es entre el PSOE y el PP, sino entre el PSOE y Vox. Ese es el objetivo. Y aglutinar, con ello, todos los votos de izquierda posibles.

En verdad, el presidente del Gobierno es consciente de que tiene muy difícil continuar en Moncloa. Por eso, su baza es mantener el control total del partido para una etapa en la que, previsiblemente, la derecha puede llegar a gobernar. Todos los cambios que se produjeron en el congreso federal de

Montero retrasa su salida del Gobierno

► La vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, retrasa su salida del Gobierno. La «número dos del PSOE» asume que sin su silla en el Consejo de Ministros su candidatura carece de la fuerza suficiente para desafiar la mayoría absoluta del popular Juan Manuel Moreno. La candidata socialista, de 59 años, tiene la convicción de que en estos momentos es más útil para Andalucía (y para su partido) desde el Gobierno. El Ejecutivo es el arma con la que intenta contrarrestar la hegemonía del PP en una tierra que ha dado un vuelco sociológico histórico.

hace casi un año en Sevilla fueron pensados para que el sanchismo tomara todas las posiciones clave. Ese es el motivo por el que Sánchez lanzó en paracaídas a varios de sus ministros, que aterrizaron en las direcciones federales de Aragón, Madrid, Andalucía o Comunidad Valenciana.

El PSOE, en cualquier caso, sabe que tiene tiempo. Y solo el presidente sabe qué hará finalmente. En política, una semana puede cambiar por completo la expectativa, y, por tanto, la acción. Pero, y este es otro de los análisis que se hacen en Moncloa, si Sánchez puede estirar la legislatura se debe, fundamentalmente, a que Junts necesita también tiempo. El líder socialista sabe que no podrá contar con Carles Puigdemont para nada de relieve. Ni Presupuestos Generales del Estado ni reformas políticas de calado, como la que quiere hacer en la Justicia el ministro del ramo, Félix Bolaños. Pero también sabe que el expresidente catalán también necesita tiempo. Junts no puede propiciar una caída del jefe del Ejecutivo en una moción de censura, porque podría alterar la correlación de fuerzas en Cataluña, como si de un efecto dominó se tratara. Junts quiere presentarse allí sin la mancha de haber colaborado con el PSOE a cambio de una amnistía que solo el Tribunal Constitucional, en primavera, resolverá si puede aplicarse al expresidente catalán. Los posconvergentes, por tanto, también necesitan tiempo. El crecimiento de Alianza Catalana les quita el sueño y romper el tablero podría afectarles de más. Esa es la tranquilidad del Gobierno, que usará este tiempo para seguir alimentando a la derecha más reaccionaria del país. Sánchez sabe que el electorado está hipermovilizado. Y el resto de partidos, que también huelen el ciclo electoral que puede abrirse el año que viene, están ya engrasando su maquinaria. Algunos dentro del PSOE, no obstante, avisan de que la posición de Sánchez ha alejado al partido del centroizquierda en el que se autoubica la mayoría de los españoles. Una fuente al tanto de la demoscopia del partido lamenta que, en estos momentos, los ciudadanos sitúan al PSOE más a la izquierda que el grueso de la mayoría social del país. Y desde ahí, se hace difícil construir mayorías. Por eso, hay sectores en Ferraz que reclaman a Sánchez más centralidad para encarar las urnas.

Descubre el Patrimonio Mundial
en la Comunidad de Madrid

ALCALÁ DE HENARES

📍 Calle Mayor

No te pierdas todo lo que tiene que ofrecerte como:

el **Museo Casa Natal de Cervantes**, la ciudad romana de Complutum, el Museo Arqueológico y Paleontológico Regional, el Palacio de Laredo, su gastronomía y su agenda cultural...

¿Cuántos días vas a quedarte?



**Comunidad
de Madrid**

JUICIO AL FISCAL GENERAL ▶ Las acusaciones

ALBERTO R. ROLDÁN

Eugenio Ribón Decano del ICAM

«El juicio a García Ortiz reafirma que nadie está por encima de la ley»

«La defensa no puede ser sacrificada en el altar del relato mediático», afirma

Ricardo Coarasa. MADRID

El decano del Colegio de la Abogacía de Madrid, que ejerce la acusación popular contra el fiscal general, asegura que «los derechos fundamentales no se pueden banalizar al socaire de relatos políticos o bulos». Eugenio Ribón insiste, a solo unas horas del juicio, en que «no hay ninguna cobertura legal ni ética que permita vulnerar el secreto profesional».

¿Por qué debe ser condenado García Ortiz según el ICAM?

Porque, en nuestra opinión jurídica, hay indicios cualificados y prueba suficiente para vencer la presunción de inocencia. Concurren todos los elementos del tipo penal de revelación de secretos. Tales indicios han sido apreciados tanto por el TSJ de Madrid como por el Tribunal Supremo.

La presencia del Colegio como acusación popular ha sido objeto de crítica. ¿Era ineludible?

Quien lanza ese tipo de crítica lo hace desde el sesgo político y, en Derecho, eso no es asumible. Era un deber institucional. Según nuestro análisis jurídico, hay una vulneración del derecho de defensa y del proceso justo. El derecho de defensa no es una abstracción ni un planteamiento teórico, es una garantía real y operativa que la Constitución consagra. Enjuiciamos hechos, no tipos de personas; es indiferente la condición, el color político o cualquier otra consideración subjetiva de unos u otros.

¿Qué está en juego en este juicio para la abogacía?

La solidez de una de las piedras del Estado de Derecho: la inviolabilidad del derecho de defensa. Lo que se discute aquí no es una cuestión

política ni mediática, sino si es admisible que una negociación penal protegida por el secreto profesional se difunda públicamente desde la propia institución que debería garantizar su confidencialidad. Si eso se normaliza, se resquebraja el sistema constitucional de garantías, y con él la confianza de los ciudadanos en que podrán defenderse en igualdad ante la ley. Los derechos fundamentales no se pueden banalizar al socaire de relatos políticos, bulos, o eventuales neutralizaciones periodísticas.

¿Qué supone para el mundo de la Justicia que un fiscal general se sienta en el banquillo?

Que todos estamos sometidos a la ley y una prueba de madurez del sistema. Que el fiscal general sea juzgado con plenas garantías, con presunción de inocencia, pero sin privilegios por razón del cargo, reafirma la idea de que nadie está por encima de la ley. Evidentemente, es un hecho sin precedentes, pero el mensaje de fondo debe ser constructivo: las instituciones democráticas se fortalecen cuando hay mecanismos que permiten controlar irregularidades, incluso en las altas instituciones del Estado.

¿Debería haber dimitido?

Esa es una decisión que corresponde al propio afectado. No entramos en exigencias de responsabilidad institucional. La suspensión corresponde a la propia Fiscalía, ya que no hay una regulación específica para un caso como este, ciertamente anómalo. Dicho esto, la presunción de inocencia no está reñida con orillar el cargo en aras de preservar la neutralidad institucional. Pero esa es una reflexión general, no una exigencia.

¿Desmentir un bulo justifica divulgar unas negociaciones para un pacto de conformidad?



En absoluto. No hay ninguna cobertura legal ni ética que permita vulnerar el secreto profesional o la confidencialidad de las comunicaciones entre abogado y Fiscalía, ni siquiera para desmentir una información inexacta. Lo que no puede hacerse es corregir un error mediático cometiendo otro más grave. La defensa no puede ser sacrificada en el altar del relato mediático. Las garantías procesales no son intercambiables por criterios de oportunidad política o comunicativa.

El fiscal general borró sus mensajes el mismo día en que el Supremo abrió la causa penal. ¿Eso refuerza los indicios contra él?



Si es absuelto el Colegio no quedará comprometido. Se ha hecho lo que se tenía que hacer»

Es un hecho objetivo que consta en la causa y que será valorado por el tribunal. No vamos a anticipar conclusiones ahora, pero sí señalar que ese comportamiento, cuanto menos, genera legítimas dudas. La desaparición de comunicaciones potencialmente relevantes puede interpretarse como una interferencia en la búsqueda de la verdad. En todo caso, esa valoración corresponde a la sala de enjuiciamiento. Nosotros lo hemos incluido en nuestro relato fáctico porque entendemos que es relevante.

Si García Ortiz es absuelto, ¿en qué situación queda el ICAM, que pide 4 años de prisión?

Primero, un matiz. Hemos calificado provisionalmente en ámbito de máximos porque, en aras del principio de proporcionalidad, los hechos indiciarios son de una gravedad notable. Tras la práctica de la prueba vendrá la calificación definitiva. Dicho esto, el enjuiciamiento es una tarea que puede arrojar diversos resultados, entre ellos, como es lógico, la absolución. De ser así, el Colegio no quedará comprometido, en absoluto. Se ha he-

cho lo que se tenía que hacer. Si el tribunal considera que no se dan los elementos para una condena, acataremos esa decisión con la misma firmeza con la que hemos defendido nuestra posición. En el Derecho, un desenlace de condena o de absolución ha de acogerse con igual grado de normalidad, porque en ambos casos las garantías habrán funcionado. Lo importante es haber instado la depuración de responsabilidades y no permanecer de lado.

¿Dejará secuelas en la relación de la abogacía con la Fiscalía?

En absoluto. Es un caso aislado. La Fiscalía funciona a diario con un altísimo nivel de competencia, profesionalidad y rigor jurídico. El ICAM ha sido muy claro en eso: una actuación concreta, por grave que sea, no puede enturbiar a la carrera fiscal ni a la fluidez en las relaciones profesionales. Si algo debe salir reforzado de este caso es el respeto mutuo y la necesidad de mejorar los mecanismos de protección del secreto y de reserva, esencia nuclear de toda negociación de conformidad penal, cristalice o no.

LA RAZÓN

Andrés Bartolomé. MADRID

Ante la manifiesta voluntad del Gobierno asturiano de dismantelar el monumento a los «Héroes del Simancas» —«es un homenaje al fascismo», considera—, los defensores del conjunto por su valor artístico e histórico han presentado un recurso contencioso-administrativo contra la desestimación, por silencio administrativo, de la solicitud de su declaración como Bien de Interés Cultural (BIC). Petición a la que se negó el Principado en una comisión del Parlamento asturiano hace ahora un año.

La Asociación Reivindicativa de la Memoria Histórica Raíces solicita en el escrito, al que ha tenido acceso LA RAZÓN, que se «adopten medidas cautelares positivas, consistentes en que se otorgue el régimen de protección de los Bienes de Interés Cultural, del que ya gozaría de haberse iniciado por la Administración el expediente tendente a tal calificación, o se disponga la prohibición de su retirada o eliminación».

En su opinión, «resulta evidente que la adopción de la medida cautelar no ocasionaría perturbación grave a los intereses generales o de terceros». Y que no «puede existir ninguna urgencia» en la «retirada inmediata, sin esperar la finalización del procedimiento, ya que el monumento lleva ubicado en el lugar donde se encuentra desde 1958». Insiste la entidad en «el nivel artístico y el reconocimiento de sus autores, el destacado arquitecto Luis Moya Blanco y el escultor asturiano Manuel Álvarez-Laviada y Alzueta», cuestión que cree debe prevalecer sobre otros intereses políticos, «como así ha declarado reiteradamente el Tribunal Supremo» en otros fallos.

Hace constar la asociación Raíces que «puede fácilmente deducirse que la eventual retirada o eliminación del monumento produciría una situación de irreversibilidad que haría perder de modo indudable su finalidad legítima» al recurso, en el supuesto de que la sentencia definitiva que en su día se pronuncie «declare la procedencia de declaración de BIC, o, al menos, la procedencia de incoar el procedimiento, pues difícilmente podría compensarse la retirada —que ha sido propuesta por algunos consejeros o altos cargos del Gobierno regional—, lo que amenazaría muy seriamente la viabilidad de su posterior reposición».

Los valedores del monumento apuntan la ausencia de matices que puedan provocar discordia, ya que «no contiene actualmente ninguna inscripción, símbolo o ele-



El monumento a los «Héroes del Simancas» lleva en Gijón desde 1958

Protección para el monumento a los héroes de Gijón en el asedio de 1936

► La asociación que defiende su permanencia por el «valor artístico» del conjunto reclama medidas cautelares

mento de carácter o representación política, como así acredita su mera visualización». Describen la «gran cruz, flanqueada por dos ángeles de enormes dimensiones, fruto de una perfecta técnica escultórica, en perfecta armonía, y que ofrece al conjunto una singular belleza»

para «un elemento urbano muy arraigado a la ciudad de Gijón».

Pese a ello, y dado que el conjunto fue erigido en su día en homenaje a los fallecidos en el asedio y asalto al cuartel de Simancas en 1936, «últimamente se están produciendo diversas iniciativas, es-

pecialmente del propio Gobierno regional, para su retirada y eliminación, de las que se han hecho amplio eco los medios de comunicación social».

El diario «El Comercio» recogió las declaraciones de la directora general de Memoria Democrática sobre que, independientemente de la catalogación urbanística del edificio, se avanzará en la retirada, o las más recientes en «La Voz de Asturias» del consejero de Ordenación del Territorio, Vivienda y Derechos Ciudadanos, de Izquierda Unida, aludiendo al propósito de «dismantelar por completo» el monumento, o, finalmente, de la infor-

mación ofrecida el pasado 16 de octubre —también en «El Comercio»— donde igualmente alude a ese propósito el consejero de Ordenación del Territorio, Vivienda y Derechos Ciudadanos.

La permanencia del monumento en el Colegio de La Inmaculada,

antiguo Cuartel de Simancas de Gijón, ha sido denunciada en reiteradas ocasiones por la Federación Asturiana de Memoria y República (Famyr), que ha solicitado su eliminación al considerar que perpetuar su presencia implica una exaltación franquista.

El pasado julio, Famyr presentó una denuncia contra el Ayuntamiento de Gijón y el Gobierno de Asturias ante la Fiscalía de Sala de Derechos Humanos y Memoria

Democrática del Estado y ante el Defensor del Pueblo por la «inacción» ante su reclamación.

En este escenario, el Partido Popular, a través de su secretario general

en Gijón, David Cuesta, ha señalado que la escultura «forma parte del entorno arquitectónico y de la fisonomía histórica del colegio», con un «valor patrimonial no puede ser eliminado de manera frívola por motivos puramente ideológicos».

El PP: «No puede ser eliminado de manera frívola por motivos ideológicos»

GUERRA EN EUROPA 

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

La batalla por Pokrovsk sigue arreciando, ya que la potencial victoria en esa ciudad adquiere una importancia política cada vez mayor, además de los beneficios puramente militares. Mientras los combates de intensidad variable continúan a lo largo de unos 1.000 kilómetros de frente activo en el país invadido, una serie de declaraciones de líderes rusos y ucranianos han colocado a la ciudad en el centro de atención, pues ambos bandos han enviado fuerzas adicionales allí en un intento por inclinar la balanza. La llegada de operativos especiales de la inteligencia militar de Ucrania, dirigidos según varias fuentes por el propio jefe de esta, el general Kirilo Budanov, ha tenido como objetivo aliviar la presión que la infantería rusa ejerce sobre las vitales líneas de suministro que garantizan a los defensores ucranianos munición, medicinas y alimentos suficientes. Un contingente de soldados procedentes de distintas ramas del ejército ucraniano ha sido desplegado en la zona, según ha informado el máximo general de Ucrania, Oleksandr Sirski, quien ha subrayado que el área no está cercada ni bloqueada, en contra de lo afirmado por Moscú.

«El enemigo está pagando el precio más alto en Pokrovsk por intentar cumplir la orden del dictador del Kremlin de ocupar el Donbás ucraniano», declaró Sirski tras reunirse con los comandantes de las unidades ucranianas cerca de Pokrovsk y asegurar que Ucrania sigue «expulsando» al enemigo de la ciudad.

Rusos infiltrados en la ciudad

Fuentes de la inteligencia militar ucraniana han desmentido las afirmaciones rusas de que los refuerzos —que, según un vídeo filtrado, llegaron al lugar en helicópteros— han sido destruidos. Blogueros y analistas militares ucranianos sostienen que la operación ha permitido eliminar varios grupos rusos que se habían infiltrado en la ciudad durante las semanas previas.

No obstante, las fuerzas rusas siguen expandiéndose y consolidando su presencia dentro de la ciudad; el domingo, la plataforma analítica ucraniana DeepState confirmó que han llegado a la estación de ferrocarril, en el centro de la ciudad. Para lograrlo, aprovechan las brechas en la porosa

► La batalla por Pokrovsk supondrá una victoria estratégica para uno de los dos bandos. Mientras, Alemania entrega a Kiev más defensas «Patriot»

Ucrania resiste en el frente y refuerza su escudo aéreo

defensa ucraniana, que sufre constantes ataques con drones y bombardeos. «Los operadores de drones ucranianos intentan localizar y destruir al enemigo día y noche, un trabajo que parece interminable», escribieron los analistas, que señalaron que aún no se han adoptado nuevas medidas para frenar la infiltración rusa en el sur de la ciudad.

En estos momentos, unos nueve kilómetros separan a las fuerzas rusas que buscan cercar la ciudad desde dos direcciones, en lugar de capturarla de frente. Según testimonios de soldados ucranianos,



Servicios médicos atienden a un soldado ucraniano herido en los combates en torno a la ciudad de Pokrovsk

EFE

operan en condiciones extremadamente difíciles: los drones rusos llegan kilómetros más allá del frente para atacar cualquier vehículo en movimiento. Como consecuencia, la logística depende en gran medida de drones terrestres, muchos de los cuales también son destruidos.

Pese a ello, las tropas ucranianas mantienen su presencia en la estratégica localidad de Rodinske, cuyo control resulta vital para el desenlace de los intentos de uno de los dos principales grupos rusos por engullir la ciudad. Asimismo, siguen repeliendo ataques rusos en la ciudad satélite de Pokrovsk, Mirnograd, e incluso han ganado recientemente algunas posiciones. Pokrovsk se halla en una altura dominante, lo que la convierte en un punto especialmente importante para el control de esta parte de la región de Donetsk, según representantes del ejército ucraniano. «La pérdida de la ciudad sería dolorosa para las

Los ejércitos ruso y ucraniano envían refuerzos a Pokrovsk mientras prosiguen los ataques aéreos

Fuerzas de Defensa, por lo que hacemos todo lo posible para que siga siendo ucraniana», declaró Artem Pribilnov, portavoz de la 155ª brigada de Ucrania.

Mientras las fuerzas de Kiev ofrecen una resistencia feroz en Pokrovsk, Moscú confía en que su campaña de ataques contra el sistema energético y ciudades ucranianas debilite al país y su voluntad de resistencia. Partes de Ucrania, incluida toda la región de Donetsk bajo control ucraniano, quedaron sin electricidad tras los últimos bombardeos del domingo, que causaron al menos siete muertos en cinco regiones. «Casi 1.500 drones de ataque, 1.170 bombas aéreas guiadas y más de 70 misiles han sido empleados por los rusos para golpear la vida en Ucrania solo esta semana», declaró el presidente Volodímir Zelenski, quien calificó los ataques aéreos rusos como «la principal apuesta de Putin en esta guerra».

Zelenski también confirmó que Ucrania ha recibido sistemas adicionales de defensa aérea «Patriot» de Alemania tras meses de preparativos. Esto «garantizará la seguridad no solo de Ucrania, sino también de nuestros socios cuando sea necesario», afirmó.



Un hombre frente a un cartel en Kiev en el que se piden soldados para el ejército

mamento a Ucrania desde el comienzo de la invasión rusa en 2022, los resentimientos de parte de la población en relación a los ucranianos giran en buena parte en torno a las pérdidas económicas que la guerra ya ha provocado. En especial en el este del país, quieren que la guerra termine cuanto antes y los ucranianos vuelvan a su país. En este momento viven alrededor de 1,26 millones de ucranianos en toda Alemania, según cifras oficiales, unas 80.000 personas más de dicha nacionalidad que en 2024. En función de la Directiva de Protección Temporal Europea, que se creó ad hoc para los refugiados ucranianos, estos no han de solicitar asilo y pueden trabajar sin tener que esperar el periodo que se exige a otros solicitantes.

Más de 200.000 parados

Sin embargo, los retos para afrontar la ayuda a los refugiados son considerables. Alrededor del 40% de los refugiados han encontrado un trabajo en Alemania. El resto, se encuentra haciendo cursos de integración o de idioma, o son enfermos, menores o jubilados. Según la agencia nacional de empleo, en enero había unos 211.000 en paro. Las prestaciones por paro en Alemania son una subvención que, según la ley, debería garantizar una vida digna. Incluyen el pago de una suma, de los seguros de salud y jubilación, así como del alquiler y otros gastos necesarios según las características de la familia solicitante que pueden abarcar muchas cuestiones diferentes, desde el pago del comedor escolar hasta excusaciones escolares, formación profesional o el transporte para ir a entrevistas de trabajo. No todas esas prestaciones extraordinarias alcanzan al resto de refugiados no ucranianos. La coalición llamada Unión, que reúne a los partidos democristianos CDU a nivel nacional y CSU de Baviera, ha abogado por controlar más a fondo las entradas al país. Asimismo, acordaron en conjunto con el Partido Socialdemócrata (SPD), con el que gobiernan a nivel federal, reducir las prestaciones sociales a los refugiados ucranianos —que se equiparaban hasta ahora con el subsidio de desempleo— para bajarlas al nivel del resto de solicitantes de asilo.

Susana Gómez. BERLÍN

La guerra en Ucrania continúa y las personas que huyen del país siguen aumentando. El pasado mes de agosto, el gobierno de Volodímir Zelenski volvió a permitir la salida del país de jóvenes de entre 18 y 22 años de edad, y en Alemania se observa por ello un aumento de los refugiados procedentes de dicho país desde el pasado septiembre. Los jóvenes ucranianos llegan en cifras de hasta 1.800 por semana desde entonces, mientras que hasta agosto eran tan solo alrededor de 20. El gobierno ha asegurado que se trata de una «primera fase temporal de migración elevada» y que «el número de jóvenes que buscan protección podría volver a disminuir».

Otra de las razones que las autoridades alemanas creen que ha influido es el endurecimiento de la ley de asilo en el país vecino, Polonia, que tiene frontera directa con Ucrania. A partir de ahora, los nacionales ucranianos en Polonia solamente recibirán prestaciones sociales si contribuyen al Estado con su trabajo en forma de impuestos. En Polonia viven alre-

Los jóvenes ucranianos buscan futuro en Alemania

► La decisión de Kiev de volver a permitir su salida del país dispara las peticiones de refugio para huir de la guerra

dedor de un millón y medio de ucranianos desde el comienzo de la guerra. Según un estudio de Deloitte, el 69% de los refugiados ucranianos en Polonia tiene un trabajo, pero el ambiente de rechazo a los refugiados es similar al de Alemania, es especial en las zonas rurales, donde temen que una entrada de Ucrania en la Unión Europea, sin las compensaciones necesarias, podría arruinar a buena parte de los agricultores y ganaderos polacos.

En Alemania, el país europeo que más ha enviado fondos y ar-

La media semanal de solicitantes pasa de 20 a 1.800 mientras Polonia endurece su ley de asilo



Un forense inspecciona el lugar del apuñalamiento

Pánico en un tren a Londres tras un ataque con cuchillo

►El presunto autor es un ciudadano británico. Las autoridades creen que no hay una intención terrorista

Celia Maza. LONDRES

Los británicos vivieron el terror real en pleno Halloween con un brutal ataque con arma blanca en un tren de alta velocidad que dejó once heridos. Dos de ellos, al cierre de esta edición, se encontraban en estado crítico. Las autoridades detuvieron a dos británicos de 32 y 35 años como sospechosos de

intento de homicidio. Horas después, pusieron en libertad al segundo de ellos y consideraron al otro detenido como el único sospechoso. Aunque la policía antiterrorista está apoyando la investigación se descarta un atentado y se está tratando como un «ataque aislado». El incidente, ocurrido el sábado por la noche en la localidad de Huntingdon, Cambridgeshire, ha conmocionado al país y reavivado la preocupación por el aumento de la violencia con cuchillos en el Reino Unido.

El suceso tuvo lugar a bordo del tren de las 18:25 hora local de la compañía LNER, que cubría la ruta Doncaster-King's Cross. A las 19:39 horas, varios pasajeros alertaron a la policía de que un hombre estaba «apuñalando a todo el

mundo». Minutos después, el convoy realizaba una parada de emergencia en Huntingdon, donde agentes armados redujeron con una pistola Taser a uno de los sospechosos, que portaba un cuchillo de grandes dimensiones.

Las autoridades se apresuraron a describir las nacionalidades de los sospechosos —«un británico negro y otro británico de origen caribeño»— ante el incremento de ola populista que se vive en el país, a fin de evitar bulos en redes sociales que pudieran llevar a actuar a grupos ultraderecha antiinmigración como ocurrió el pasado verano, cuando tuvieron lugar violentas protestas. La Policía descartó cualquier motivación terrorista, aunque en un primer momento el incidente fue clasificado como «Plato», el código de emergencia utilizado ante un posible ataque masivo. «Los agentes llegaron en apenas ocho minutos desde la primera llamada al 999», declaró el superintendente John Loveless.

Testigos describen escenas de auténtico pánico. «Al principio pensé que era una broma de Halloween», contó Olly Foster a la BBC. «Pero cuando vi a la gente ensangrentada correr por los pasillos, supe que era real. Un hombre había recibido cortes en la

La valentía del personal y los pasajeros

►El ataque provocó una oleada de reacciones en las instituciones británicas. El rey Carlos III envió un mensaje de condolencia a las víctimas y sus familias y agradeció la respuesta de los servicios de emergencia. «Mi esposa y yo quedamos profundamente consternados por el terrible ataque con cuchillo», expresó. La ministra del Interior, Shabana Mahmood, rindió homenaje a la «excepcional valentía del personal ferroviario y los pasajeros». Por su parte, la ministra de Transporte, Heidi Alexander, anunció un refuerzo de la presencia policial en trenes y estaciones para tranquilizar a la ciudadanía.

cabeza y el cuello mientras protegía a una joven. Usamos chaquetas para detener la hemorragia», matizó. Imágenes difundidas en redes sociales muestran a cinco agentes inmovilizando a un sospechoso en el andén 2 de la estación mientras este gritaba: «¡Mátenme, mátenme!». El ataque se produce en un contexto de creciente preocupación por la violencia con cuchillos en el Reino Unido, un fenómeno que ha dejado cifras récord. Solo en Inglaterra y Gales, la Oficina Nacional de Estadísticas registró más de 49.000 delitos con arma blanca en 2024, un 5% más que el año anterior. Tradicionalmente, estos ataques se concentraban en barrios conflictivos de Londres, Birmingham o Manchester, vinculados a disputas entre bandas juveniles. Sin embargo, el suceso en un tren interurbano rompe ese patrón y alimenta el temor a una violencia más aleatoria e imprevisible. «El hecho de que ocurra en un espacio cerrado y cotidiano como un tren aumenta la sensación de vulnerabilidad social», explica el criminólogo Simon Harding. «Ya no hablamos solo de marginalidad o crimen organizado, sino de episodios imprevisibles que generan ansiedad colectiva», añade.

Un clima social tenso

Más allá de la investigación policial, el ataque en el tren de Cambridgeshire simboliza un país que se enfrenta a un clima social tenso, donde la precariedad, la crisis de vivienda y los problemas de salud mental se entrelazan con un repunte de la violencia. «El cuchillo se ha convertido en un instrumento de poder y desahogo en sectores que se sienten marginados», resume Harding. El Gobierno de Keir Starmer ha prometido endurecer la legislación para restringir la venta y el porte de cuchillos de grandes dimensiones. Sin embargo, los sindicatos policiales advierten que los recortes acumulados dificultan la prevención.

En los últimos meses, el país ha sufrido varios ataques violentos que han alimentado el debate sobre seguridad pública. En septiembre, tres jóvenes murieron apuñalados en una discoteca de Leeds; semanas después, una agresión en un parque infantil de Southport dejó varios niños heridos. Cada episodio ha reavivado la sensación de que el Reino Unido atraviesa una crisis silenciosa de violencia cotidiana.

Irán anuncia la reconstrucción de sus instalaciones nucleares con «mayor vigor»

► Con la ayuda de Rusia, el régimen trata de rehacerse del castigo israelí y estadounidense en los ataques de junio

Antonio Navarro. BEIRUT

La Organización para la Energía Atómica de Irán (OEA) anunció ayer la construcción de ocho nuevas plantas nucleares en el país merced a un acuerdo con Rusia para activar un plan de reconstrucción de su programa nuclear tras los bombardeos de Israel y Estados Unidos del pasado mes de junio. La conocida como «guerra de los 12 días» supuso la eliminación de la élite científica y militar —incluida la cúpula de los Cuerpos de la Guardia Revolucionaria— del régimen de los mulás y un severo castigo a las infraestructuras críti-

cas de la República Islámica —incluidas las centrales de Isfahán, Natanz y Fordo— en el contexto del debilitamiento del eje de milicias a finales a Teherán a lo largo y ancho de la región.

El director general de la OEA, Mohamed Eslami, concretó ayer que cuatro de estas nuevas plantas serán construidas en la provincia de Bushehr, que fue uno de los principales objetivos de la campaña de bombardeos israelíes el pasado mes de junio.

Las otras cuatro se darán a conocer próximamente. Eslami precisó además que la nueva red tiene como objetivo garantizar el suministro energético a zonas remotas del país, en particular a las costas del norte, escenario ya de la construcción en marcha de una planta en la provincia de Golestan. El nuevo proyecto permitirá que Irán alcance una capacidad de producción de unos 20.000 megavatios de electricidad generada por energía nuclear, según fue recogido por la agencia semioficial de noticias

Tasnim. Tras reunirse con altos ejecutivos de la industria nuclear durante una visita a la OEA, el presidente iraní, Masud Pezeshkian, aseguró ayer que la intención es la de reconstruir las instalaciones dañadas en los ataques de julio a través de un proyecto que contará «con todos los recursos del Gobierno» y que se llevará a cabo «con mayor vigor».

Solo para fines civiles

Además, el presidente iraní —que tiene competencias limitadas en un país donde las grandes decisiones del Estado en seguridad y política exterior las decide el líder supremo, el ayatolá Jameneí— insistió, como es habitual en los altos mandos del régimen, que Teherán no busca desarrollar un programa de armas nucleares y que empleará energía nuclear con fines civiles, antes de calificar las acusaciones de las potencias occidentales al respecto como «una mentira» destinada a obstaculizar el progreso científico de Irán.



El presidente Pezeshkian, ayer

Teherán afirma que la Casa Blanca quiere reanudar las conversaciones sobre el plan nuclear iraní

Entretanto, desde el Ministerio de Exteriores de la República Islámica se anunciaba ayer haber recibido mensajes de Estados Unidos a través de Omán para la reanudación de las negociaciones sobre el programa nuclear iraní, suspendidas a raíz de la citada ofensiva bélica israelo-estadounidense del pasado mes de junio. «Daré los detalles sobre la naturaleza y el contenido de estos mensajes a su debido tiempo», reveló el portavoz de la cancillería iraní en unas declaraciones recogidas por la agencia de noticias iraní WANA.

Diálogo con EE UU

Asimismo, la misma portavoz del Ministerio confirmó ayer la información publicada el viernes pasado por el medio «Baghdad al Yum» en las que aseguraba citando fuentes diplomáticas iraníes que Washington había expresado a través de Omán su disposición a reanudar las negociaciones.

Sin embargo, el sábado, la agencia de noticias iraní Tasnim, vinculada a la Guardia Revolucionaria iraní, publicó citando fuentes informadas que Estados Unidos «no había enviado ningún mensaje a través de Omán».



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

CICLO: COLABORACIÓN CULTURAL
Y CIENTÍFICA ENTRE ESPAÑA Y PORTUGAL

CONFERENCIA

Los portugueses en Asia en el siglo XVI

Los portugueses llegaron a la India en 1498. En 1511 conquistaron Malaca y accedieron al Mar de la China. En 1543 alcanzaron Japón. Esta conferencia presentará los descubrimientos de Portugal en Asia a lo largo del siglo XVI, con especial atención a la intensa relación de intercambios mantenidos con el país del sol naciente.



Ponente:

João Paulo Oliveira e Costa

Profesor catedrático de Historia en la Universidade Nova de Lisboa. Coordinador de la Cátedra Unesco «El Patrimonio Cultural de los Océanos» e investigador de CHAM-Centro de Humanidades. Coordinador científico de los proyectos «Historia de la marina portuguesa» y «Portugal, 900 Años». Es autor de numerosos estudios y novelas históricas.

MIÉRCOLES, 12 DE NOVIEMBRE 2025, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo.

Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es

Ahmed Charai

Opinión

Gracias, España

► La resolución de la ONU y el reconocimiento internacional del plan de autonomía marroquí abren una nueva etapa de cooperación entre Rabat y Madrid

El 16 de noviembre se erige para Marruecos como una fecha cargada de historia y de proyección futura. En esta jornada, evocadora de unidad nacional y de legítima soberanía, el Reino celebra hoy no solo su memoria, sino también un nuevo capítulo diplomático tras la resolución del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, adoptada el pasado viernes, que consagra el plan de autonomía marroquí como la base más seria, realista y viable para la solución definitiva del Sáhara. En este contexto, Su Majestad el Rey Mohammed VI ha querido reconocer el papel constructivo de España, cuya posición ponderada y su apoyo al proceso de autonomía han contribuido de manera decisiva a este avance histórico.

Este reconocimiento refleja una relación madura, basada en la confianza mutua y la visión compartida de estabilidad regional, y abre una nueva etapa en la que España se proyecta como un socio estratégico de primer orden, llamado a desempeñar un papel creciente en la configuración del nuevo equilibrio atlántico y euroafricano.

Este éxito diplomático coincide con una profunda transformación en las provincias del sur. Lo que antaño fue una región periférica se ha convertido hoy en un eje estratégico de crecimiento, innovación y conexión con África y el Atlántico. Bajo el liderazgo de Su Majestad el Rey Mohammed VI, Marruecos ha desplegado una visión coherente que combina estabilidad política, apertura económica y diplomacia pragmática. Los puertos de Dajla y El Aaiún, las nuevas infraestructuras logísticas y energéticas, y los proyectos de transporte e inversión conforman una estrategia clara: convertir el Sáhara marroquí en motor de prosperidad compartida.

Pero esta visión trasciende lo puramente nacional. Marruecos se está afirmando como actor clave del espacio atlántico africano, uniendo el norte y el sur del continente y conectando Europa con los mercados emergentes del Sahel y del Golfo de Guinea. En este escenario, España ocupa un lugar natural, estratégico y privilegiado.

Más allá de la geografía, existe una lógica de intereses convergentes. España y Marruecos enfrentan desafíos comunes —energéticos, migratorios, medioambientales y de seguridad— y comparten una oportunidad histórica: construir conjuntamente un eje

atlántico euroafricano basado en la estabilidad, la innovación y el desarrollo sostenible. La cooperación hispano-marroquí puede convertirse en uno de los pilares de la estabilidad mediterránea y en un modelo de asociación entre Europa y África. España posee un capital industrial y tecnológico que encaja plenamente con la agenda marroquí de desarrollo. Sus empresas destacan en sectores donde Marruecos avanza con decisión: energías renovables, gestión hidráulica, ingeniería, agroindustria, logística y turismo sostenible. Las zonas económicas del Sáhara ofrecen un marco ideal para que las compañías españolas participen en el impulso del crecimiento africano desde una base segura, cercana y culturalmente afín.

En un contexto europeo marcado por la incertidumbre energética y la reconfiguración de las cadenas de suministro, el Sáhara marroquí se perfila como una extensión natural del espacio económico ibérico. La cooperación industrial, la coproducción y la logística compartida pueden situar a España en el centro de un corredor euroafricano que

refuerce su autonomía estratégica dentro de la Unión Europea. Esta relación renovada no se limita al ámbito económico: tiene una dimensión geopolítica de alcance global.

España, miembro histórico de la OTAN y aliado fiable de los Estados Unidos, puede fortalecer su papel transatlántico a través de una asociación más estrecha con Marruecos. Washington reconoce en Rabat un socio estable, moderado y proactivo en un entorno complejo. Tanto la administración Trump como la Biden han consolidado esta relación, considerando a Marruecos como puente entre el mundo árabe, África y Occidente. En este contexto, España puede desempeñar un papel decisivo en la articulación del triángulo estratégico Madrid-Rabat-Washington, actuando como mediadora europea y catalizadora atlántica. Este eje permitiría a España acceder a proyectos energéticos, logísticos y tecnológicos de nueva generación, reforzando su influencia en Bruselas y su interlocución privilegiada con Washington.

Los Acuerdos de Abraham, en los que Ma-

rruecos participa activamente, abren un espacio inédito de cooperación regional basada en la paz, la inversión y la prosperidad compartida. Esta nueva arquitectura diplomática —que combina innovación, diplomacia económica y desarrollo sostenible— ofrece a Europa y a España una oportunidad para impulsar alianzas trilaterales con los Estados Unidos, Israel y otros socios mediterráneos.

El desarrollo del Sáhara marroquí puede convertirse en laboratorio de esta convergencia atlántica, donde la inversión, la tecnología y la cooperación educativa y cultural se unan para fortalecer un nuevo modelo de integración euroafricana. Para España, ello representa una oportunidad estratégica: ampliar su proyección africana y consolidar su peso político dentro de la Unión Europea.

Europa atraviesa una etapa de redefinición estratégica. La rivalidad global, las presiones migratorias, la transición energética y la fragmentación política exigen repensar los equilibrios tradicionales. En este contexto, España y Marruecos pueden ofrecer una respuesta constructiva: un modelo de cooperación basado en la estabilidad, la complementariedad y una visión común del futuro.

El Sáhara marroquí ya no es una frontera, sino un punto de encuentro: un espacio donde convergen la ambición marroquí, la capacidad española y la visión atlántica. La reciente

resolución del Consejo de Seguridad confirma que el plan de autonomía no es solo un logro diplomático, sino también la base de una paz duradera y de una cooperación sostenible.

Si Madrid y Rabat saben aprovechar este momento actual, el eje atlántico euroafricano que ambos encarnan puede convertirse en una de las grandes historias de éxito de la próxima década: un relato de estabilidad, alianza y destino compartido a ambos lados del Atlántico.

Gracias, España, por vuestra valiosa contribución a la paz en nuestra región mediterránea y por vuestro compromiso con la prosperidad de hoy y de las generaciones futuras.

Ahmed Charai es editor y miembro de los consejos de administración del Atlantic Council, del International Crisis Group, del Center for Strategic and International Studies (CSIS), del Foreign Policy Research Institute (FPRI) y del Center for the National Interest



Muestras de júbilo en las calles de Marruecos por la decisión de la ONU sobre el Sáhara



SIEMPRE ASI
08 NOVIEMBRE 2025
MADRID



ENTRADAS
ticketmaster®

C/ Alcalá 237, Madrid

El dato

1.805.800

horas extra sin remunerar durante el tercer trimestre

Equivalente a la pérdida de 45.145 empleos a tiempo completo. Este nivel de trabajo irregular marca su nivel más bajo desde que existen registros y coincide con el refuerzo del control horario.

35,99%

han caído las horas extra irregulares



La empresa



El presidente de Telefónica, Marc Murtra, presentará el martes, 4 de noviembre, el nuevo plan estratégico de la compañía para los próximos años, en los que aspira a convertirla en la multinacional más osada en el mercado.

La balanza



Los hogares acogidos al Precio Voluntario al Pequeño Consumidor pagan 99,63 euros más en su recibo de la luz hasta octubre con respecto a lo abonado en ese periodo de 2024 (538,10 euros). Esto supone un incremento del 18,5% en los primeros diez meses.



Santander, BBVA y Caixabank repartirán casi 5.000 millones Los tres grandes bancos españoles entregarán en noviembre casi 5.000 millones de euros en dividendos, algunos de ellos, con récords de pagos, mientras el sector sube más del 80% en bolsa.

► La implantación del programa ALMA ha provocado retrasos en pagos, falta de funcionalidad, aplazamiento de resoluciones y bloqueos continuos tras 11 meses activo

El caos informático en el SEPE, pendiente de 160 reformas

J. de Antonio. MADRID

La operatividad del Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) se mantiene bajo mínimos y con el funcionamiento del servicio sumida en el caos pese al ímprobo esfuerzo de su plantilla por los problemas de funcionalidad desde que se instaló el nuevo sistema informático ALMA a finales del pasado ejercicio. Pese a que desde la implantación los problemas fueron «muy graves y evidentes», señalan a LA RAZÓN fuentes sindicales de la institución, «se ignoraron todas las denuncias que los trabajadores transmitían a sus superiores y ya vamos tarde».

La dirección del servicio ha tardado casi un año en determinar todos los fallos que se han ido acumulando y en tomar medidas, que pasan por la aplicación de más de un centenar de retoques en su sistema informático para intentar poner coto al caos en el SEPE, que va más allá de una combinación de problemas informáticos, ya que se unen a la falta de personal y el exceso de carga de trabajo, que ha provocado retrasos en las resolu-

Sin personal, oficinas ni citas previas

► Desde el Gobierno recuerdan que se ha puesto en marcha un «plan de acompañamiento» a las oficinas de prestaciones con carácter semanal para la resolución de incidencias, al tiempo que aseguran que los retrasos son «puntuales» y que los trabajadores que tienen derecho a las prestaciones por desempleo «están percibiéndolas con normalidad». Los sindicatos siguen denunciando que el 40% de las oficinas del SEPE no es capaz de ofrecer cita previa y que solo el 50% de las oficinas de prestaciones son atendidas con una cita en un periodo inferior a una semana, mientras que el resto están por encima de esos tiempos o no están operativas.

ciones, listas de espera y dificultades para obtener citas previas. Pero ha sido el sistema informático el que da fallos constantes en la gestión de expedientes y el proceso de solicitud de prestaciones.

Fuentes internas del SEPE han confirmado que se preparan para los próximos meses más de 160 correcciones del sistema informático, después de que el Partido Popular registrara una batería de preguntas en el Congreso para pedir explicaciones sobre el «caos» en el Servicio y el «desastre» del programa ALMA, a raíz de las innumerables denuncias sindicales por las trabas que impone a los trabajadores del SEPE a la hora de realizar tareas como abonar nóminas, y que denunciaron incluso en las redes sociales a través de una campaña de recogida de firmas en internet para que se prescindiera de ese programa y se volviera temporalmente al anterior hasta encontrar una solución.

Aunque desde el Ministerio de Trabajo y desde el propio Gobierno han defendido que el programa informático proporciona una gestión integral que recoge toda la interoperabilidad con otros organismos e incorpora reglas de cálculo y reconocimiento que deben



ser validadas, bien a través de la verificación con los datos de otros organismos gestores, o bien manualmente por el gestor, la realidad es que «ha sido un desastre desde el primer momento y apenas han solucionado algunos fallos todos estos meses», indican fuentes de los trabajadores, que aseguran que el sistema, desarrollado por Deloitte, «debería tener una trazabilidad completa del proceso, de manera que el gestor no tiene que estar realizando consultas previas de los datos del proceso. Pero la realidad es que la usabilidad y navegabilidad fallan, y los supuestos avances en las fun-

cionalidades de consulta del plan de pagos y en el histórico de resoluciones son relativos».

Pese a que en el mes de mayo se realizó una actualización, duplicando la capacidad de sus recursos para actuar sobre grandes volúmenes de consultas por parte de sistemas externos al aplicativo, los problemas continúan, aunque el Ejecutivo, en su respuesta parlamentaria al PP, aseguró que «tras la ampliación no se han detectado nuevos fallos o interrupciones anormales en el rendimiento de la aplicación», y que se sigue trabajando en la mejora de tiempos y optimización de procesos. Pero

Opinión

Navidad en chanclas

Juan Carlos Higuera

Anadie sorprende ya, cuando vamos a comprar, encontrar los turrónes junto a los helados, las calabazas de Halloween entre los flotadores para la piscina o el Black Friday, que se ha convertido en el «Black Novem-

ber», porque la Navidad comienza en octubre y Halloween en agosto. Por un momento, no sabemos si estamos en pleno verano, en diciembre o en una especie de limbo comercial permanente, donde el calendario comienza a perder su sentido tradicional, con un consumo que no responde a las estaciones, que son sustituidas por campañas, sino a estímulos. No se trata de algo fortuito, tiene su lógica económica, pues en un mundo donde la atención del consumidor es un bien escaso, las marcas se ven obligadas a competir para adelantarse unas a otras hacia la conquista del consumidor distraído.

Si mi vecino lanza su campaña navideña en noviembre, yo lo hago en octubre, y si

ofrece un fin de semana sin IVA, yo lo hago en todos, de modo que vivimos en una eterna serie de promociones que empiezan antes de que sepamos qué queremos comprar. Al adelantar las campañas se suavizan los picos de demanda, donde las empresas consiguen una mejor gestión del inventario, estabilizando la producción, asegurando ingresos antes del cierre del ejercicio y un flujo de caja más estable, todo gracias a un consumidor hiperconectado, muy emocional, y cada vez más impaciente, respondiendo mejor al estímulo constante que a la espera mientras planifica mejor sus gastos.

Sin embargo, este estado de oferta permanente tiene efectos secundarios porque

hay un desgaste emocional del consumidor, donde el deseo se diluye en la saturación, el descuento deja de emocionarnos cuando todo el año es temporada alta, ya nada lo es.

Mientras, los pequeños comercios se convierten en espectadores de un festival eterno del consumo que no pueden financiar ya que no pueden competir con las grandes cadenas ni con las plataformas que multiplican sus ventas con algoritmos y campañas globales. A este paso, el Roscón de Reyes nos lo terminaremos comiendo en Semana Santa y cuando todo el año sea un escaparate con promociones continuas, quizás descubramos que estamos convirtiendo la impaciencia en modelo económico.

EUROPA PRESS



EL SEPE depende del Ministerio de Trabajo que dirige Yolanda Díaz

esta respuesta no convence ni a CSIF ni a UGT, que han reiterado que ALMA «sigue sin completar su desarrollo y generando fallos constantes que impiden la tramitación normal de expedientes». Algo que confirma el Ministerio cuando ha aprobado más de 160 mejoras y nuevas funcionalidades del programa, sobre todo en la variación de la cadena de decisiones, lo que apoya las dudas sindicales de que continúa sin funcionar. El Ejecutivo insiste en que se sigue avanzando en «facilitar la modificación de los datos de los expedientes». Los sindicatos lo niegan y piden soluciones inmediatas.

El Gobierno dispara casi un 25% las subvenciones

► Los intereses de deuda han crecido otro 9,3% y los ingresos fiscales otro 10% más

J. de Antonio. MADRID

La recaudación tributaria mantiene sus ingresos en cifras récord, que se batan mes sobre mes y que se deben tanto al crecimiento macroeconómico y la mejora del consumo privado como al aumento de la presión fiscal, que no cesa. Este dato histórico de recaudación ha permitido al Gobierno reducir el déficit público, sin tener en cuenta las corporaciones locales, a 27.478 millones de euros en los ocho primeros meses del año, un 19,5% menos que en el mismo periodo de 2024, a pesar del impacto de la Dana. Una corrección del déficit, que cerró en el 1,64% del PIB en agosto gracias básicamente al aumento de los ingresos del 7,4%, ya que los gastos continúan sin control tras incrementarse en otro 5,3% —con aumentos en inversiones (33%), subvenciones (24,8%), intereses de la deuda (9,3%) o remuneración de asalariados (4,7%)—, y que ha llevado al Estado a acumular un déficit de 32.024 millones de euros (1,91% del PIB), de acuerdo con los datos de ejecución presupuestaria publicados por Hacienda.

Especial relevancia tiene el dato del aumento de las subvenciones, de casi el 25%, una cifra que ha aumentado sin que en los dos úl-



María Jesús Montero, ministra de Hacienda

Hacienda recaudó un 17,6% más por IRPF, 9,1% por IVA, un 6,3% por Sociedades y un 9,9% por generales

timos ejercicios se hayan aprobado Presupuestos Generales, por lo que este aumento se debería a concesiones discrecionales por parte del Ejecutivo.

Por otro lado, el Estado solo ha logrado rebajar su déficit no por una reducción del gasto, sino por el incremento de los ingresos tributarios, que crecieron en agosto un 10% gracias a la marca histórica de recaudación, que alcanzó los 185.185 millones. El IRPF recaudó un 17,6% más; el IVA, un 9,1% más, y el impuesto de Sociedades, un 6,3% más. En concreto, los ingresos por IVA alcanzaron los 80.222

millones debido a la recuperación de los tipos originales, por IRPF ingresaron 49.194 millones y por Sociedades, 25.147 millones. Los ingresos por impuestos sobre la Renta y el Patrimonio sumaron 53.208 millones, de los cuales 44.349 millones correspondieron con las entregas a cuenta realizadas por el Estado, con un aumento del 16,2%. Los ingresos percibidos por impuestos sobre el capital se situaron en 2.809 millones de euros. Los impuestos generales crecieron un 9,9%, hasta los 70.713 millones. Dentro de ellos, los impuestos sobre la producción y las importaciones alcanzaron los 15.416 millones. También contribuyó el nuevo impuesto sobre el margen y las comisiones de la banca, que ingresó 1.423 millones: 566 millones en el primer pago fraccionado de junio y 857 en la liquidación efectuada en septiembre.

DAVID JAR

MOTOR

Regresa el Prelude, el coupé deportivo de Honda

▶ Tras 25 años, vuelve con una mecánica híbrida que ofrece una potencia de 184 caballos y monta las suspensiones del Civic Type R

NEWSPRESSO



Este modelo llegará a España en febrero a un precio de 49.500 euros

El comportamiento es muy noble en terrenos virados, donde se inscribe en las curvas con seguridad gracias a sus suspensiones, que son similares a las de su hermano el Civic Type R. Y las respuestas a la presión del acelerador son inmediatas gracias a la eficacia de su parte eléctrica, que le da un par motor envidiable.

El sistema Honda S+Shift, que se activa mediante un botón en la consola central, añade placer a la conducción con un sonido envolvente y mayor retención al levantar el pie, entre otros detalles. El sistema funciona en combinación con un control de sonido que lo relaciona con las revoluciones y la velocidad en carretera, y así se transmite una mayor sensación deportiva al acelerar. Se crea, además, una transmisión virtual de ocho velocidades que se controla a través de las levas del volante, lo que permite al conductor cambiar de marcha como si se tratara de una transmisión manual.

El Prelude, que nació como modelo en 1978, tuvo cinco evoluciones diferentes hasta llegar a su fin de producción en el año 2000. Ahora, un cuarto de siglo más tarde, refuerza el carácter deportivo de Honda. Un gigante que vende en el mundo unos tres millones y medio de automóviles, pero que tiene divisiones en otras áreas industriales como marina, aviación, bicicletas o motocicletas, donde es una referencia mundial desde 1949.

Este modelo, que está equipado con todas las ayudas a la conducción de última generación y llegará en febrero a un precio de 49.500 euros, va dirigido a un segmento de ventas minoritario pero muy exclusivo y estará disponible en colores blanco, azul, gris o negro.

La Fundación Vicky Foods de la Comunitat Valenciana, ha convocado el Premio Fundación Vicky Foods a la Investigación en Nutrición y Salud 2025, dotado con 10.000 €. Las bases se encuentran en:

<https://fundacionvickyfoods.org/premio-fundacion-vicky-foods/>

30 de octubre de 2025.-
D. Rafael Juan Fernández.



Ayuntamiento de Alcorcón
Expediente de Interés Local

ANUNCIO

En cumplimiento del artículo 49 de la Ley 7/1985, Reguladora de las Bases de Régimen local, se hace público que el Pleno de la Corporación, en sesión celebrada el 29 de octubre de 2025 acordó, con las mayorías exigidas en la Ley, aprobar inicialmente la modificación de la Ordenanza fiscal reguladora de la tasa por prestación del servicio de gestión de residuos de competencia local.

Este expediente se encuentra expuesto al público en estas dependencias, a fin de que las personas interesadas legítimas a que hacen referencia los artículos 4 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, LPACAP, y 49 de la Ley 7/1985, puedan examinarlo durante un plazo de treinta días hábiles a partir de la fecha de publicación del presente anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid y presentar ante el Pleno las reclamaciones que estimen oportunas.

En el caso de no presentarse reclamación o alegación alguna, el expediente de modificación de la Ordenanza fiscal indicada se entenderá aprobado definitivamente, entrando en vigor al día siguiente de su publicación íntegra en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid.

En Alcorcón, a 31 de Octubre de 2025
La Concejal Delegada de
Hacienda y Contratación
Raquel Peral Rodero

Carlos de Miguel. MADRID

Hay modelos que son icónicos para una marca de automóviles. Es el caso del Prelude de Honda. Una referencia desde hace un cuarto de siglo que llega ahora a su sexta generación. Un coupé de líneas atractivas y vocación deportiva con su motor de 184 caballos, su ligereza y su estabilidad.

No es un coche de volumen. Es un capricho para quienes buscan un automóvil que se sale de la monotonía de unos diseños que, a menudo, tienen poco de originalidad. El Prelude, en cambio, exhibe una personalidad propia en su carrocería.

Presenta las líneas originales de un coupé de dos puertas de formas suaves y una doble burbuja en el techo que aumenta su personalidad. Un diseño con un coeficiente aerodinámico muy acorde para favorecer sus prestaciones y consumos reducidos. Sus dimensio-

nes son 4,51 metros de largo, por 1,88 de ancho y 1,39 de alto y presenta una distancia entre ejes de 2,60 metros para mejorar su habitabilidad interior y habilitar un maletero de 663 litros. Sus formas presentan un frontal muy estilizado que culmina en la parte superior por los lineales que se extienden hacia la parte superior de los pasos de rueda. La zona posterior se caracteriza por la originalidad de su iluminación, ya que los faros van unidos por una línea de luz continua de lado a lado. El modelo se ve adornado por algunos toques de color azul en el frontal y, especialmente visible, en el color de las pinzas de freno.

En el interior encontramos un salpicadero presidido por dos pantallas. Una, detrás del volante, que nos da los datos del funcionamiento del vehículo y sus niveles, y otra, situada en posición central, para el resto de los datos de información y entretenimiento. Todo el interior presenta una combina-

ción de colores en el que el azul es el tono dominante.

Un detalle es que los dos asientos forrados de piel natural del habitáculo son diferentes para el conductor y el acompañante, ya que el del conductor tiene un carácter más deportivo y ofrece una mayor sujeción del cuerpo en las curvas. Los cristales triangulares posteriores y el trasero sobre el maletero son oscuros para evitar miradas curiosas.

En la parte de la mecánica híbrida encontramos el mismo motor de combustión de gasolina de dos litros de cilindrada que monta el Civic, con una potencia de 143 caballos que, combinado con el motor eléctrico, consigue llegar a los 184 CV con un par de 315 Nm. Al volante disponemos de cuatro modos de conducción a seleccionar: Sport, GT y Comfort, además de la función denominada Individual, con la que el piloto puede combinar diferentes parámetros para lograr su rendimiento ideal.

Agricultura

El análisis



César Lumbreras

Todos contra la Comisión

► Cuatro grupos de la Eurocámara piden a Bruselas que cambie sus propuestas sobre el Marco Financiero 2028-34

Las cosas se complican para la Comisión Europea en el proceso de negociación del Marco Financiero 2028-34 y de la nueva Política Agraria Común (PAC). Por el momento, cuatro grandes grupos del Parlamento Europeo, los populares, los socialistas, los liberales de Renew y los Verdes, han dirigido una carta a la presidenta Von der Leyen en la que rechazan uno de los instrumentos esenciales de su propuesta: los llamados Planes de Asociación Nacionales y Regionales. Exigen su modificación para comenzar las negociaciones, que tendrán un primer paso importante el próximo mes, durante la Cumbre Europea de Jefes de Estado y de Gobierno.

En una carta que enviaron el pasado día 30, los responsables de los citados grupos reprochan a la Comisión Europea que su propuesta de Marco Financiero, presentada en julio, incluya la creación de «un plan nacional por Estado miembro», contra el que el Parlamento Europeo ya se había pronunciado en mayo.

En esa carta, los eurodiputados dicen que «el Parlamento Europeo no puede aceptar esto como base para iniciar las negociaciones» y reclaman una modificación de la propuesta con una serie de condiciones. En el texto se hacen múltiples referencias a la PAC. Así, por ejemplo constatan que las asignaciones propuestas para esta política y la de cohesión «representan una reducción sustancial en términos reales» respecto a la situación actual y recogen una reivindicación del sector agrario español al reclamar que ambas políticas, así como las de pesca o interior, cuenten con partidas diferenciadas e independientes. En el caso concreto de la PAC, los eurodiputados de esos grupos piden que se mantenga su carácter común y que no se renacionalice. Según ellos, las propuestas de Bruselas se traducirán en «decisiones nacionales centralizadas que pasan por alto las prioridades de la UE y menoscaban su valor añadido». El reglamento sobre Planes de Asociación Nacionales y Regionales, tal y como está redactado, conduciría «a la fragmentación de la solidaridad y a la financiación de 27 planes nacionales dispares».

Esta amenaza de rechazo parlamentario a elementos clave del proyecto de la Comisión Europea

podría materializarse en la próxima sesión plenaria del 12 de noviembre. Mientras tanto, los ministros de Agricultura también han formulado duras críticas contra esas propuestas. Estos temen perder el control sobre los debates y las negociaciones de la futura PAC y han reclamado que todas las medidas que estén relacionadas con el sector agrario se agrupen en un solo texto jurídico y que este sea competencia del Consejo Agrícola, con el fin de garantizar la coherencia.

Sus críticas se dirigieron contra el comisario de Agricultura, Han-

sen, y este se limitó a indicar que había tomado «buena nota» de ellas y se comprometió a tenerlas en cuenta en las próximas negociaciones para asegurar que la PAC siga siendo una herramienta sólida y eficaz. El ministro de Agricultura de la República Checa advirtió que no quiere continuar con los debates de la PAC hasta que se resuelvan las cuestiones presupuestarias y la estructura jurídica de la misma.

Luis Planas, por su parte, señaló que las negociaciones propiamente dichas no podrán arrancar hasta que los jefes de Estado

El Consejo Agrícola exige controlar la negociación sobre la futura Política Agraria Común

Cuatro grupos de la Eurocámara rechazan los planes de Von der Leyen

y de Gobierno debatan el asunto en la reunión que tendrán los días 18 y 19 de diciembre. Tras indicar lo anterior, el ministro sanchista de Agricultura reconoció por primera vez que no tiene las competencias en materia presupuestaria. Aquí radica uno de los principales interrogantes de la posición española. Es verdad que Planas ha rechazado la propuesta de la Comisión Europea sobre la PAC, pero, a fecha de hoy, no sabemos cuál es la posición global del Gobierno español sobre el conjunto de la negociación, comenzando por el Marco Presupuestario. Esto último es competencia de los ministros de Hacienda, María Jesús Montero, y de Economía, Carlos Cuerpo, y al final será lo que diga Moncloa, en definitiva, lo que decida Pedro Sánchez. Que se sepa, este no se ha pronunciado al respecto.

La posición española, como la de los restantes socios, debe abordar en primer lugar lo relativo a los ingresos que tendrán las arcas comunitarias y la cantidad de dinero de la que dispondrán. Solo entonces, cuando se sepan los fondos disponibles, podrán entrar en cómo se distribuye el gasto. En este segundo punto, lo más importante será lograr que se mantenga la independencia de la PAC y que sus fondos continúen siendo sagrados.



EFE

Marta de Andrés. MADRID

No hay cribados de cáncer «de primera» y «de segunda», todos son igual de importantes a la hora de salvar vidas. Cada año se diagnostican 30.000 nuevos casos de cáncer de pulmón en España, de los cuales el 70% se encuentra en fases avanzadas (estadios III y IV), en las que los tumores ya no son operables. Es la segunda causa de muerte en nuestro país, con tasas de supervivencia a 5 años que apenas superan el 20%. Su incidencia ha crecido tanto en las mujeres en los últimos años que se estima que antes de 2028 será más letal para ellas que el de mama.

En septiembre de 2022, la Unión Europea instó a los Estados miembros a implementar programas de detección precoz del cáncer de pulmón en la sanidad pública. Diversos estudios a lo largo de los años han tratado de demostrar –y, de hecho, así lo han hecho– el valor de esta medida no sólo desde el punto de vida médico (las vidas que se podrían salvar), sino también económico (lo que se conoce como coste-eficacia).

Hace poco menos de un año, el Centro de Investigación Económica Aplicada a la Salud (CREA Sanita) presentó ante la Cámara de Diputados de Italia un informe que evaluaba los costes-beneficios y la sostenibilidad del cribado pulmonar. El modelo estimó que la puesta en marcha de un programa nacional de cribado de cáncer de pulmón en pacientes de riesgo (fumadores o exfumadores empedernidos mayores de 50 años), gracias a un diagnóstico oportuno, permitiría aumentar la supervivencia de los pacientes cribados casi 8 años (7,63) respecto a los no cribados, con una reducción de los costes sanitarios de 2.300 millones de euros en un horizonte temporal de 30 años.

En nuestro país, conseguir esos resultados sería posible si se implementara en el Sistema Nacional de Salud (SNS) el proyecto piloto Cassandra (Cancer Screening, Smoking Cessation and Respiratory Assessment), un programa asistencial multicéntrico de cribado de cáncer de pulmón y otras enfermedades vinculadas al tabaquismo. Cassandra surgió como iniciativa de la Sociedad Española de Neumología y Cirugía Torácica (Separ) junto con otras entidades como la Sociedad Española de Radiología Médica (Seram), la de Médicos Generales y

► **El Ministerio se opone a incluirlo en la sanidad pública pese a que aumentaría la supervivencia de los pacientes participantes en ocho años**

Sanidad rechaza el cribado de cáncer de pulmón con argumentos obsoletos

de Familia (Semg), la Lung Ambition Alliance y The Ricky Rubio Foundation a finales de 2023. Desde entonces, se ha implantado en 13 hospitales españoles y ya ha reclutado a 1.000 pacientes.

Su objetivo es llegar a cuarenta hospitales de toda España, donde se llevarán a cabo entre 30.000 y 50.000 pruebas diagnósticas con tomografía computarizada de baja dosis (TCBD) en cinco años. Más de 1.000 pruebas serán en la Comunidad de Madrid, principal benefactora de este programa.

Ir contra la evidencia

Pese a la evidencia acumulada, lo demostrado por Cassandra y el éxito de este cribado en otros países de la Unión Europea (algunos con sistemas sanitarios mucho más débiles, como Polonia y Eslovenia) el Ministerio de Sanidad rechaza incluirlo en el SNS esgrimiendo argumentos que ya están obsoletos desde el punto de vista técnico y científico.

Estos provienen de un informe que el departamento que dirige Mónica García encargó al Servicio Canario de Salud y a la Agencia Gallega para la Gestión del Conocimiento en Salud, y que hizo pú-

blicos a principios de 2024. En él se señalaba que el cribado, probablemente, evitaría que 5 de cada 1.000 personas murieran por cáncer de pulmón en un plazo de 10 años, pero no recomendaba la puesta en marcha de un programa de cribado de cáncer de pulmón con TCBD en España por razones económicas.

Pese a las críticas que suscitó este trabajo debido a sus erróneas conclusiones por parte de hasta seis sociedades médicas implicadas en el abordaje del cáncer de pulmón y otras enfermedades respiratorias, y de las asociaciones de pacientes, el departamento de Mónica García aún lo mantiene colgado en su web. La conclusión final del trabajo era que «el cribado con TCBD provoca daños en términos de sobrediagnóstico, por los procedimientos diagnósticos

El informe que el Ministerio mantiene en su web incluye datos superados hace más de una década



Galicia, primera comunidad en incorporarlo

► **El programa piloto de cribado de cáncer de pulmón del Servicio Gallego de Salud (Sergas), que se puso en marcha el año pasado en el área sanitaria de La Coruña, se extenderá a toda Galicia, según anunció la pasada semana la Junta. Citará a unas 49.000 personas de entre 55 y 74 años que fumen actualmente o que lo dejaron en la última década. Para materializarlo, invertirán 60.405 euros. El Sergas invitará a participar a estas personas a través de un SMS enviado por la Dirección General de Salud Pública en el que deberán completar unas encuestas para identificar a los candidatos. Asimismo, los participantes se someterán a una TCBD en alguno de los hospitales de referencia. Además, en caso de detectar alguna anomalía, se activarán los protocolos necesarios para hacer nuevas pruebas.**

invasivos y el tratamiento resultante (...).

En varias declaraciones públicas, la última hace escasas semanas, la propia Mónica García volvía a insistir en los «falsos positivos» y de los «sobrediagnósticos» que podían resultar de este tipo de cribado.

«Son conceptos completamente obsoletos, que la evidencia científica actual, resultante de programas de cribado con años de funcionamiento, ya ha desmontado», explica Juan Carlos Trujillo, cirujano torácico y miembro del Área de Oncología Torácica de Sociedad Española de Neumología y Cirugía Torácica (Separ).

«Los falsos positivos son muy limitados con la incorporación de la volumetría, con la que descenden del 20 al 2%, como demuestran los últimos trabajos científicos y los de cribados en distintos países. Sobre los sobrediagnósticos, el mismo concepto se ha de-

EFE

La ministra de Sanidad, Mónica García, se reunirá el próximo 9 de diciembre con los responsables del proyecto Cassandra



mostrado que era sesgado. Del 18% que figuraba en el Estudio Nacional de Exámenes de Pulmón –el trabajo de referencia publicado en Estados Unidos hace 15 años– se ha pasado al 3% en este tiempo», explica.

Lo que solicitan las sociedades médicas a Sanidad son «análisis rigurosos, como el estudio de minimización de costes de Rosell et al. (2025), que demuestra que la detección precoz mediante cribado con TCBD en poblaciones de alto riesgo puede compensar hasta el 70,6% de los costes del programa al reducir los gastos de tratamiento mediante la detección precoz del cáncer en diferentes estadios, y el estudio de coste-efectividad de Gómez-Carballo et al. (2022), que concluyó que un programa nacional de cribado para poblaciones de alto riesgo generaría 4,8 años de vida ganada adicionales por paciente con un coste incremental de tan solo

2.345 € por año de vida», destaca Trujillo. Estaba previsto que Sanidad recibiera a representantes de la Separ el martes pasado para darles su valoración sobre Cassandra, pero la reunión se pospuso al próximo 9 de diciembre.

La consejera de Sanidad de la Comunidad de Madrid, Fátima Matute, que es médico especialista en radiodiagnóstico, ha apoyado este proyecto desde su gestación. «En Reino Unido, los cribados han logrado detectar el 75% de los cánceres de pulmón en estadios iniciales, con lo que se han podido intervenir quirúrgicamente, con una cirugía muy poco invasiva, y

En población de alto riesgo, reducirían el coste de los tratamientos en 2.300 millones a 30 años

el paciente se va a su casa sin cáncer. En España sólo un 15% de los tumores se diagnostican en estadios iniciales, y me circunscribo sólo a la parte del tumor, porque programas como Cassandra evalúan todas las patologías asociadas al tabaquismo, entre las que destacan el enfisema y la EPOC, las enfermedades intersticiales, las enfermedades coronarias y otros tumores relacionados causalmente al consumo de tabaco».

«Además –añade–, el programa de cribado obliga a la persona que entre en un programa de deshabituación tabáquica, es decir, que actúas para prevenir, para detectar la enfermedad antes de que dé síntomas y en estadios iniciales, y para ayudar a la persona a dejar de fumar. Se ha demostrado que esto es mucho más efectivo que la política de prohibiciones por la que apuesta el Ministerio de Sanidad», aclara, en referencia a la controvertida ley antitabaco.

La vacunación del herpes protege frente a la demencia

► Recibir las dos dosis extiende los efectos a la salud cerebral y los mantiene años

M. de Andrés. MADRID

El efecto protector de la vacunación contra el herpes zóster frente a la demencia va ganando peso científico. Un estudio reciente, publicado en «Nature», aporta, por primera vez, una explicación biológica de este hecho y amplía la protección a la salud de todo el sistema nervioso central. Según los investigadores, la inmunización frente al virus varicela-zóster, que permanece latente durante años en el sistema nervioso tras la infección infantil, reduciría la inflamación y el daño neuronal asociados a su reactivación.

Hasta ahora, diversas investigaciones habían demostrado que la vacunación completa frente al virus disminuye un 32% el riesgo de demencia, un efecto que se mantendría entre 4 y 10 años. El nuevo trabajo da un paso más y describe los mecanismos inmunológicos y celulares implicados.

Partiendo de un análisis retrospectivo y longitudinal de más de 100 millones de historias médicas en Estados Unidos (2007-2023), los científicos observaron que la vacuna recombinante Shingrix, utilizada de forma preventiva en mayores de 65 años, estimula una respuesta inmune específica capaz de mantener al virus en estado inactivo dentro de las neuronas.

Mejora la memoria inmune

Esa «vigilancia inmunitaria» evitaría que el virus se reactive y cause inflamación persistente en el tejido nervioso, un proceso que se ha relacionado con la degeneración cognitiva.

Además, el estudio muestra que la vacuna induce cambios epigenéticos en las células inmunes –un tipo de «reprogramación» que mejora la memoria del sistema inmunitario–, lo que podría explicar por qué su protec-

ción se mantiene durante años.

Otras conclusiones relevantes fueron que el efecto protector fue más fuerte en personas mayores y mujeres, que son quienes presentan mayor riesgo de reactivación del virus varicela-zóster, que recibir dos dosis se asoció con menor riesgo de demencia que recibir solo una, y que quienes tuvieron múltiples episodios de herpes zóster presentaron un riesgo hasta el 9% mayor de demencia que aquellos con un solo episodio.

Los autores destacaron que no se trata sólo de evitar los brotes de las enfermedades asociadas al virus sino de preservar la salud del sistema nervioso. «Nuestros resultados sugieren que el control de las infecciones latentes tiene efectos beneficiosos más amplios de lo que pensábamos, incluso en el cerebro».

Aunque el hallazgo no de-

La inmunización protege sobre todo a mayores y mujeres, y es más efectiva cuando es completa

Las vacunas no solo previenen de las infecciones, sino que ayudan a frenar la inflamación

muestra una relación causal definitiva, sí refuerza la hipótesis de que las infecciones virales latentes –como las del herpes o el virus Epstein-Barr– podrían desempeñar un papel en el desarrollo posterior de enfermedades neurodegenerativas.

Pese a que los autores reconocen que se necesitan más estudios, el trabajo es relevante porque consolida un cambio de paradigma: las vacunas no solo previenen infecciones, también podrían ayudar a frenar procesos inflamatorios y degenerativos del cerebro. Una idea que podría representar una estrategia preventiva de la demencia con importantes implicaciones en salud pública.

Ignacio Para Rodríguez-Santana

En los últimos años, hemos sido testigos del surgimiento de una tecnología que está redefiniendo la interacción entre humanos y máquinas: la inteligencia artificial conversacional. Lejos de ser un simple juguete tecnológico o un asistente virtual para tareas triviales, esta IA está encontrando un terreno fértil y profundamente transformador en uno de los campos más complejos y críticos: la sanidad. Su llegada no es solo una evolución incremental; representa un cambio de paradigma en cómo se accede, gestiona y presta la atención médica.

Conversando con la IA

La IA conversacional es un subcampo de la inteligencia artificial que permite a las máquinas entender, procesar y responder al lenguaje natural humano de manera fluida y contextualmente relevante. Impulsados por modelos de lenguaje y técnicas de procesamiento del lenguaje natural, estos sistemas pueden mantener diálogos coherentes, extraer información clave y realizar tareas basadas en instrucciones en lenguaje coloquial. En el contexto sanitario, esta capacidad se traduce en una potente herramienta para abordar algunos de los problemas más persistentes del sector: la saturación de los servicios, el acceso desigual a la información, la carga administrativa de los profesionales y la necesidad de una medicina personalizada y preventiva.

Esto quiere decir que aplicaciones sanitarias desarrolladas con IA pueden realizar una primera evaluación de los síntomas de un usuario, hacer preguntas guiadas y, en función de las respuestas, recomendar si es necesario acudir a urgencias, pedir cita con el médico de cabecera o seguir medidas de autocuidado. Así, se reduce la saturación en servicios de urgencia y se deriva a los pacientes al nivel asistencial adecuado.

También pueden proporcionar respuestas inmediatas a preguntas comunes sobre medicamentos, efectos secundarios, cuidados postoperatorios o manejo de enfermedades crónicas, ofreciendo un apoyo constante fuera del horario de consulta. Como apoyo a los pacientes crónicos y para mantener su adherencia a los tratamientos, los

Opinión

La revolución del diálogo: cómo la IA conversacional está transformando la atención sanitaria

▶ Sin sustituir a los médicos por máquinas, este mecanismo se posiciona como una gran ayuda para aliviar un sistema muy saturado



La nueva «revolución en ciernes» evitará que los médicos tengan que hacer tareas repetitivas y administrativas

asistentes virtuales pueden recordar a estas personas cuándo y cómo tomar sus medicamentos, responder dudas sobre interacciones y registrar si se ha seguido la pauta, mejorando significativamente la adherencia terapéutica.

En vista de sus posibilidades, la IA puede ser un efectivo asistente clínico para el diagnóstico. Analizando la historia clínica del paciente, los síntomas descritos y la literatura médica más reciente, puede sugerir diagnósticos diferenciales que el profesional quizá podría no haber considerado, reduciendo el riesgo de error. La IA conversacional, mediante el procesamiento de la

conversación natural durante la consulta, puede generar automáticamente resúmenes estructurados y actualizar la historia clínica electrónica, liberando tiempo para que el médico se centre en el paciente, con una actitud holística y empática. La empatía, la intuición y la conexión emocional siguen siendo dominio exclusivo de los profesionales humanos.

En lo que atañe a la hora de investigar, el investigador puede conversar con una IA especializada para revisar miles de artículos científicos en segundos, sintetizar hallazgos, generar hipótesis o incluso ayudar en el diseño de ensayos clínicos.

Por otra parte, los estudiantes de medicina y los residentes también pueden beneficiarse de esta herramienta y practicar sus habilidades de diagnóstico y comunicación con pacientes virtuales simulados por IA, que presentan casos complejos y responden de manera realista, en un entorno sin ningún tipo de riesgos.

Los riesgos que se corren

Pero la integración de la IA conversacional en la sanidad no está exenta de problemas. Un error, por ejemplo, en un consejo médico puede tener consecuencias graves. Por ello, resulta crucial que estos sistemas estén entrenados con datos de alta calidad y cuenten con supervisión humana, especialmente en casos de alta complejidad. En todo caso, es importante incidir en que la tecnología debe complementar, no reemplazar,

la relación humana, fundamental en la práctica médica.

La información de salud es extremadamente sensible. El manejo y almacenamiento de estos datos deben cumplir con estrictos protocolos de seguridad y regulaciones como el Reglamento General de Protección de Datos de la Unión Europea (UE).

Por otra parte, si la IA se entrena con datos que no son representativos de toda la población, puede perpetuar o incluso amplificar sesgos existentes, ofreciendo un peor servicio a grupos que estén subrepresentados.

Con la llegada de la IA conversacional a la atención sanitaria no se trata de sustituir a los médicos por máquinas. Se trata de ayudar a los médicos, encargándose la IA de las tareas repetitivas, administrativas y de procesamiento de los enormes volúmenes de datos, así como del primer contacto con

los pacientes, liberando a los profesionales para que ejerzan lo que mejor saben hacer: el juicio clínico complejo, la toma de decisiones con matices y, sobre todo, el cuidado humano.

Nos encontramos ante el amanecer de una era en la que esperamos que la tecnología nos permitirá ser más eficientes y más eficaces, logrando mejores resultados en salud y, en última instancia, más humanos en el arte de curar.

León XIV: creer en la vida eterna «no es una ilusión»

► Robert Prevost preside por primera vez como Papa la misa del Día de Difuntos

José Beltrán. MADRID

León XIV celebró ayer por primera vez como Papa la tradicional eucaristía del Día de Difuntos. El Papa norteamericano se desplazó hasta el cementerio de Verano, el más grande de Roma, que Francisco ya visitó dentro de una costumbre que inició el Pontífice argentino. Además de ser el de mayor extensión de la capital, con más de 83 hectáreas, también cuenta con veinte siglos de historia, pues allí se ubicaba la necrópolis imperial y es en este lugar donde se encuentran las catacumbas de Santa Ciriaca.

Ya por la mañana, durante el rezo del ángelus que dirigió desde el apartamento pontificio, anunció que esta visita tenía como objetivo rezar «por los muertos de los que nadie se acuerda, pero nuestro Padre Celestial nos conoce y nos ama, uno por uno, y no olvida a nadie».

En la eucaristía que presidió en el camposanto ante cerca de dos mil personas, Robert Prevost reivindicó que creer en la vida eterna «no es una ilusión que sirve para aplacar el dolor por la separación de las personas amadas, ni un simple optimismo humano». «Es la esperanza fundada en la resurrección de Jesús, que ha vencido la muerte y ha abierto también para nosotros el paso hacia la plenitud de la vida», defendió el Pontífice agustino, que depositó un ramo de

flores en la tumba de la familia Nicolini, la primera que se encuentra al entrar al camposanto.

Lo hizo después de atravesar el acceso al recinto, que está custodiado por cuatro esculturas alegóricas creadas en el siglo XIX por Ernesto Vespignani y que evocan a la meditación, la caridad, la esperanza y el silencio. Acompañado por el cardenal vicario de Roma, Baldassare Reina, el Papa saludó a Silvia Scozzese, teniente de alcalde de Roma, y a otras autoridades locales, que participaron en la misa.

En este entorno, el Santo Padre hizo hincapié en que «no estamos aquí sólo para conmemorar a los que han pasado de este mundo al otro». Fue el punto de partida para defender que «la fe cristiana, fundada sobre la Pascua de Cristo, nos

«La caridad vence a la muerte», dijo desde el cementerio más grande de Roma

ayuda a vivir la memoria más que como un recuerdo del pasado, como una esperanza futura». «No es tanto un volverse hacia atrás, sino más bien un mirar hacia adelante,

hacia la meta de nuestro camino, hacia el puerto seguro que Dios nos ha prometido, hacia la fiesta sin fin que nos aguarda», sentenció.

En otro momento de su alocución, se mostró convencido de que Cristo «eliminará la muerte para siempre», sentenció sobre Cristo resucitado, remarcando que ha abierto «un paso de vida eterna —es decir, haciendo Pascua— en el túnel de la muerte, para que, unidos a Él, también nosotros podamos



León XIV, durante su visita al cementerio de Verano, en Roma

entrar en él y atravesarlo».

Esta garantía le llevó a afirmar que «en la caridad Dios nos reunirá junto a nuestros seres queridos». O dicho en otros términos: «La caridad vence a la muerte». León XIV expuso, en esta misma línea, que, «si caminamos en la caridad, nuestra vida será una oración que se eleva y nos une a los difuntos, nos acerca a ellos, en la espera de encontrarlos nuevamente en la alegría eterna».

Emotividad presente

Esta reflexión teológica la acompañó también de unas palabras en las que evidenció una mayor cercanía pastoral, al reconocer que acudir al cementerio vuelve a despertar «la memoria del corazón». «Muchos lugares, incluso los perfumes de nuestras casas, nos hablan de aquellos que hemos amado y que nos han dejado, y tienen encendido en nosotros su recuerdo», admitió el Papa.

Contra la «violencia indiscriminada» en Sudán

► En el marco del rezo del ángelus, León XIV pidió a la comunidad internacional que intervenga «con generosidad para ofrecer asistencia y apoyar a quienes trabajan para que continúe su labor» ante el «sufrimiento inaceptable» que se vive en Sudán. El

Pontífice denunció que «la violencia indiscriminada contra mujeres y niños, los ataques contra civiles y mujeres, y los graves obstáculos a la acción humanitaria están causando gran sufrimiento», especialmente en Al Fasher, en la región occidental de Darfur.



ROSARIO RUIZ DÍAZ

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 1 DE NOVIEMBRE DE 2025

a los 84 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R.I.P.

Su hijos Juan, Magdalena, Cristina y nietos Alejandro, Laura, Javier, Julio, Ingrid, Rubén Jorge

Y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma

LA RAZÓN

TALADRO PERCUTOR

GOODYEAR

MANDRIL ABS CIERRE
Y APERTURA RÁPIDOS
SIN HERRAMIENTAS

NIVEL
DE BURBUJA

LUZ LED

2 VELOCIDADES
HASTA 1850 RPM

MANGO ANTIDESLIZANTE

BATERÍA
LITIO 21V

POTENCIA
31,5W



CON MALETÍN DE 25 PIEZAS

FUNCIÓN TALADRO, PERCUTOR Y DESTORNILLADOR

Prestaciones para competir en todos los terrenos. Batería de larga duración para superar todos tus retos. Cambio ultrarrápido. Precisión milimétrica. Alta ingeniería en tus manos. Completo maletín profesional.



INCLUYE:

TALADRO • BATERÍA RECARGABLE • CARGADOR RÁPIDO
 9 VASOS DE 5 A 13 MM • 3 BROCAS PARA MADERA DE 3 A 5 MM
 3 BROCAS PARA METAL DE 3 A 5 MM • 6 PUNTAS DESTORNILLADOR
 ADAPTADOR HEX • TUBO ALARGADOR FLEXIBLE

ESTE FIN DE SEMANA, LA CARTILLA



CyL

Una plataforma digital conectará oferta y demanda de empleo en Castilla-La Mancha P. 38

Las caras de la noticia



Rocío Lucas

Consejera de Educación

Avances y mejora de la Formación Profesional.

Acierta la Consejería de Educación al regular la Formación Profesional (FP) «A medida» para adaptarse a las necesidades y circunstancias personales y laborales de cada alumno y a su ritmo de aprendizaje.



Eduardo Cabanillas

Gerente de Auvasa

Valladolid, ejemplo del uso de la bicicleta.

La ciudad de Valladolid será sede en 2026 de la Comisión de Bicicleta Pública de la Asociación de Transportes Públicos Urbanos y Metropolitanos de España, debido al modelo de gestión del sistema «Biki».

► Esta línea de subvenciones complementa a la convocatoria de ayudas dirigida a los criadores, que, en este año 2025, está presupuestada en dos millones de euros

La Junta promueve el cuidado de las razas autóctonas de ganado



VICENTE/ICAL

La consejera María González Corral visita una explotación ganadera de la provincia de Salamanca

Raúl Mata. VALLADOLID

El sector ganadero es un motor económico de Castilla y León. Pero es que es además es vital para el progreso de la comunidad, ya que además de generar empleo y riqueza en el medio rural, permite la instalación de jóvenes ganaderos a los pueblos, con lo que también permite asentar poblaciones en estos territorios.

Consciente de ello el Gobierno que preside Alfonso Fernández Mañueco se está volcando con el sector agroganadero de la región para mejorar la competitividad de las explotaciones, y que cada vez sean más jóvenes lo que se interesen por esta profesión y acercarlos a los pueblos para luchar contra la despoblación.

Por ello la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, que dirige María González Corral, está impulsando numero-

sas iniciativas en este ámbito. La última es una línea de ayudas para mantener e impulsar las razas autóctonas de ganado de Castilla y León con ayudas por valor de 250.000 euros a las nueve asociaciones responsables de gestionar sus respectivos libros genealógicos en la comunidad.

Esta convocatoria tiene por objetivo sufragar la actividad de las entidades encargadas de preservar el patrimonio genético de las especies reconocidas oficialmente como autóctonas de Castilla y León a través de los programas de cría oficiales, las cuáles, en la actualidad, representan a 1.000 explotaciones y cerca de 35.200 cabezas de ganado.

El apoyo de la Junta a estas asociaciones también pasa por poner a su disposición sus laboratorios, centros de genética, centros de reproducción y bancos de germoplasma, para conservar y proteger los recursos genéticos de estas especies amenazadas.

Las beneficiarias de estas ayu-

das son la Asociación Española de Criadores de Ganado Selecto de Raza Alistana-Sanabresa (Aecas); la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Caprino de la Raza Agrupación de la Meseta (Ancam); la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Ovino Selecto de Raza Ojalada (Ancro). También se destinarán estas ayudas a la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Asnal Zamorano-Leonés (Aszal); la Asociación de Criadores de Ganado Bovino de Raza Serrana Negra; la Asociación de Criadores de Ganado Bovino de Raza Sayaguesa; la Asociación para la Recuperación de la Raza Bovina Mantequera Leonesa; la Federación Nacional de Criadores y Pro-

Las asociaciones de gestionar los libros genealógicos se beneficiarán de los 250.000 euros

ductores de Ganado Equino Hispano-Bretón; y la Asociación de Criadores de Caballos Losinos «El Bardojal».

Convocatoria criadores

De forma complementaria y con el mismo fin de potenciar la cría de estas razas, en este 2025 se ha convocado una línea de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, para reconocer el esfuerzo que hacen los ganaderos con explotaciones dedicadas a alguna de ellas y animar a otros a que sigan su camino.

La convocatoria, pendiente de resolución, ha contado con un presupuesto de dos millones y contempla cuantías que oscilan entre los 18 euros por ejemplar inscrito en el registro oficial en el caso de razas aviarias y los 360 euros por Unidad de Ganado Mayor (UGM), hasta un máximo de 6.000 euros. En Castilla y León hay presentes en la actualidad 19 razas autóctonas, nueve de ellas reconocidas por Junta y Gobierno.



La portavoz popular en la Cámara Alta

El PP blindará el mapa del transporte de viajeros

► Alicia García asegura que si el Congreso refrenda las enmiendas aprobadas por el Senado «se podrían mantener las rutas»

E. Ajuria. ÁVILA

El Grupo Parlamentario Popular (GPP) en el Senado aprobará el próximo 5 de noviembre, en el pleno de la Cámara Alta, las enmiendas a la Ley de Movilidad Sostenible para tratar de mantener el actual mapa concesional de transporte de viajeros por carretera.

Según defiende la portavoz del PP en el Senado, Alicia García, el objetivo es «blindar legalmente el nuevo mapa concesional de transporte de viajeros por carretera para que se mantenga con su actual configuración».

Asimismo, asegura que si el Congreso refrenda posteriormente las enmiendas que el Grupo Parlamentario Popular aprobará en el Senado, haciendo valer su mayoría absoluta, «se podrían mantener todas las rutas, todas las frecuencias y todas las paradas que existe hasta ahora», evitando que «se supriman o minoren, tal y como pretende el Ministerio de Óscar Puente».

Las enmiendas populares también piden que se incluya la financiación del Estado para todo tipo de transporte interurbano y que este «no tenga que depender ni de ayuntamientos ni de comunida-

des autónomas». Alicia García alerta de que con el nuevo mapa concesional de servicios de transporte regular de autobús que quiere llevar a cabo el Gobierno de Pedro Sánchez, «con Óscar Puente como brazo ejecutor, suprime casi la mitad de las rutas: exactamente elimina 456 rutas y 9.305 paradas».

«Con ello, Puente castiga a la desconexión nada menos que a 3,25 millones de personas, que viven en la España rural y que quedarán sin servicio de autobús estatal», denuncia la portavoz del PP en el Senado.

En otra de las enmiendas destacadas, «obligamos por ley a que Renfe recupere sus compromisos de puntualidad», explica la dirigente popular, quien denuncia que, hace dos años, a comienzos de 2024, «Óscar Puente decidió que donde antes se devolvía el 50% del precio del billete con retrasos de a partir de 15 minutos, no fuera hasta transcurrida media hora».

«Igualmente, Puente decidió que cuando antes se devolvía el 100 por cien del importe del billete a partir de llegar el tren media hora tarde, a partir de 2024, fuera desde hora y media», recuerda Alicia García, tras lo que insiste en que, con las enmiendas del GPP, «volvemos al antiguo esquema, el que estuvo vigente hasta 2023, al objeto de que Renfe se comprometa a recuperar su puntualidad y, por supuesto, si no que pague las penalizaciones oportunas a los usuarios del servicio de tren».

Otras de las enmiendas destacadas por la portavoz popular son las que piden darle al sector del transporte, a los camioneros, los aparcamientos seguros para descansar por la noche: «Es una demanda y una reivindicación que los transportistas piden desde hace mucho tiempo».

Martínez apuesta por una región de «primera y no de tercera»

M. Contreras. CANDELEDA

El secretario general del PSOE de Castilla y León, Carlos Martínez, aseguró en Candeleda (Ávila) que quiere «una Castilla y León de primera, no de tercera», algo que empezará a ser una realidad a partir de marzo, tras las elecciones autonómicas.

El líder socialista acudió a la localidad abulense para participar en la Fiesta de la Rosa organizada por el PSOE de Ávila, en la que también estuvo el ministro de Transportes, Óscar Puente, y el secretario provincial del partido y alcalde del municipio, Carlos Montesino.

En su intervención, el líder socialista subrayó que su proyecto de futuro para Castilla y León pasa por conceder a la comunidad «una voz propia» en Madrid y en Europa. «Tenemos un PSOE fuerte, con ganas y un proyecto

claro». Enfrente, dijo, hay un presidente «de manta y Marca» que aplica una política «de desidia y vagancia» en Castilla y León.

«Tenemos proyecto», añadió, para «poder mirar a los ojos a la gente» a la hora de pedir «el préstamo de confianza» ante las próximas elecciones autonómicas que se celebrarán en marzo de 2026.

Por otra parte, y al hilo de la actualidad nacional, Martínez también hizo una clara comparación entre la desastrosa gestión de la dana por parte de Mazón en la Comunidad Valenciana y la de Mañueco ante los incendios que han asolado gran parte del oeste de la comunidad. «En Castilla y León tenemos a nuestro Mazón particular», lamentó el líder socialista. Recordó que «cuando estaba ardiendo la región y Las Médulas, Mañueco tardó dos días en volver de las playas de Cádiz».



El líder socialista junto al ministro Óscar Puente y Montesino

Salamanca Nuevas subvenciones para impulsar la I+D Industrial

La Consejería de Economía y Hacienda, a través del Instituto para la Competitividad Empresarial de Castilla y León (ICECYL), ha aprobado la convocatoria de subvenciones destinadas a financiar planes estratégicos de empresas en materia de I+D. Esta iniciativa, busca reforzar la competitividad empresarial y fomentar el empleo de calidad en la comunidad.

Ponferrada Muere un corredor al caer por un barranco de 20 metros de altura

Un corredor de unos 30 años falleció tras caer por un barranco de unos 20 metros en el monte Pajariel de la localidad leonesa de Ponferrada, en una zona inaccesible para vehículos. La llamada de emergencias se recibió a las 11.41 horas de ayer, en la sala de operaciones del 112 de Castilla y León, desde donde se dirigió el rescate mediante una multiconferencia con



Rescate del cadáver

Emergencias Sanitarias-Sacyl, que movilizó a la zona un helicóptero medicalizado, y con el Centro Coordinador de Emergencias, que se encargó de coordinar el incidente.

Palencia Más de 300 actividades para fortalecer las competencias digitales

La Junta de Castilla y León refuerza durante el mes de noviembre su compromiso con la capacitación digital de la ciudadanía con una amplia oferta de 318 acciones formativas gratuitas en el marco del programa CyL Digital. De ellas, 162 se desarrollan en los Centros Asociados del medio rural, que ya alcanzan las 339 sedes en toda la región.

Valladolid Detenida por explotar sexualmente a cuatro mujeres en un piso

Investigadores de la Policía Nacional de Valladolid detuvieron a una mujer como presunta autora de un delito de trata de seres humanos por explotar sexualmente a otras cuatro mujeres en un piso de la capital. La operación se inició a raíz de la toma de declaración a una víctima de trata de seres humanos que se encontraba en situación de necesidad y vulnerabilidad.

CASTILLA Y LEÓN

AR-PA analizará la conservación del patrimonio

► El encuentro está dirigido por el paleontólogo Juan Luis Arsuaga y la investigadora Raquel Asiain



MIRIAM CHACÓN/ICAL

Pasada edición de la feria

Santiago Felipe. VALLADOLID

El Congreso Internacional AR-PA 2025, que se celebrará del 13 al 15 de noviembre en el marco de AR-PA Turismo Cultural, reunirá en la Feria de Valladolid a una veintena de los principales investigadores, arqueólogos, historiadores y divulgadores del país y del ámbito internacional para reflexionar sobre los desafíos que existen a la hora de conservar y divulgar aquellos bienes del Patrimonio Histórico y Arqueológico que se encuentran «En Mitad del Campo».

Organizado por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, bajo la dirección científica del paleontólogo Juan Luis Arsuaga y la investigadora Raquel Asiain, y la coordinación de Gonzalo Ruiz Zapatero y Lauro Olmo, el encuentro propone un recorrido interdisciplinar por distintas etapas históricas, desde el Paleolítico hasta más allá de la Edad Media, con casos concretos, repartidos por toda la geografía nacional, que servirán

de ejemplo de cómo proteger, estudiar y dar a conocer bienes de enorme valor histórico o paisajístico que se encuentran en enclaves remotos.

A lo largo de las tres jornadas, estos investigadores de reconocido prestigio, que se han enfrentado a estos retos en su trayectoria profesional, darán respuestas clave en cuatro sesiones que se corresponden a cuatro momentos históricos diferentes.

El Congreso Internacional comenzará con una sesión dedicada al Paleolítico y Epipaleolítico. Estará coordinada por Arsuaga, director del Museo de la Evolución Humana de Burgos, y contará con la participación de Enrique Baquedano, del Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid, y de Eudald Guillamet, restaurador y conservador, quienes analizarán yacimientos emblemáticos como Atapuerca, el Valle de los Neandertales y la pintura rupestre.

El viernes 14 tomará el relevo la Prehistoria Reciente y la Protohistoria, con la coordinación de Gonzalo Ruiz Zapatero, de la Universidad Complutense de Madrid.

La tercera sesión estará centrada en la Arqueología Clásica, bajo la coordinación de Lauro Olmo, de la Universidad de Alcalá de Henares. Además, el sábado 15 se ha organizado una jornada dedicada a la Arqueología Medieval y Posmedieval, nuevamente coordinada por Lauro Olmo, que reunirá a expertos como Agustín Azcárate, de la Universidad del País Vasco; Sonia Gutiérrez, de la de Alicante; Antonio Vallejo, del Conjunto Arqueológico de Madinat al-Zahra; Rebeca Blanco, de la Universidad de Santiago de Compostela, y Manuel Castro, de la Universidad de Alcalá de Henares.



DIPUTACIÓN DE VALLADOLID

Sociedad

Villanueva de Duero estrena un moderno gimnasio municipal

El presidente de la Diputación Provincial de Valladolid, Conrado Íscar, junto al alcalde de la localidad de Villanueva de Duero, Saúl Ortega, han visitado el nuevo y moderno gimnasio municipal, cuyo equipamiento y acondicionamiento ha sido financiado al cien por cien por la institución provincial vallisoletana, a través del «Plan V», con una inversión superior a los 42.000 euros.



La rectora de la ULE, Nuria González, suscribe el acuerdo

La Universidad de León refuerza su presencia en Europa

► Gracias a la consolidación jurídica de la alianza profesional Eureca-PRO

Pedro Alonso. LEÓN

La Universidad de León (ULE) acaba de integrarse en la alianza de universidades Eureca-PRO, lo que le permitirá reforzarse en Europa. La rectora de la ULE, Nuria González, participó en la reunión de rectores -board of rectors- en la que se aprobó el Acuerdo de Consorcio, que permite a la alianza constituirse como una entidad jurídica con sede en Bélgica.

Se trata de un hito en el fortalecimiento y la consolidación de Eureca-PRO que dota de estructura permanente y base legal a la alianza, garantiza su continuidad en el tiempo, abre la posibilidad de captación de financiación y refuerza su capacidad de colaboración y crecimiento a largo plazo.

Con este trámite, Eureca-PRO da un paso decisivo en su consolidación como una «única universidad europea» integrada por nueve universidades, capaz de coordinar sus acciones de manera conjunta, ofrecer formación académica conjunta, gestionar convocatorias de financiación y estructurar sus actividades de investigación, transferencia y gestión interna.

«Estamos ante un paso importante en la consolidación de esta alianza y, sobre todo, en la presencia de la Universidad de León en Europa. Para nosotros es un pilar estratégico porque nos permite posicionarnos en el mapa

europeo de universidades, atraer y retener talento y dar valor añadido a lo que hacemos en León», señala Roberto Baelo, delegado de la rectora para Eureca-PRO.

Este acuerdo lleva implícito la aprobación de estatutos, como norma básica que regirá su funcionamiento que previamente habían sido revisados por los departamentos jurídicos de las nueve universidades que conforman la alianza.

El siguiente paso será su aprobación por parte del Consejo de gobierno.

Los rectores de las nueve universidades que constituyen la red firman el novedoso acuerdo

«Posteriormente, tendremos una entidad con base legal y estatutos lo que nos permitirá regular todas las acciones de Eureca-PRO como una alianza de universidades europeas», destacó Baelo, que subrayó que este paso contribuye a avanzar hacia un modelo de cooperación más estable y operativo, capaz de generar un mayor impacto tanto en el ámbito académico como en el entorno social y económico de cada universidad, así como impulsar la internacionalización, la sostenibilidad y la excelencia educativa, y que servirá para otras iniciativas.

Raúl Mata. VALLADOLID

El próximo 17 de noviembre la Feria de Valladolid se vestirá de gala para celebrar una de las citas más esperadas para el sector de la automoción en España, la III edición de los Premios de Automoción y Movilidad de Castilla y León, organizados por el clúster Facyl, y que cuentan con la colaboración del Instituto para la Competitividad Empresarial de Castilla y León (ICECYL), para la promoción y fortalecimiento del sector industrial de la automoción de Castilla y León en los siguientes ámbitos: la competitividad, la transición tecnológica e innovación del sector, la sostenibilidad, el talento y el posicionamiento de Castilla y León como territorio líder en la automoción y movilidad internacional. En esta ocasión, el galardón al Periodista de Referencia de 2025, ha recaído en el responsable de Motor del diario LA RAZÓN, Carlos de Miguel, un referente en este tipo de información, y que a través de una labor abnegada mantiene a todos los lectores atentos a todas las novedades que se producen en el sector del motor.

¿Qué supone para usted el Premio que le ha concedido la Federación de Automovilismo de Castilla y León (Facyl), como periodista de referencia?

Es el mayor honor que he recibido en mi vida profesional y, aunque creo que excede sobradamente a mis merecimientos, estoy encantado de recibirlo y un poco abrumado viendo el nivel de los premiados.

¿Por qué considera que un clúster de este renombre ha querido reconocer su trayectoria?

Es una pregunta que se le debería hacer al jurado que lo ha concedido. Entiendo que por los muchos años que llevo escribiendo con pasión sobre el sector del motor y, en particular, sobre muchas de las empresas que tienen sus instalaciones en esta zona de España.

Además el reconocimiento le llega de una tierra muy vinculada con el sector de la automoción, ¿cómo lo valora?

Lo valoro enormemente porque la concentración de empresas importantes que se da en esta zona de España es irrepetible. Renault, Michelin, Iveco, Gestamp... Y así sucesivamente. No es por casualidad que las empresas del motor representan al primer sector in-

Carlos de Miguel Periodista

«Urge un plan de ayudas para la automoción. Nos jugamos demasiado»

El responsable de Motor de LA RAZÓN logra el Premio al Periodista de Referencia de los galardones del clúster Facyl



LA RAZÓN

dustrial de Castilla y León.

Zunder, Iveco, Michelin o Renault Group, son finalistas de otras categorías de los galardones, ¿qué le parece la nómina de nominados?

Impresionante. Todos ellos son líderes en su especialidad. Multinacionales de enorme prestigio y que representan tanto la creación de empleo como el liderazgo en investigación y desarrollo, cada uno en su especialidad.

El sector de la automoción no se encuentra en su mejor momento ¿o estoy equivocado?

Sin duda las empresas de este sector se encuentran ante una encrucijada difícil. Las regulaciones decretadas por la Unión Europea sin consultar a la industria del motor, la imposición de una política de electrificación que no funciona por falta de cargadores, lo que in-

cide en un rechazo de la demanda, la cada día mayor competencia de marcas chinas que no juegan en igualdad de condiciones con las europeas, los aranceles que limitan la libertad de comercio, unos planes de ayudas para la renovación del parque automovilístico mal diseñados... Son algunos de grandes inconvenientes a los que se enfrentan los empresarios de este sector. Es urgente la puesta en marcha de un plan de ayudas a este sector que, en España, supone el 10 por ciento del PIB, el 9 por ciento del empleo y la aportación a la balanza de pago de más de 16.000 millones. Nos jugamos demasiado en el conjunto de la economía nacional.

Esta situación preocupa mucho en Castilla y León, una comunidad con mucha industria y muchos puestos de trabajo.

Es lógico teniendo en cuenta lo

que supone el sector para el conjunto de la economía de esta Autonomía. Y máxime teniendo en cuenta que, en casi todos los casos, las multinacionales establecidas en esta región tienen su sede en países extranjeros. Es decir, las decisiones de nuevas inversiones y futuros planes de trabajo se toman fuera de España. Por ello necesitamos un mercado interior fuerte para mantener nuestros puestos de trabajo.

¿Cree que el vehículo eléctrico va a ser el salvador de un sector tan perseguido?

No a corto plazo. El mercado solo demanda entre un 5 y un 7 por ciento de coches eléctricos. Y solo un 17 de los automóviles particulares duermen en garaje, lo que dificulta el acto de recargar las baterías. Y además, los chinos nos llevan la delantera porque tienen tierras raras para producir baterías masivamente. Creo más en un futuro con otras tecnologías, como la de biocombustibles.

El mercado chino parece que se está imponiendo al europeo. ¿La tendencia va a seguir así o la solución se va a revertir?

La entrada de los automóviles de origen chino es inevitable y además se ha visto favorecida por la absurda política industrial que han exigido los dirigentes de la UE, promocionando el coche eléctrico que es precisamente donde los chinos son más fuertes. Los fabricantes chinos ocuparán más espacio en el mercado europeo, aunque alguna de las marcas que han llegado pueden desaparecer en plazos no muy largos de tiempo.

¿Cómo ve el futuro del sector de la automoción en España?

Quiero ser optimista, aunque hay nubes bastante negras en el horizonte. Las grandes marcas de coches y componentes están a un muy alto nivel, pero dependen de factores externos como hemos señalado antes. Es preciso y urgente, como señalaba el presidente de Renault en España, José María Recasens, hace unos días, que el Gobierno ponga en marcha un plan de trabajo que garantice la viabilidad del sector del motor y su industria en España para los próximos años. Con medidas económicas y fiscales que hagan crecer el mercado interior para renovar el parque sin distinción de motorizaciones e impulsen las nuevas tecnologías. De esta forma se garantiza la competitividad de las empresas, que es la base para mantener nuestra industria y sus puestos de trabajo.

“

Es el mayor honor que he recibido y estoy encantado y abrumado viendo el nivel de premiados»

«El coche eléctrico no es el salvador a corto plazo. El mercado solo demanda entre el 5 y el 7%»

Castilla-La Mancha

Una nueva plataforma digital conectará oferta y demanda de empleo

► El proyecto estará dotado con una inversión total de dos millones de euros

María M. Balmaseda. TOLEDO

El presidente regional, Emiliano García-Page, avanzó la presentación este miércoles de «un nuevo instrumento tecnológico, una nueva plataforma de intermediación» para el fomento de la empleabilidad en la comunidad autónoma que «va a estar al servicio de empresas de distinto tamaño» y, «al mismo tiempo, también para todos los trabajadores».

Así lo dio a conocer García-Page en la presentación de la futura Oficina Emplea y Centro de Formación de Cuenca, instantes después de colocar la primera piedra de este proyecto que permitirá ahondar en la empleabilidad de la ciudadanía de esta provincia, dando servicio a 81 municipios y a casi medio centenar de pedanías.

En concreto, el Gobierno regional presentará el 5 de noviembre esta nueva plataforma digital que ha supuesto una inversión de dos millones de euros y que permitirá vincular de manera directa «la demanda de empleo con la oferta», produciéndose, por tanto, una «necesaria revisión» y «una actualización importante» de las herramientas con las que cuenta la Administración regional para dinamizar el mercado laboral.

Asimismo, Emiliano García-Page resaltó que «seguimos trabajando en las políticas activas», en alusión a la aprobación, este martes en la reunión del Consejo de Gobierno, de 18 nuevos cowork-

king, espacios que actúan como «talleres de incubación de oportunidades y de empresa y, lógicamente, de salidas laborales».

De este modo, se dará luz verde a la firma de un convenio de colaboración con la Escuela de Organización Industrial para impulsar estos espacios de trabajo, que ya han permitido acompañar a más de un millar de proyectos emprendedores en la comunidad.

Todas estas medidas, reflexionó,

son iniciativas «que van en la dirección de no estar de brazos cruzados esperando que las empresas contraten y que los trabajadores esperen que alguien les llame», dado que «aquí todo el mundo tiene que plantearse buscar y nosotros ayudar en esa búsqueda, porque es un objetivo de todos».

En este punto, el presidente castellanomanchego, en referencia al desequilibrio entre oferta y demanda, apuntó a la conveniencia

de avanzar en los procesos de «intermediación e interacción de lo público y lo privado», dado que «es un problema de todos el arreglar los desajustes del mercado».

Todo ello «en un mercado que está cambiando y que va a ser cambiante» y en torno al cual «nadie está planteando radiografías estáticas» porque «la sociedad, enormemente abierta, está experimentando muchísimos cambios», señaló García-Page.



Emiliano García-Page, acompañado por otras autoridades, en la colocación de la primera piedra en Cuenca

JCCM

Galicia

Arranca una Semana de la Ciencia plagada de divulgación

► Hasta el próximo día 16 la comunidad se enfoca en el desarrollo y la IA

L. R. G. SANTIAGO

Galicia entra en la Semana de la Ciencia 2025 como si fuera una capital científica propia: laboratorios abiertos, ciencia en la calle y una agenda que mezcla neurociencia, océano y tecnología. Desde la jornada de hoy y hasta el próximo 16 de noviembre, universidades, centros del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y distintos museos gallegos organizan actividades gratuitas para todos los públicos: talleres, charlas, demostraciones y visitas guiadas.

El foco estará puesto este año en un ámbito doble. Por un lado, salud mental y cerebro. Bajo ese paraguas se mueve Galicia, la mayor feria científica de Galicia, que celebra su 20º aniversario con experimentos en directo, concursos y retos para escolares y estudiantes de Formación Profesional, centrados en neurociencia y bienestar emocional.

Por otro lado, la atención del certamen se fijará en la sostenibilidad marina y la inteligencia artificial (IA) aplicada al medio ambiente. En este sentido, en La Coruña y en Vigo se han programado demostraciones sobre

energías limpias, biología marina y uso de IA para conservar los ecosistemas atlánticos.

El Museo Nacional de Ciencia y Tecnología (Muncyt) de La Coruña presentará el espectáculo teatral «Rube», de la compañía Alodeyá, que combina arte, ingeniería y física en una original máquina de Rube Goldberg construida en directo.

El CSIC ha preparado, además, una programación que incluye rutas científicas por el casco histórico de Santiago de Compostela para descubrir la huella que las mujeres han dejado en la ciudad desde la Edad Media.

Toledo

Dos menores heridos graves en una pelea masiva en Yeles

Dos menores, ambos de 17 años, resultaron heridos en la noche del sábado tras ser agredidos con arma blanca en el transcurso de una pelea multitudinaria en la localidad de Yeles. Los hechos tuvieron lugar a las 21:27 horas en la calle Esquivias, dentro del barrio de la Estación. Uno de los heridos, que presentaba pronóstico grave, fue trasladado en UVI al Hospital Universitario de Toledo mientras que el otro, con heridas de diversa consideración, era enviado en una ambulancia al mismo centro.

Guadalajara

Una mujer sufre graves quemaduras tras explotar la calefacción

Una mujer resultó herida grave al explotar el intercambiador de agua de la calefacción, instalada en la chimenea de su vivienda en El Casar (Guadalajara), que le fracturó la pierna al caérsele encima, causándole el agua hirviendo quemaduras graves, por lo que tuvo que ser trasladada a la unidad de quemados del Hospital de La Paz, en Madrid. El aviso se produjo a las 15:56 horas desde la calle Isla de la Cabrera, en la urbanización El Coto del municipio guadalajareño.

La Coruña

La banda gallega Tiruleque lanza su quinto disco

La banda gallega Tiruleque lanza su quinto disco de estudio, «Repichoca», con el que busca volver a los orígenes del grupo y homenajea al local coruñés homónimo desaparecido en 2021, en el que comenzaron su carrera. La presentación del disco será el próximo día 9 en el Teatro Colón, en el marco de la segunda edición del ciclo Folk no Colón, impulsado por el Ayuntamiento de La Coruña. Este nuevo trabajo llega tras una larga carrera que se ha prolongado durante más de dos décadas.

LA RAZÓN

IX EDICIÓN PREMIOS



Patrocinan:

Colaboran:



LUNES, 3 DE NOVIEMBRE. 19:00H. Hotel Hospes Palacio Arenales & SPA, Cáceres

Dress Code: Cóctel. Imprescindible invitación

El retrovisor

1534

El Acta de Supremacía fue promulgada en Inglaterra el 3 de noviembre de 1534. Fueron dos leyes que establecieron al monarca inglés como la cabeza de la Iglesia de Inglaterra, reemplazando al Papa de Roma. La primera, aprobada en 1534 bajo Enrique VIII, nombró al rey como «Jefe Supremo». Tras ser derogada por María

I, devota católica, fue restablecida en 1558 por Isabel I, quien se tituló «Gobernadora Suprema». El Acta fue el resultado del deseo de Enrique VIII de que se declarase la nulidad de su matrimonio con Catalina de Aragón, frustrado por el papa Clemente VII. Nació la Iglesia Anglicana, que evolucionó hacia el protestantismo.



Logroño

Un funeral al estilo Nueva Orleans para animar la fiesta

La recreación de un funeral al estilo Nueva Orleans ha llenado de alegría y festividad el centro de Logroño a través de una música en directo a cargo de la legendaria banda riojana Dixiemulando, su «Gran Marshall» o maestro de ceremonias, y un coro góspel. Este es «el funeral típico de Nueva Orleans, donde siempre acompañan al muerto

con música, cantando y celebrando la despedida, entonces, lo hemos traído aquí y queremos que sea un día especial para la ciudad». Así lo ha explicado uno de los organizadores de la V edición de la Semana de la Cultura del Jazz RIOJAZZ Eusebio Díez. Con la recreación arranca un festival con otras ocho iniciativas musicales.

Madrid

«Picasso y Klee en la colección de Heinz Berggruen»

El Museo Nacional Thyssen-Bornemisza presenta «Picasso y Klee en la colección de Heinz Berggruen», una muestra de más de 60 piezas, junto al Museum Berggruen de Berlín, que revela la conexión artística entre estas dos figuras del siglo XX. La exposición, comisariada por Paloma Alarcó, jefa de Pintura Moderna del Museo Thyssen, y Gabriel Montua, director del museo alemán, podrá verse hasta el 1 de febrero.



Obituario

Esther Uria
(1970-2025)

Actriz de series míticas de TV



El mundo de la interpretación se ha vuelto a teñir de luto tras conocer la repentina muerte de la actriz Esther Uria, que falleció a los 55 años de edad tras una rápida enfermedad, según ha informado «El Diario Vasco». Su trayectoria como actriz abarca grandes series como «Ana y los 7», «El Comisario», «Maitena: Estados alterados», «Doctor Mateo», «Hospital Central» o «Cuéntame cómo pasó» y otros proyectos en la televisión vasca como «Euskolegas» y «Pilotari».

Teatro y pedagogía

Su carrera profesional comenzó en el teatro. Fue de la mano de Mario Gras con la obra «La cacatúa verde», en un montaje de la escuela Antzerti, lugar donde se licenció en Arte Dramático. Además, siguió ligada a las artes escénicas mediante la representación de «La importancia de llamarse Ernesto» o «Como agua para chocolate». Sin embargo, Uria decidió dejar de lado su trabajo como intérprete en 2008, cuando retomó sus estudios. La actriz española logró diplomarse con Premio Extraordinario en Educación Especial y licenciarse con Premio Fin de Carrera en Psicopedagogía. Tras terminar estos estudios, prosiguió su instrucción con un Máster de Formación de Profesorado en Secundaria. Además, en 2014 consiguió una beca para su tesis sobre el teatro como herramienta pedagógica.

r

El libro del día

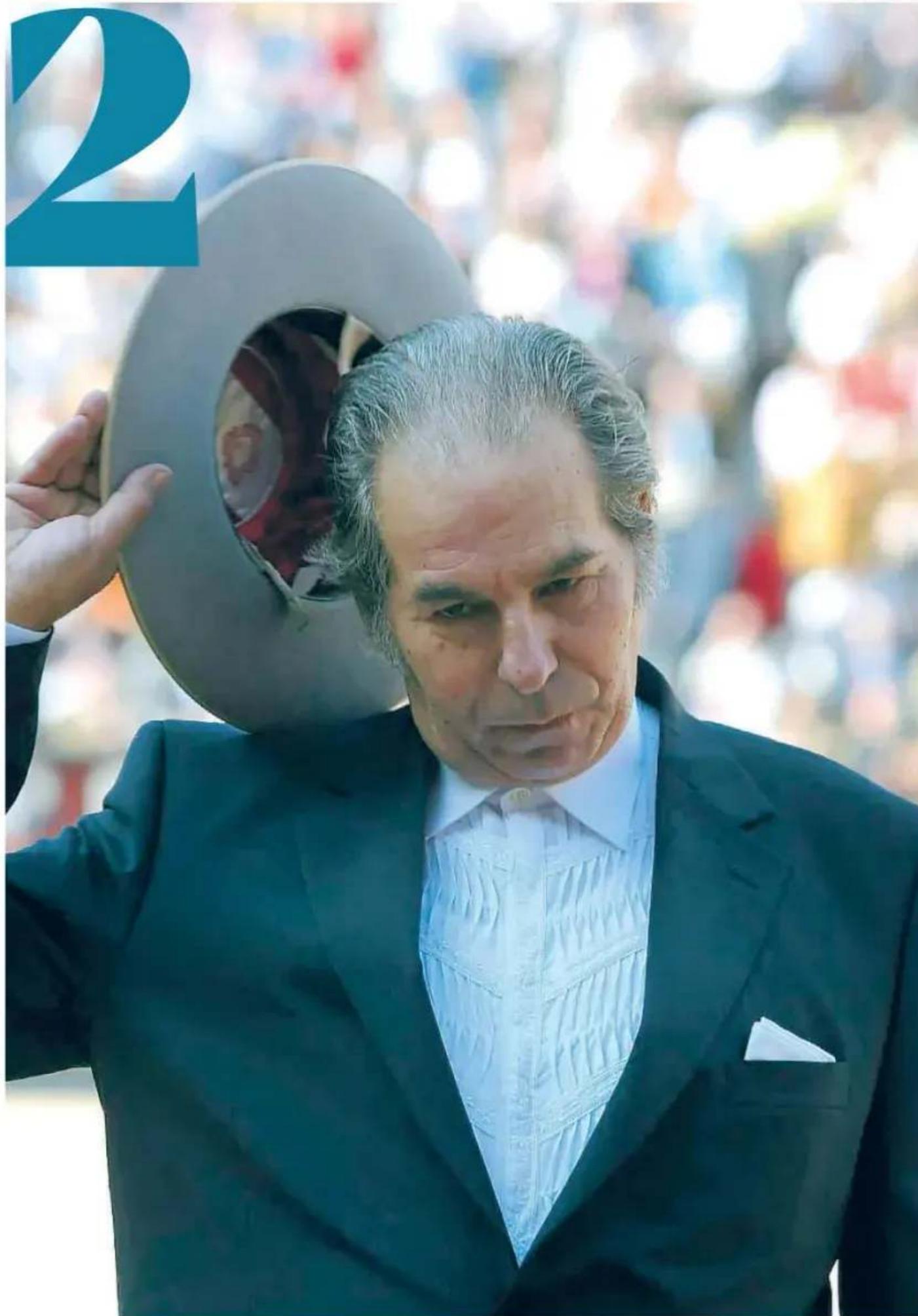
«Imperiofobia»
Elvira Roca Barea
SIRUELA
460 páginas,
24,60 euros



Este ensayo de 2021 no fue ni mucho menos el primero que lanzó una teoría que desmontaba la Leyenda Negra, pero sí ayudó con muchos argumentos a popularizar una idea que ha encontrado en otros historiadores una senda que quedaba por recorrer. El interés por conocer la verdad de lo que fue el imperio español, sin el cariz que desde dentro de España habían comprado sectores progresistas, aumentó considerablemente. A pesar de todo, las formaciones de izquierdas siguen empeñadas en considerar las gestas españolas como «actos genocidas» de los que no merece estar orgullosos.

LUIS SEVILLANO

2



Rafael de Paula, en un homenaje que se le tributó en Las Ventas en 2006

Paula, hacedor de «sinfonías»

Javier Menéndez Flores

Joaquín Vidal, primer espada de la crítica taurina, tras presenciar una actuación de De Paula en Las Ventas durante la Feria de Otoño de 1987, le regaló una crónica cuyo título tenía la resonancia inequívoca de una declaración de amor: «Nunca el toreo fue tan bello», y arrancó el texto en lo más alto, sin dejarse un gramo de loa en el tintero: «El toreo era el arte de dominar al toro, hasta que Rafael de Paula lo convirtió en sinfonía». Ese hacedor de sinfonías frente al toro, es decir, frente a la muerte que te mira muy fijo, ha llegado al final del viaje en un cuerpo derruido por el paso del tiempo y la enfermedad, lejos de la figura restallante con la que conquistó la gloria y la admiración total de quienes aman y conocen bien la mecánica de la tauromaquia, pero su nombre estará unido por siempre al de los más excelsos toreros de arte (que no «artistas», como se encargaba él de señalar) de todos los tiempos.

Desde que tomó la alternativa en 1960 en Ronda, de manos de Julio Aparicio padre y con Antonio Ordóñez como testigo, ahí es nada, hasta su retirada cuarenta años después, este hombre de etnia gitana se encargó de fabricarse una biografía que pide urgentemente ser llevada al cine: nació, sobrevivió, fue besado por la gloria y su reverso, amó y sufrió las cornadas del corazón, habitó la cárcel por intento de asesinato, se fraguó una leyenda épica. Ahí tienen, en una línea y media, al torero y al hombre, o a la inversa.

En sus años de estrellato, aquellos en que los carteles que llevaban su nombre eran garantía de «sold out», que gustan decir ahora los cursis cuando un artista despacha todo el género, su figura tenía tanta potencia como sus mejores faenas: tieso como el palo mayor de un velero, con una verticalidad imponente, a lo Charlton Heston, llevaba cosido en la mirada el gesto de machete de quienes se niegan a que la vida les sorprenda y son ellos quienes se arrojan a su encuentro. De Paula, que en momentos delicados recibió flotadores económicos de artistas de mundos ajenos al del toro que sentían por él una admiración absoluta, se rebelaba contra la etiqueta de genio del capote (el mejor de la historia, dicen), pues sostenía que con la muleta era igual de bueno. Y esa disidencia pundonorosa nos arroja información extra de quién fue.

Cabe añadir que 85 años pueden dar para llenar tres vidas y alguna más, pongamos que hablo del maestro Rafael de Paula, ay.

Cultura

Opinión

Adiós a un mito

Andrés Sánchez Magro

Jerez de la Frontera está de luto y con ella toda la cultura del toreo. Con su muerte se cierra una página mayor. Se marcha el gitano del barrio de Santiago, icono de una era en la que los toreros tenían sello y la personalidad pesaba tanto como la faena. Rafael de Paula fue torero de pies a cabeza. Se vestía como torero, pensaba como torero y se enojaba como torero. A veces el personaje se volvió caricatura por sus salidas de tono y por un trato áspero. Queda, por encima de todo, un aroma antiguo que no se borra.

Su capote fue seda con memoria. La Verónica en sus manos parecía ingravida. Había compás, hondura y un temblor que detenía el aire. Muchos lo vieron a Rafael de Paula como uno de los grandes capoteros de su tiempo. No buscaba el aplauso fácil. Buscaba la verdad. Por eso su toreo tenía luz y sombra, hondura y silencio, riesgo y belleza. Cuando aparecía la media soñada, la plaza entendía que el arte también es una forma de fe.

Tuvo mística propia. Podía negarse a matar a un toro que le había mirado torcido. Podía convertir un quite en leyenda y una tarde en liturgia. Su carrera fue un viaje por los extremos. Días de claridad y rachas de sombra. Dolencias que frenaban y un orgullo que empujaba. Siempre fiel a un credo sencillo: artista primero, contable nunca. Por eso se habló de él más allá de los números y de los carteles.

El personaje alimentó la mitología. Silencios largos. Tartamudeo tímido. Tiempo dilatado en cada gesto. Convicción de artista en cualquier conversación. Se diría que toreaba incluso cuando callaba. También sorprendió lejos del ruedo, como apoderado rocambolero de Morante, reflejo de una complicidad estética. Deshojó leyenda tarde tras tarde y dejó una estela que hoy sigue dando luz.

No fue Paula un héroe perfecto. Fue un torero verdadero. Capaz de bajar del cielo a los corrales en el mismo paseillo. Capaz de incendiar una plaza con tres lances limpios. Capaz también de perder dinero por mantener una idea. Esa mezcla de grandeza y fragilidad explica su peso en la memoria. El toreo se hace más solo sin él, pero su nombre queda entero.

Queda el sello. Queda la estampa. Queda el duende. La historia lo recibe como a los elegidos. A nosotros nos toca custodiar su estilo. Rafael de Paula. Nada más. Nada menos.



Opinión

Ha muerto el alquimista del toreo

Fernando Glez. Viñas

Con la muerte del torero jerezano Rafael de Paula, se acerca irremisible nuestra definitiva extinción. Me refiero a aquella que hace humanos a los humanos, paulatinamente sustituidos por un mundo robótico. Porque Paula era miembro de una estirpe que está desapareciendo, la de los toreros gitanos que a veces ni siquiera eran gitanos pero que en el siglo XX fueron así encasillados. Era Paula de la estirpe de los Cagancho y Rafael el Gallo. Y como tal, como ellos, en el ruedo no se sabía si en realidad toreaba o destoreaba, si daba o quitaba, si iluminaba o hacía caer las tinieblas sobre el ruedo.

Frente a la carnalidad de cierta tauromaquia, decían que Paula representaba la espiritualidad. En realidad, todos aquellos que hablaban de la gracia gitana de Paula, del arte de Paula, del duende de Paula, se equivocan. Porque Paula luchaba en el ruedo contra el toro y contra él mismo.

La primera vez que lo vi, en un festival en Écija (Sevilla), me pareció que no llevaba una muleta en la mano sino una navaja de Albacete con la que se estaba jugando unas lindes con el toro. Realicé una fotografía en blanco y negro que cuando la miro siempre me recuerda al famoso «Duelo a garrotazos»

PLAZA 1

Rafael de Paula

Leyenda del toreo gitano

José Lugo. SEVILLA

El diestro Rafael de Paula murió ayer a los 85 años en Jerez de la Frontera. Retirado de los ruedos hace más de un cuarto de siglo, desde los inicios de su carrera profesional se convirtió en un mito de la tauromaquia en la segunda mitad del siglo XX. Debutó en Ronda en 1957, aunque la alternativa fue tres años más tarde de la mano de Julio Robles actuando como padrino Antonio Ordóñez. Durante la última parte de su carrera, fue apoderado del diestro Morante de la Puebla. Una relación desigual y polémica que podría traducirse como la síntesis de su vida fuera y dentro de las plazas de toros.

Nacido en la calle Cantarería del barrio de Santiago, sus primeros años se fraguaron en un ambiente de extrema hambre y pobreza, propio de la posguerra española. Un lugar donde afloraron las necesidades más básicas de una población que intentaba buscarse la vida entre el genio artístico y los trabajos más humildes. El padre de Rafael Soto Moreno trabajaba de cochero en la finca del marqués de Viana en la provincia de Córdoba. Entre esos dos mundos tan dispares se desarrolló su infancia hasta que a finales de los cincuenta comenzó a compartir tentaderos. Sus iniciales pasos los dio de la mano de Juan Belmonte, donde por primera vez le dio capotazos a doce vacas. A la sombra del genio de Sevilla, el joven diestro comenzó a entender

El diestro jerezano, falleció ayer a los 85 años, debutó en 1957 y se retiró en el año 2000. Su trayectoria pendula entre la genialidad y el surrealismo

que el tiempo era esencial para desarrollar su arte. Contaba Paula en una entrevista que Belmonte fumaba lento, pausado, como fuera del ambiente en el que se encontraba. Quizás, como él años más tarde en las plazas donde se convirtió más en un mito que en un matador.

Desde sus inicios a Paula se le achacaron carencias en el valor, lo que él sustentaba con impresionantes dosis de genialidad. En especial con el capote, donde se podrían parar los relojes desde que el toro le buscaba la cara. Una filosofía distinta, impregnada de una elevada dosis estética que chocaba con la trayectoria de otros toreros de la época más volcados en el valor y la técnica. Compartió durante su carrera partidarios con Curro Romero, al que le unía una especial relación tanto dentro como fuera de las plazas. A ambos, toreros de arte, el público los sometía al mismo juicio: exigiéndoles más por no ver en la plaza lo que ellos esperaban que por su falta de eficacia en la lidia. Varias veces tuvo que abandonar el coso hacia comisaría por negarse a matar un toro recibiendo una lluvia de almohadillas. Pese a ello, como genio, logró tardes sublimes que rompieron fronteras. En especial, la de 1974 en Vista Alegre, sobre la que José Bergamín

cimentó «La música callada del toreo», obra dedicada al diestro.

Una tauromaquia compleja

Sobre el albero, Paula desarrolló una tauromaquia compleja, plena de gestos flamencos que lograban en el público una sensación de éxtasis y tragedia constantes que superaban los tendidos. Algo similar al «currismo», pero con una mayor dosis de fe y vehemencia. Si en Romero hay que creer, con Paula había que perder la razón, porque su estrategia frente al toro rompía cualquier esperanza de triunfo desde la racionalidad. En especial, cuando en mitad de su trayectoria se queda prácticamente inválido

Se le achacaron carencias en el valor que sustentaba con impresionantes dosis de genialidad

Si en Curro Romero hay que creer, con Rafael de Paula había que perder la razón

por un problema de rodillas. Un plus de peligrosidad, porque no podía moverse y ni correr al burladero ante el peligro.

Fue entonces cuando arrancó la decadencia de un mito convertido en ser humano. Paula mantenía una relación estable con su novia de toda la vida, Marina Muñoz. Era la hija de su apoderado, Bernardo Muñoz «Carnicerito de Málaga», con la que tuvo dos hijos. A comienzos de los ochenta su matrimonio hace aguas y ella conoce al ex futbolista José Gómez Carillo. Nadie sabe si realmente hubo cuernos o no, pero todo Jerez hablaba del tema y a Paula le mataban los celos. Hombre de pocas palabras, mandó a dos tipos a que le dieran un susto al supuesto amante, pero no acabó bien. Al final se pasaron más de la cuenta y todo acabó con la Policía llevándose detenido tras una corrida en El Puerto. Le cayeron dos años de cárcel, que no pisó hasta diez años después a pesar de las muestras de adhesión y las peticiones de indulto de artistas e intelectuales. Esa década lo convirtió en una especie de semidios que habitaba entre Jerez y Sanlúcar. Puede que fuera culpable, que se dejara los toros sin matar, pero era el Paula. Lo mismo sucedió cuando en 2014 agredió a su abogado porque se negó a denunciar a la Duquesa de Alba, Álvaro Domecq y Pedro Trapote en un delirio suyo.

En el año 2002 se le concedió la Medalla a las Bellas Artes en reconocimiento a su trayectoria, pero ayer entró en el olimpo de los genios y en el panteón de la gloria jerezana.

de Francisco de Goya. Otros dicen que hacía arte.

Lo repito: craso error, Paula no era un artista, Paula era un quilate de vida, con sus contradicciones, sus miedos, sus desgracias y alegrías, con sus ajustes de cuentas dentro y fuera de la plaza, hasta el punto de contratar sicarios o de boicotear el libro que le dedicaba su propio hijo. Paula ha sido dentro del ruedo el torero imprevisible, incomprendible, inasible.

«Tengo miedo, miedo a la muerte, soy un cobarde», le confesaba a los periodistas Zabalza de la Serna y Antonio Lucas en una

entrevista concedida al diario «El Mundo» en el año 2021.

Frente a esos toreros que parecen robots, en su estética y en su ética, en su perfección en el ruedo, Paula nos enseñaba, incluso los días gloriosos, que sus debilidades, las debilidades de la especie humana, siempre están al acecho.

Y es ahí donde estaba el valor de Rafael de Paula, un torero que en un momento determinado de su carrera toreaba con enormes dolores en las rodillas, con las imperfecciones del cuerpo humano. Ante la debilidad, Paula se ponía un gorro de alqui-

mista, mezclaba ingredientes que nadie conocía y que ni él mismo sabía cómo se mezclaban —de ahí sus faenas que siempre resultaban únicas—, salían fuegos artificiales y burbujas de su toreo... o explotaba todo el laboratorio.

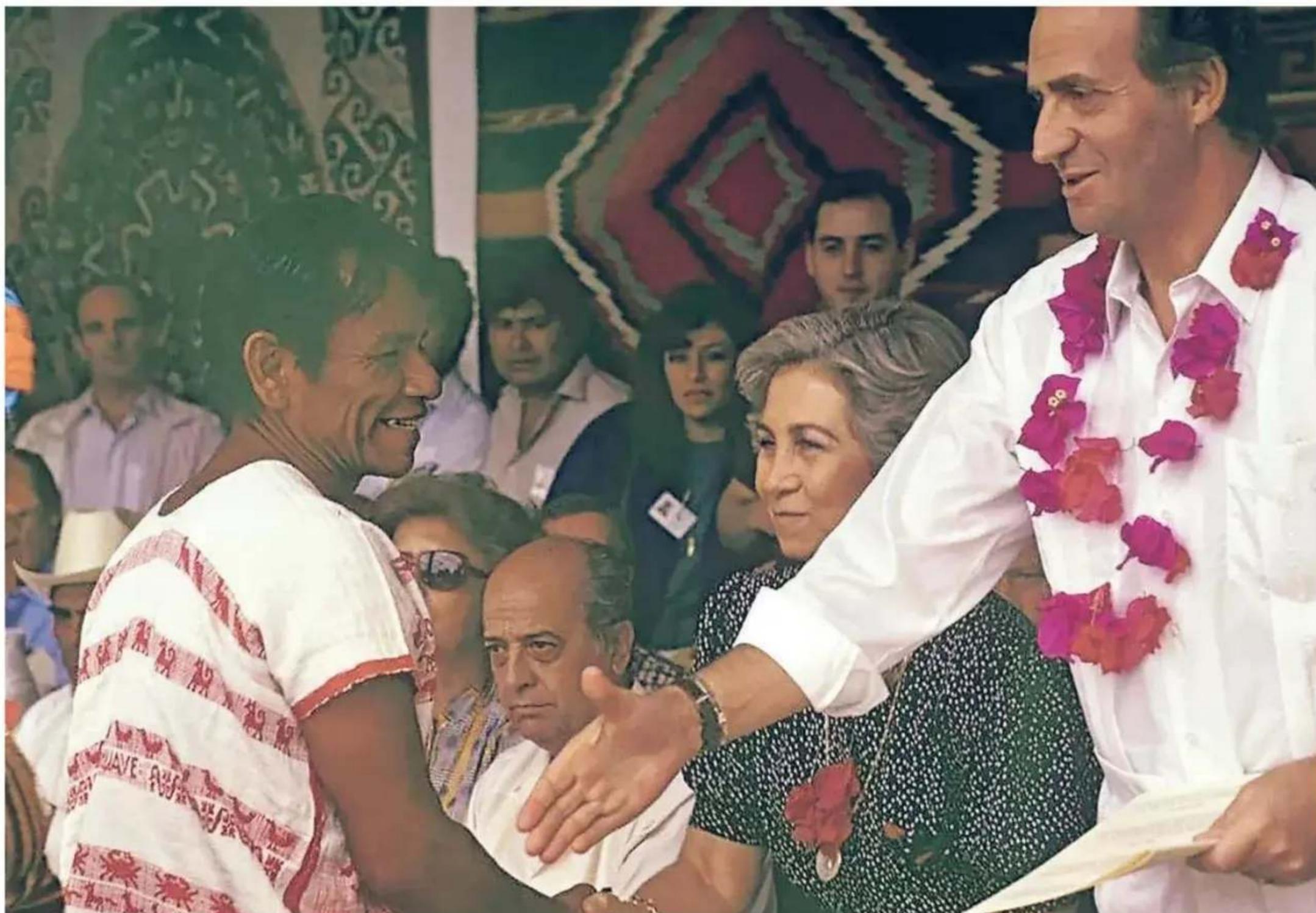
Íbamos a ver a torear a Paula sabiendo que la plaza olía a nitroglicerina, a azufre, pero que un capotazo, con su envés azul, un azul profundo como la fosa de las Marianas, transformaba aquella alquimia en la explosión del precámbrico, es decir, la aparición de la vida molecular compleja.

Y aquel capotazo o muletazo lo daba con

un gesto de dolor, porque tal y como nace la vida, los partos de los pases de Paula eran dolorosos y mágicos. Y nosotros, los de esa civilización que se extingue, íbamos a la plaza a rompernos nuestra mejor camisa, o a gastarnos alegremente los cuartos en la taquilla aun sabiendo que posiblemente Paula en lugar de coser iba a descoser la faena. Íbamos porque, como escribió Jean Cocteau, «España no sabe de avaricia, tira su dinero por los balcones».

La desaparición de Rafael de Paula es la de un alquimista que nos hizo creer que el albero podía transformarse en oro.

Cultura



El Rey Juan Carlos y Doña Sofía tienden la mano a miembros de comunidades indígenas mexicanas durante su visita a Oaxaca en enero de 1990

Manuel López Sampalo. MADRID

José Manuel Albares, ministro de Exteriores, dijo el pasado viernes, durante la presentación de la exposición «La mitad del mundo. La mujer en el México indígena», que hubo «dolor e injusticia hacia los pueblos originarios» de México y que «justo es reconocerlo y lamentarlo». Unas palabras que, más allá de sublevar a cualquier español con un mínimo conocimiento histórico, fueron bien acogidas por la presidenta de México, Claudia Sheinbaum, quien, en la estela indigenista de su antecesor en el cargo, Andrés Manuel López Obrador, felicitó al diplomático español: «Enhorabuena por este primer paso», expresó.

Nos preguntamos y le preguntamos a una terna de expertos en la

El perdón de España dispara la venta de libros contra la leyenda negra

Son de muy dudosa necesidad las palabras de perdón del ministro Albares hacia México, que más allá del interés político, han beneficiado a autores como Iván Vélez o Javier Santamarta

materia si este perdón sirve para algo, si tiene sentido, y lo único que concluimos –que no es poco– es que, aparte de la estupidez del pronunciamiento y de los intereses políticos que subyacen tras las palabras de Albares, se ha producido paradójicamente un repunte importante en las ventas de libros contra la leyenda negra. Algo comprobable, por ejemplo, en las listas de los más vendidos de Amazon. Tal es el caso del último ensayo del periodista Javier Santamarta, quien expresaba en X: «Gracias al ministro Albares y a la presidenta de México por hacer que mi libro #FakeNewsImperioEspañol se haya vendido de nuevo, tras años de su publicación y seis ediciones, como churros una mañana de domingo. ¡A ver si hay suerte y les llega alguno!». También se ha beneficiado del repunte Iván Vélez, autor de «Sobre la leyenda negra»

Cuando Don Juan Carlos lamentó en México los abusos

Rafael Rodríguez-Ponga, testigo del viaje de los Reyes a Oaxaca en 1990, relata lo allí vivido

M. López Sampalo. MADRID

Como recogíamos en la pieza anterior, hay un precedente histórico reciente en el que España pidió perdón a México por los abusos que se pudieron cometer durante el periodo imperial. Fue en enero de 1990 cuando el entonces Rey Juan Carlos I visitó el país azteca junto a Doña Sofía. A continuación, nos relata los pormenores el lingüista y alto funcionario español Rafael Rodríguez Ponga, quien no sólo estuvo presente como testigo de aquel acto de desagravio, sino que, en calidad de consejero de información y Prensa de la embajada española en México, fue uno de los organizadores de aquel encuentro que parece que quedó olvidado tanto por los dirigentes a este lado del charco como los del otro. Y, por tanto, no está de más recordarlo para no caer en la redundancia y en el absurdo.

Pero, antes de relatar el episodio de 1990, Rodríguez-Ponga nos remite a la primera visita de los Reyes de España a México, en 1978, des-

pués de varias décadas sin relaciones oficiales entre ambos países. «Fue el primer acto de reconciliación actual entre España y México. Allí los Reyes estuvieron con la viuda de Azaña, Dolores Rivas Cherif, porque la reconciliación con México implicaba la reconciliación entre los propios españoles», dice.

En el año 1990, cuenta el que fue secretario general de Instituto Cervantes, cuando volvieron los Reyes a México, el 13 de enero «participaron en la ciudad de Oaxaca en un festival cultural indígena que se llama Guelaguetza». Pero, además, en un cercano pueblo llamado Teotitlán del Valle «hubo un encuentro de los Reyes con las comunidades indígenas».

Amistad permanente

«En aquel momento –prosigue Rodríguez-Ponga– Juan Carlos hizo un discurso, buenísimo, donde reconoció y lamentó los abusos que hubo por parte de algunos funcionarios o encomenderos, pero también reconoció que otros españoles denunciaron esos abusos y reconocieron los derechos de los indígenas, y que la Corona y las leyes siempre escucharon esas preocupaciones y atendieron a

toda la población. Recuerdo con emoción aquellos actos..., cómo fueron llegando aquellos grupos indígenas, de 15 o 20 lenguas y etnias distintas, con vestidos diferentes», añade.

Aunque no estuviera allí, el escritor Javier Santamarta también recuerda aquel episodio, e incluso se remonta hasta el tratado de amistad permanente que firmaron ambas naciones en 1836, por el que nuestro país reconocía la soberanía de la república azteca

poniendo fin a las tensiones y al bloqueo institucional. Sobre la visita del Rey Juan Carlos a las comunidades indígenas, Santamarta se refiere al perdón por los abusos cometidos y al reconocimiento de que la Corona no pudo poner coto a aquello, «lo que no quiere decir que no intentaran hacerlo, porque desde el propio Fernando el Católico que paró la conquista cuando empieza a escuchar los abusos que, con el grito de Fray Montesinos, llegaron a la Península, luego aparecieron las Leyes de Burgos, la Controversia de Valladolid con Domingo de Soto y Bartolomé de las Casas... Y dicen que las leyes entonces no se aplicaban. Pues sí, solo que más lento», concluye.

«El Rey también reconoció que otros españoles denunciaron esos hechos»

era la de los tlaxcaltecas, entonces, ¿tienen que pedir perdón los mexicanos a los tlaxcaltecas? ¿Y cómo distinguimos en el México actual a un mexicana de un tlaxcalteca?», se pregunta Vélez poniendo en evidencia lo absurdo de la cuestión.

Allí estaban las leyes
«¿Cómo vamos a pedir perdón a los tlaxcaltecas, a los tepehuanes o a los zapotecos cuando fueron aliados de los españoles en la conquista?», añade Javier Santamarta. «De esa lucha y ese mestizaje va a surgir lo que es ahora México. No me digan que tenemos que pedir perdón cuando se llevó allá la imprenta en tiempos de Cortés, el Hospital más antiguo de América sigue en funcionamiento 500 años más tarde, y ahí están las universidades. Por supuesto que hubo atrocidades, pero para eso se hicieron las leyes».

Allí estaban las leyes

«¿Quién le pide perdón a quién? ¿Y para restituir qué?», se pregunta el escritor Iván Vélez

«España no puede pedir perdón porque, entre otras cosas, en cuanto se implantan las instituciones españolas en México aquellos individuos indígenas eran españoles todos: con lo cual, ¿a quién se pide perdón?», expresa Iván Vélez. «¿Quién le pide perdón a quién? ¿Y para restituir qué? ¿Se va a restituir el mundo prehispánico, con los sacrificios humanos también, con los dioses zoomorfos? Eso es absolutamente inviable», abunda este investigador. «Una de las naciones étnicas en las que se apoyó Hernán Cortés en la conquista de México

«¿Quién le pide perdón a quién? ¿Y para restituir qué?», se pregunta el escritor Iván Vélez

te, sostiene que es «una declaración política que nada tiene que ver con aspectos históricos». Unas intenciones políticas, asegura el autor de «Fake news del Imperio español», «que ya vimos con el ministro Urtasun, que llegó al puesto hablando en tono revisionista. Y el revisionismo nada más que viene a acrecentar la leyenda negra, pero no a ponderar los valores que tuvo esa unión de la que nace México». Así, el propio Santamarta coincide con Rafael Rodríguez-Ponga, quien fuera secretario general del Instituto Cervantes, en señalar lo redundante de estas excusas de Albares, refiriéndose ambos a la visita del Rey Juan Carlos en 1990 a Oaxaca, donde el monarca español condenó los abusos ante representantes de pueblos indígenas. «Toda la polémica está ya superada porque hace muchos años que esto quedó resuelto», afirma.

(Encuentro) y «La conquista de México» (La Esfera de los Libros), quien ofrecía, también vía X, con intenciones pedagógicas un ejemplar de este último al ministro de Exteriores: «¿Dónde te lo mando, @jmalbares?», escribió. Asimismo, «Al día siguiente de la conquista», del historiador mexicano Juan Miguel Zunzunegui, ya es el más vendido en la categoría de «Historia de las Américas».

La senda de Urtasun

Pero, libros aparte, le preguntamos al propio Iván Vélez por el sentido de las palabras del diplomático español. Las interpreta este arquitecto e investigador como «el primer paso para acabar pidiendo perdón». «Queda por saber quién va a seguir la senda abierta por Albares, no descartemos que la recorra alguien más», amplía. Mientras que Javier Santamarta, por su par-

El poder de la palabra

«*Iubet testes*»

Fernando Vilches

Federico Trillo ha recordado por escrito una época que resultó crucial para el advenimiento de la democracia en España («Memorias de antea-ayer. De cómo una generación refundó el centro derecha español y llevó el PP al Gobierno», ediciones Deusto). El autor es un hombre muy culto, con don de gentes, inteligente y sabedor de que los talentos que tiene se deben a tres circunstancias: sus padres; Dios en su inmensa misericordia y, por último, su esfuerzo.

Por circunstancias que no son al caso, viví esa época muy de cerca, fui testigo del esfuerzo de personas de un talante extraordinario y tuve el privilegio de aprender de las mejores cabezas de un país que empezaba a respirar con libertad, superando esa España de Goya que todo lo resolvía a garrotazos.

Se trata de un relato de primerísima mano sobre la gestación del Partido Popular desde su nacimiento hasta la llegada al poder cuando muchos pensaban que Felipe González era imbatible. Fue posible por un grupo de personas de gran valía, entre las que destacan Manuel Fraga Iribarne (ese gran incomprendido de la Transición española), el presidente José María Aznar, de una inteligencia labrada en la escucha y en la observación, Francisco Álvarez-Cascos, un político que se vestía por los pies, y otros personajes de los que destaco a la inolvidable Loyola de Palacio, quien hubiera sido clave en la política española si la Parca no nos la hubiera arrebatado tan pronto.

Ofrece un testimonio muy valioso de los debates y trabajos del Congreso de los Diputados (nadie mejor que él para ello) y en el devenir de la intrahistoria del centro-derecha español.

Es una obra imprescindible para entender la España de la Transición, que tanta falta hace en estos turbios tiempos en los que está al frente del país un sátrapa amoral y sin principios de ninguna clase.

Cultura / Selvático animal

Alba Carmona y Jesús Guerrero: «Este disco es una ofrenda al dios de la música»

La cantaora y el guitarrista, pareja artística y sentimental, presentan el disco «Ofrenda», una inyección de poesía que desmiente que estos sean malos tiempos para la lírica

Javier Menéndez Flores. MADRID

Las sólidas carreras de Alba Carmona y Jesús Guerrero—ella fue integrante de Las Migas y ha cantado con grandes del flamenco, además de editar dos discos en solitario, y él es uno de los guitarristas de acompañamiento más solventes del momento— se han unido en «Ofrenda», un disco sobrio, medidísimo, sin otros alardes ni virguerías que las que proporcionan la excelente ejecución y el don de emocionar, y para el que han compuesto cuatro de los nueve temas que lo integran e impreso su sello en el resto. ¿Pero cuál es el dios al que ofrendan, al de la música? «Por ejemplo, claro

—responde, rápida, Alba—. Para nosotros, la música es una religión. Es una espiritualidad que nos sirve para canalizar y expresarnos. Y este disco es eso: una ofrenda de música, de nuestro lenguaje común. Entonces podríamos decir, sí, que este disco es una ofrenda al dios de la música». Interviene Jesús y corrobora las palabras de su mujer y, en esta ocasión, compañera artística: «Pues sí, es una ofrenda a ese dios de la música y también a nosotros mismos porque nos lo debíamos. Llevamos ya muchos años trabajando juntos y no teníamos un discurso registrado fonográficamente. Y ahora era el momento de hacer algo nuestro, que no fuera Alba Carmona y Jesús Guerrero acompañando, aunque se da el caso que también acom-



Alba Carmona y Jesús Guerrero presentan un disco cargado de poesía

pañó. Pero queríamos que las dos cosas tuvieran su importancia en el disco». ¿Se sienten más orgullosos de las canciones creadas por ellos que de las versiones, tiene otra estatura la música cuando la firma uno? «A mí me identifica mucho, sí –asiente Alba–, porque es lo que nace de ti. Escribir una canción es contar algo que has vivido, que has sentido tú, en primera persona, o bien a través de alguien. Escribo de cosas que me van pasando o que veo reflejadas en mi entorno y que me motivan y me hacen sentir. Y en cuanto a las versiones que están en el disco, también han formado parte de nuestras vidas en algún momento y nos han hecho conectar mucho con ese repertorio». Jesús: «Hacer algo tuyo, partir desde cero, desde una

JESÚS G. FERIA

“tabula rasa” y crear un tema, te da una satisfacción y un subidón que no te lo da hacer una versión, es un orgullo total. Aunque hacer una versión también es un reto. Sobre todo, en un tema como el “Pequeño vals vienés”, que está versionado tantas veces y tan bien. Era un desafío ver de qué forma lo enfocábamos para tratar de contar algo nuevo y hacer una relectura de un tema que ya está, como te digo, tan hecho». Esa canción, «Pequeño vals vienés», a partir del poema de idéntico título de Federico García Lorca incluido en «Poeta en Nueva York», y que ya inmortalizaron Leonard Cohen y Enrique Morente, es el plato estrella. La versión de Alba y Jesús es minimalista, sin rizos ni volutas. Porque para adornos ya están los versos insuperables del poeta inmenso. ¿Partieron de esa premisa, la de «dejemos a Lorca que ponga los adornos y nosotros vamos a la raíz»? «Total –afirma Alba–. Ese es el sentido de cómo hemos abordado la expresión, el mensaje, por delante de nosotros mismos como músicos. Lo primero era Lorca, que tiene ese poema espectacular que habla solo y al que no le hace falta mucho más». Jesús lo amplía: «Y creo que ahí queda reflejada nuestra madurez como artistas. Cuando uno tiene 20 o 25 años intenta impresionar con la técnica, abusar del virtuosismo, y cuando te vas ha-

ciendo mayor le das más importancia a la expresión y al, como tú bien has dicho, minimalismo. Al final, la expresión es lo más importante en todas las músicas».

Sin pensar en la industria

Les pregunto cómo se puede innovar hoy en día en el flamenco sin despegar un pie del suelo, porque si lo despegas ya no es flamenco, es otra cosa. ¿Quizá lo mejor para aportar algo distinto sea no pensar en que lo estás haciendo, ser espontáneo y dejarse llevar? «Creo que la música hay que hacerla con el corazón –sostiene Jesús–, y en nuestro caso hemos hecho un trabajo sin pensar mucho en lo comercial ni en la industria ni en cuánto se va a vender, simplemente hemos hecho algo que nos apetecía en este momento. Evidentemente mis raíces son flamencas, porque yo soy de San Fernando, me he criado en el flamenco y no puedo renegar de eso. Pero nunca hago un disco pensando en revolucionar ni en evolucionar nada, simplemente hago lo que me sale del corazón, y creo que ese es el camino. Estoy seguro –añade– de que la gente que ha revolucionado no tenía esas miras en su cabeza. Se han juntado una serie de circunstancias que han hecho que saliera algo especial de ahí. No creo que Camarón hiciera “La leyenda del tiempo” para revolucionar. De

«Partir desde cero te da una satisfacción y un subidón que no te lo da hacer una versión», dicen

«Entregamos todo lo que tenemos cuando hay que entregarlo y luego nos gusta desconectar»

hecho, cuando salió le dieron por todos lados, a la gente no le gustaba, los críticos lo ponían como los trapos. Sin embargo, lo escuchas hoy y es una cosa atemporal. Cada vez que escuchas un disco de Camarón o de Paco de Lucía, o por lo menos a mí me pasa, percibes matices nuevos».

Alba es licenciada en cante flamenco. Es decir, que ha viajado del cante con faltas de ortografía de los orígenes del género a la letra sin tacha. No obstante, le digo que en el flamenco alguna falta de ortografía siempre viene bien, o lo que es lo mismo, no perder la esencia salvaje: «Sí, bueno, en el flamenco y en las músicas de tradición oral –afirma–. Pero el flamenco es una música muy rica y hay muchas co-

sas que se pueden enseñar, es como un lenguaje. La cantidad de palos que hay, la particularidad de cada cante, las técnicas que se pueden aprender y desarrollar, el ritmo que se puede aplicar y estudiar... me parece una música impresionante. Y está bien poder estudiarla y licenciarte en un grado superior de música. Sin perder, por supuesto, la raíz, la esencia, y tratando de vivirlo en donde se puede vivir el flamenco».

¿Y cómo les condiciona el hecho de ser pareja y trabajar juntos? Puesto que en esos casos la oficina no cierra nunca, la persiana no se baja jamás. ¿Cómo lo hacen? «Somos matrimonio desde hace ya unos cuantos años –dice, sonriente, Jesús–. Tenemos dos hijos y ellos son nuestra prioridad, nuestra familia. Uno es artista cuando sube al escenario y cuando baja de él, pero a la hora de convivir hacemos las cosas que hace cualquier persona normal: ella hace la comida y yo pongo una lavadora, y hacemos las camas juntos, llevamos a los niños al colegio y hacemos una vida completamente normal. No somos artistas las 24 horas, aunque el artista siempre esté ahí». Alba asiente: «Y a mí me gusta que eso sea así. Entregamos todo lo que tenemos cuando hay que entregarlo y luego nos gusta hablar de otros temas, desconectar, no llevarlo todo a casa», concluye.

Opinión

Lamentos con cabeza de río

Javier Menéndez Flores

Allí donde convergen la sierra de Collserola y la playa de Camposoto, brota como un géiser el duende y los policías te sonrían y lloran de risa los ancianos y se rebozan en su sudor caliente los amantes. En el punto exacto donde se tocan la plaza de Bacardí y el Callejón Croquer, la música alcanza temperatura de brasa y el corazón se arroja a la mar furiosa mientras cuatro manos se aprietan exageradamente sobre las sábanas. La vida puede parecerse reiterativa y sobrecogedora e implacable en exceso, pero basta con agudizar el oído para sentir la voz del poeta que sostiene que en las honduras de Viena hay un bosque de palomas disecadas y un fragmento de la mañana en el museo de la escarcha y un salón con mil ventanas. Y entonces el aliento vence al desánimo y la luz se derrama calle arriba como un río al revés.

Se iluminaban cada mañana los ojos de Alba en el barrio de Horta, con su Ibiza en miniatura y su laberinto de cuento, y en los jardines de

la urbanización sin confines empezó la fiesta total de la alegría; aquella Andalucía desmenada en las tripas hacendosas de Barcelona. Y junto a Vanesa y Cristina qué fácil era imaginarse en otros lugares cuyo brillo te dejaba ciega, pero pletórica de dicha. Y aunque a veces el mundo se levante sombrío, solo tienes que leer al poeta que clama su amor por tres veces –con la butaca y el libro muerto, por el melancólico pasillo y en el oscuro desván del lirio– para sentir de nuevo el calor de las cosas que valen la pena.

En las calles desnudas de San Fernando un niño trataba de dormir sobre cuatro sillas, por más que el arte que explotaba a su alrededor le cerrase el paso al sueño y le dejara estigmas en el paladar y en el hipocampo. Y cuenta la leyenda que al Chato de la Isla, aquel coloso del cante, casi lo muele a palos el abuelo salinero, Jesús bendito, cuando pretendió llevarse a su niña de gira. Y así fue como el sueño de ser bailaora se desvaneció como una estrella fugaz y no quedó más

remedio que inocularle aquel veneno a su hijo, que lo recibió con la pasión de los devotos. Y a pesar de que en el número 29 de la calle del Carmen solo queden las cenizas de aquella voz que se rebeló contra los dioses, si coges de la mesilla ese ejemplar tan manoseado entrarás de golpe en una Viena que alberga cuatro espejos donde juegan la boca del amante del poeta y los ecos, y una muerte para piano que pinta de azul a los muchachos.

Hay discos que quieren pero no pueden y otros que andan sobrados de miga y oro y ramitas de limón verde, pongamos que hablo de lo último de Alba y Jesús, o viceversa. Y en la calle Santa Gertrudis, bandera amarilla y blanca, la catalana y el gaditano

fundaron su isla dentro de la Isla y ahora ofrecen su poesía y su desgarró al dios plurilingüe de la música. Y para quien desee buscar las causas, que se adentre

en «La leyenda del tiempo», en «Río de la miel», en «Visa para un sueño» y en «Minor swing», pilares que sostienen el universo.

Dicen Carmona y Guerrero que baila la bruma en la cima y que en el rincón de la noche tiembla el suspiro del tiempo. Y jura el poeta inmortal que en Viena hay mendigos por los tejados y frescas guirnalda de llanto y que allí bailará con su amor con un disfraz que tenga cabeza de río. Joder.

«La catalana y el gaditano fundaron su isla dentro de la Isla»

Egos

Se cumple el primer aniversario de la muerte de la fundadora de la saga. Hablamos con Lara Feliu, nieta de la creadora del suplemento más viral

Un año sin Ana María Lajusticia: este es el legado del imperio del magnesio

Marta Boira. MADRID

La frase ha quedado grabada en la saga Feliu Lajusticia: «Lo que funciona, funciona, aunque ya no esté de moda». Esa sentencia, repetida innumerables veces por Ana María Lajusticia, la química bilbaína mundialmente famosa por «su» magnesio, se ha convertido en el principio rector de la compañía que fundó y que hoy, un año después de su fallecimiento, continúa avanzando con paso firme.

El 7 de noviembre de 2024 moría en Barcelona, a los 100 años, Ana María Lajusticia, pionera en el ámbito de la nutrición. Su nombre se asocia de inmediato con el magnesio, el colágeno y una manera sencilla y rigurosa de explicar la ciencia aplicada a la vida cotidiana. Pero su legado va mucho más allá de los complementos alimenticios: representa una filosofía de trabajo, honestidad y coherencia que hoy sigue guiando la empresa



La química bilbaína con su nieta Lara, hija de Manel

Un relevo asegurado sin salir de casa

► Ana María Lajusticia y Manel Feliu tuvieron seis hijos. Uno falleció en un accidente y Conxita, la segunda, murió en 2019 a los 63 años. La mayor es Luisa, que vive en Anglès, y el tercero Manel, que reside en Barcelona. La más pequeña, Marta, vive en Gerona. La relación con su hijo Manel fue siempre muy estrecha.

familiar que lleva su nombre y su cara como logo de la marca, una imagen que ha permanecido en los envases durante más de cuatro décadas.

Nacida en Bilbao en 1924 y licenciada en Ciencias Químicas por la Universidad Complutense de Madrid, Ana María comenzó a interesarse por la alimentación a raíz de una artrosis severa diagnosticada a los 31 años y una diabetes tipo II a los 41. Esas circunstancias la llevaron a estudiar los procesos bioquímicos del organismo y el papel fundamental del magnesio en la salud. De esa experiencia nació su propósito: divulgar el conocimiento científico de forma comprensible y ofrecer soluciones accesibles.

En 1980 fundó la marca Ana María Lajusticia. Su rigor, unido a su cercanía, le permitió conectar con varias generaciones y ganarse un lugar privilegiado en el mercado español. El crecimiento empresarial no habría sido posible sin la visión del hijo de Ana María, Manel Feliu (y de sus nietos Lara y



Ana María Lajusticia, en su casa de Barcelona

CEDIDAS

Joan), quien transformó el conocimiento científico de Ana María en una estructura empresarial sólida. Así nació Distribuciones Feliu, la compañía responsable de la marca, que supo combinar la ciencia con una gestión moderna y estratégica. Hoy, la empresa mantiene su organigrama afianzado y su plan de expansión internacional bajo la dirección general de Anna Solé –colaboradora de confianza de Ana María durante más de 30 años– junto con Manel.

Adaptación al mundo digital

Su labor se complementa con la participación de la nueva generación, Lara Feliu, quien aporta una mirada contemporánea centrada en la comunicación digital y la adaptación del mensaje al público actual. «La fuerza de esta marca está en mantener la esencia de mi abuela, pero saber hablarle al mundo de hoy», explica Lara, reflejando el equilibrio entre tradición e innovación que define a la empresa.

La relación entre Ana y su nieta Lara Feliu se hizo especialmente

«La fuerza de la marca es mantener la esencia de mi abuela pero saber hablarle al mundo de hoy»

De la mano de Lara y YouTube, Ana María se convirtió en la primera «influencer» octogenaria

visible a través del canal de YouTube que compartieron en los últimos años. Aquel proyecto convirtió a la fundadora en la primera influencer octogenaria de España, un fenómeno que demostró que la edad no es barrera para comunicar ni para innovar. En ese espacio, Ana hablaba de salud y nutrición con sencillez, mientras Lara aportaba la visión tecnológica y digital que conectó con el público más joven. Hoy, esa línea de comunicación sigue evolucionando en redes sociales y plataformas digitales, donde la empresa combina contenido científico con un tono accesible y educativo.

Un año después de su despedida, el mensaje de Ana María Lajusticia sigue vigente. Su marca y su filosofía siguen recordando, con la misma convicción que ella repetía, que «lo que funciona, funciona, aunque ya no esté de moda».



El hermano de Carlos III ha sido despojado de sus títulos reales

Nuevos correos acusan a Andrés Mountbatten-Windsor

Marian Benito. MADRID

La decisión del rey Carlos de despojar a su hermano Andrés de cualquier título real y dejar su nombre fuera del registro oficial de la nobleza no cierra el ignominioso capítulo que vive la familia Windsor. La investigación sobre Jeffrey Epstein ha desvelado correos electrónicos que están descubriendo nuevos detalles de la relación entre ambos. Entre ellos, las intenciones del entonces príncipe de reunirse en Nueva York con el pedófilo solo unos meses después de su liberación. La correspondencia se ha hecho pública en los documentos judiciales desclasificados que estudian un caso legal de 2023 entre las Islas Vírgenes y JP Morgan.

Esta información intensifica la petición de los demócratas para que Andrés Mountbatten-Windsor –así será conocido a partir de ahora– testifique ante el Congreso estadounidense y responda a las preguntas sobre sus vínculos con el financiero para hacer justicia con las víctimas del caso. El 15 de abril de 2010, menos de un año después de la liberación de Epstein, encarcelado por solicitar favores sexuales a menores, Andrés escribió que «sería bueno ponerse al día en persona». Epstein le había propuesto que se reuniera con el ejecutivo de JP Morgan, Jes Staley, inhabilitado de por vida para trabajar en el sec-

No es cierto, como sostuvo, que intentase poner fin a su amistad con Epstein. Podría ser llamado a testificar

tor bancario británico por engañar sobre su relación con Epstein. Andrés respondió que estaría fuera del país y que podría «pasarse» por Nueva York más adelante ese mismo año. «Voy a ver si puedo escaparme un par de días antes del verano. Sería genial vernos en persona», escribió en un mail.

Falsa intención

El hermano de Carlos III y Epstein fueron fotografiados juntos en Central Park, Nueva York, en diciembre de 2010. La idea, según ha declarado Mountbatten-Windsor, era poner fin a su amistad, intención que finalmente se ha demostrado falsa. Durante su desastrosa entrevista de 2019 con el programa «Newsnight» de la BBC, afirmó que el «único propósito» de la visita era cortar todo contacto con Epstein y que se reunió con él en persona porque comunicárselo por teléfono habría sido «una cobardía». Sin embargo, permaneció varios días en su mansión neoyorquina. «Quería asegurarme de que, si iba a ir a verlo, debía haber suficiente

tiempo entre su liberación y el momento de la misma, porque no era algo que quisiera hacer con prisa, pero tenía que ir a verle. Tenía que hablar con él», insistió. Y añade que la conversación terminó con un acuerdo para cortar el contacto, algo que, según él, cumplió. Sin embargo, otro paquete de documentos judiciales publicados en el mes de enero reveló que un miembro de la familia real británica, presuntamente él, envió un correo electrónico a Epstein con estas palabras: «¡Mantengámonos en contacto y pronto jugaremos de nuevo!».

En febrero de 2022, Andrés llegó a un acuerdo extrajudicial con Virginia Giuffre por una cantidad no revelada, después de que ella presentara una demanda civil en su contra ante un tribunal de Nueva York acusándole de agresión sexual cuando ella tenía 17 años. La presión ha ido en aumento desde la reciente publicación de las memorias póstumas de Giuffre, en las que detalla sus acusaciones y manifiesta que mantuvo relaciones sexuales con ella en varias ocasiones.

A sus memorias se suma ahora el contenido de estos correos que refuerzan la decisión sin precedentes de Carlos III sobre su hermano. Mountbatten-Windsor iniciará una vida como plebeyo, lejos de Royal Lodge y con una paga única anual que le impedirá gastar en exceso. Queda por saber si finalmente testificará.

Diario de un viejo que le grita al televisor

El Apolo, guapo con gafas

Jesús Amilibia

En los 70 se popularizó el concurso «Guapa con gafas» que organizaba ópticas Cottet. Si se reinventara hoy, estaría mejor visto por las feministas que el Miss Universo: para ser guapa con gafas no era necesario desfilarse en bikini, bastaba con llevar gafas, incluso sin ser miope. Faltó organizar el «Guapo con gafas». Hoy, después de su desfile en la pasarela del Senado, lo ganaría el Apolo de la Moncloa. Las Dior de 300 euros que exhibió proporcionan, según los expertos, cierta imagen de serenidad, seguridad y control en un contexto político tenso. Yo lo vi más como Clark Kent antes de disfrazarse de Superman. O como Mortadelo disfrazado de Houdini. O como azafata del «Un, dos, tres»: «Han sido cinco respuestas acertadas, a 25 pesetas cada una...». Un día lució aquellas gafas de aviador (iba en el Falcon) que le daban aire de puto amo, como luego ratificaría Óscar Puente.

¿El Apolo de la Moncloa padece presbicia o vista cansada, o son gafas de atrezo? Feijóo esperaba ver pasar el féretro de su enemigo por la puerta del Senado, pero la comisión de arqueólogos solo descubrió unas gafas vintage. Con ellas, el Apolo vio enseguida que los supuestos dóberman que había entrenado el PP para morderle las criadillas eran caniches ladradores pero poco mordedores, fáciles de burlar mareando la perdiz y tirándoles la pelotita de goma del «no me consta» o «no me acuerdo». Ya ha dicho Bolaños, portavoz oficial del Nuevo Sanchismo con Gafas, que «salió reforzado, exitoso y más que airoso». Debería haber llamado al forzado Koldo para que lo llevara a hombros hasta la Moncloa, ahora que pesa menos. Estará en los huesos, pero son huesos de santo. Un buñuelo de viento al que no acertaron a desinflar. Así lo vi yo, que soy feo con gafas.

Pensar hoy con los clásicos

Aristóteles: el filósofo sin el que no existiría la inteligencia artificial

David Hernández de la Fuente. MADRID

Aristóteles importa. Sin él no existiría el mundo actual, la ciencia, los cohetes espaciales o internet. Es el padre de toda la estructura y el sistema del saber que ha triunfado en Occidente. Su éxito, desde la perspectiva de la larga duración, es indudable. Pero todo comienza, como no podía ser de otra manera, con una arquetípica traición al maestro: tenía que superar a Platón («matar al padre») y su mundo ideal de las formas. Es curioso pensar que, al principio, Aristóteles era uno de los miembros más destacados de la academia y más platónico que nadie en sus primeras obras; apodado «la mente» o «el lector» por su enorme inteligencia, era el mejor alumno de Platón. Pero pronto todo cambió: «Amicus Plato, sed magis amica veritas», según el viejo adagio. Admiraba a su maestro, aunque se separó de él radicalmente. Recordamos en «La escuela de Atenas» de Rafael que aparece como el gran antagonista de Platón: este señala hacia arriba, al mundo de las ideas, mientras que Aristóteles lo hace hacia abajo, de forma más realista, con su «Ética a Nicómaco» en la mano, porque se basa en la realidad que percibe por los sentidos. Y es que Aristóteles supone un salto de gigante al cuestionar todo el legado anterior, tanto la tradición de los estudios sobre la naturaleza de los presocráticos como también lo que hace Platón al postular un mundo de las ideas más allá de nuestro mundo sensible. Esto es lo que va a impugnar muy seriamente Aristóteles. Gran crítico, hace un recorrido por la historia del pensamiento y enmienda la plana a los otros pensadores, haciendo una primera genealogía o historia de la filosofía en la «Metafísica». Para resolver la cuestión del ser, que venía ocupando al pensamiento griego desde sus orígenes, busca en el mundo visible a los sentidos, y no fuera de él, todos los elementos que permiten el conocimiento.

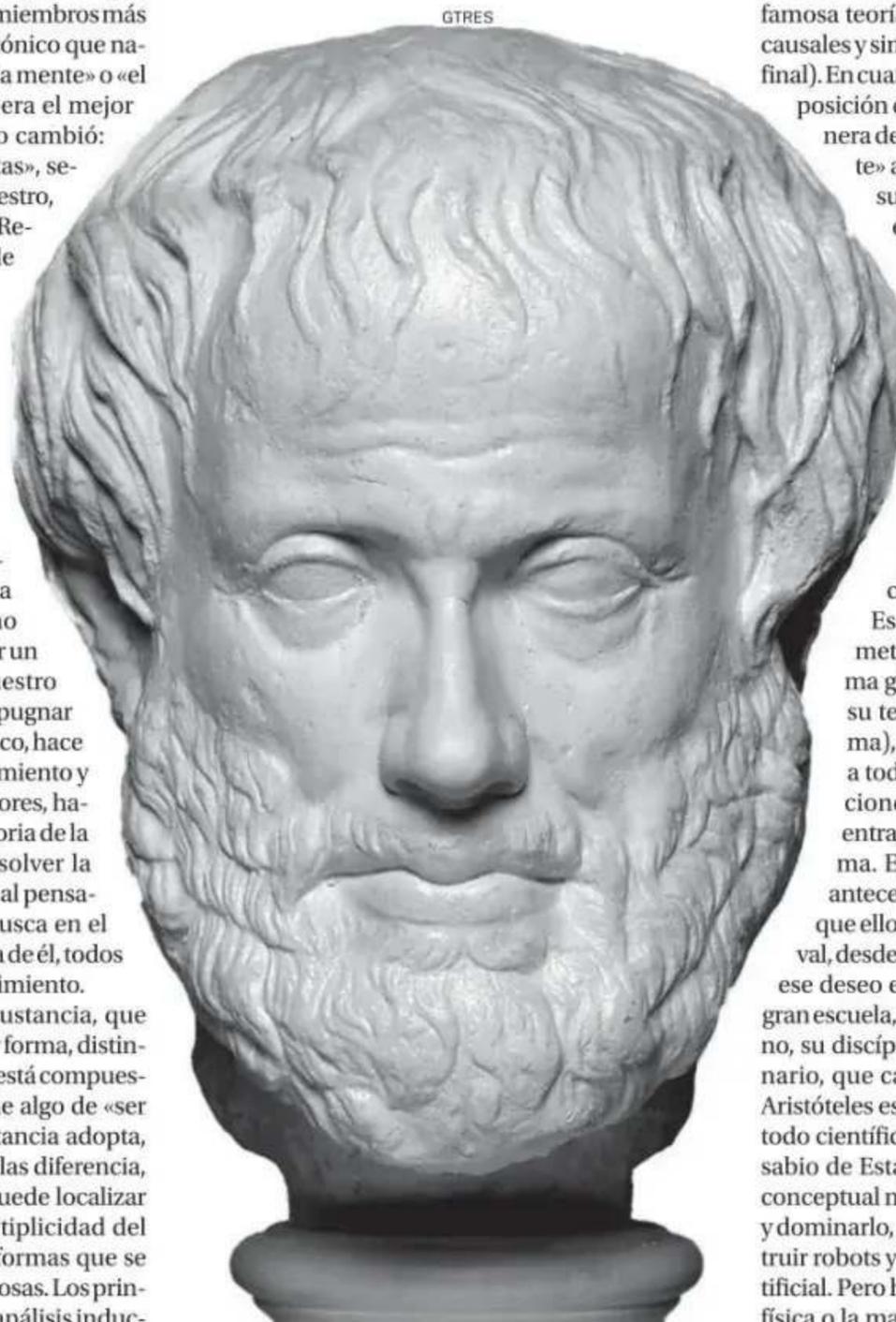
Esto lo logra con el concepto de sustancia, que resulta una combinación de materia y forma, distinguiendo el sustrato o material del que está compuesta, que otorga la posibilidad que tiene algo de «ser en potencia», y la forma que esa sustancia adopta, que cubre y moldea sus cualidades y las diferencia, permitiéndole «ser en acto». Así se puede localizar lo permanente en el seno de la multiplicidad del mundo: en la determinación de las formas que se encuentra en el propio interior de las cosas. Los principios de la naturaleza se hallan en el análisis inductivo de los objetos, la definición de su clase y la determinación de su estructura interna. El

El alumno se rebeló contra su maestro, Platón, y puso las bases del mundo como lo conocemos. Es más actual que nunca: sin él no existiría internet ni la IA ni la ética moderna

conocimiento es posible y debe centrarse en la forma. Así, Aristóteles localiza los universales dentro de cada cosa en concreto en la que subsisten. El viejo problema del movimiento lo soluciona aplicando el proceso que media entre la potencia (dynamis) y la actualidad (entelecheia), mediante un desarrollo que puede implicar un cambio cuantitativo (crecimiento y disminución), espacial o cualitativo. La potencia, si las condiciones son correctas y no se ve impedida, llegará a ser actualidad si cumple su finalidad (telos) natural, lo que posibilita todo cambio y movimiento en el ser. La genial respuesta aristotélica al problema del ser y el movimiento incluye su famosa teoría de las cuatro causas, cuatro factores causales y simultáneos (material, formal, eficiente y final). En cuanto a la física, Aristóteles analiza la composición de su universo y cómo «una cosa se genera desde otra y lo diferente desde lo diferente» a partir de estos principios y causas. En su concepción teleológica de la realidad, el mundo no puede dejar de tender hacia su perfección: en último grado, anhela a la mente pura pensante, que es lo divino.

Matemática y retórica

Tras esclarecer así la realidad, su enorme corpus de obras irá desgranando todas las ciencias en un árbol completo, las demostrables empíricamente, a modo matemático, como la lógica, y las humanas, como la retórica, la política o la poética. Es admirable cómo elabora un sistema metódico para entender la realidad de forma global, de implacable lógica, aplicando su teoría del hilemorfismo (materia y forma), sus cuatro causas y su idea de finalidad a todo: desde los embriones a las constituciones, la matemática y la poesía ... todo entra y queda armonizado en su gran sistema. Es el primer gran filósofo sistemático, antecesor necesario de Kant o Hegel, y, antes que ellos, fundamental para la filosofía medieval, desde los árabes a la escolástica cristiana. Con ese deseo enciclopédico de saber, que inspira su gran escuela, el Liceo, y que fascinó a Alejandro Magno, su discípulo político, universalista y revolucionario, que cambió el mundo con sus conquistas, Aristóteles está hoy más vivo que nunca. Sin el método científico y experimental que prelude el gran sabio de Estagira y sin su magnífica construcción conceptual no podríamos viajar por todo el planeta y dominarlo, ni entender la física materialista, construir robots y ordenadores y crear la inteligencia artificial. Pero hay mucho más, además de la lógica, la física o la matemática, Aristóteles también nos importa como fundador de la ética moderna, aunque eso lo veremos en otra ocasión...



Aristóteles construyó los cimientos del pensamiento moderno

NÚMERO UNO

**Sinner
destrona a
Alcaraz... de
momento**
Pág. 55



LIGA ENDESA

**El Madrid ya
sabe ganar
fuera antes
del Clásico**
Pág. 56



LA RAZÓN

LUNES 3 DE NOVIEMBRE DE 2025

El mejor arranque del siglo

Xabi Alonso firma uno de los más sólidos comienzos de temporada en la historia del Madrid. El Barça resolvió sin brillantez la visita del Elche



EFE

Francisco Martínez. MADRID

El Barça logró una victoria reivindicativa ante el Elche. Necesitaba reivindicarse como grupo después de caer en el Clásico la pasada jornada, y ganó, aunque con cierto sufrimiento, ante un rival valiente, como no podía ser de otra manera en un equipo dirigido por Eder Sarabia, un entrenador que pasó por el Camp Nou como segundo de Setién con polémica, por su carácter y por hacer el papel de poli malo. Su idea de juego coincide con la del Barcelona, lo que desembocó en un duelo en el que todos los jugadores estaban en pocos metros, con la línea muy adelantada, y era difícil meter balones ahí, o juntar pases. Todo invitaba a la carrera.

Y de un lado a otro se movió el choque para que llegara la primera reivindicación, o la primera y media si se añade al pasador. Balde, que tuvo un Clásico para olvidar, recuperó una pelota, la condujo y asistió a Lamine Yamal, que regateó y chutó con la izquierda. El extremo fue el centro de todo en el partido del Bernabéu, antes de jugarse por sus palabras, durante el mismo por su pobre actuación y porque dio la sensación de sentirse molesto por la pubalgia, y después porque se siguió hablando de la bronca que hubo cuando Carvajal le reprochó que hablara demasiado. La estrella adolescente celebró su gol al Elche señalando y besando el escudo.

Poco después, en otra transi-

► **El Barça** vence a un Elche que siempre dio la cara. Lamine marcó un gol tras el lío del Clásico y Ferran celebró el suyo acordándose de la dana. Rafa Mir, un tanto y dos postes

Victoria reivindicativa

ción, Fermín regaló el segundo tanto a Ferran, que sólo tuvo que empujarla y que tenía un mensaje en la camiseta en recuerdo de lo sucedido con la dana en Valencia hace un año. Fermín fue el futbolista más destacado de los suyos, en un partido pintado para él porque podía sacar a relucir su capacidad física. No sólo tiene pulmones el andaluz, también mostró su calidad con el pase previo al gol de Rashford, con el empeine, precioso. El inglés retó a Pedrosa, se hizo



Lamine Yamal celebra el gol que marcó al Elche

Barcelona 3
9' Lamine Yamal, 11' Ferran Torres, 61' Rashford

Elche 1
42' Rafa Mir

Barcelona (1-4-2-3-1)		Elche (1-4-1-4-1)	
Szczesny	7	Iñaki Peña	6
Koundé	6	Pedrosa	6
Araujo	6,5	Affengruber	6
Eric García	7	Bigas	6
Balde	6,5	Álvaro Nuñez	6,5
Casadó	6,5	Aguado	6
De Jong	6	Valera	c
Lamine Yamal	6,5	Neto	6,5
Fermin	7,5	Febas	6
Rashford	6,6	Rafa Mir	7
Ferran Torres	6	André da Silva	6
Flick (E)	7	Eder Sarabia (E)	7

Cambios: Barcelona Dani Olmo 6 (Fermín 66'), Lewandowski 6 (Rashford 74'), Rooney s.c. (Lamine Yamal 88') y Dro s.c. (Ferran Torres 88'). Elche Mendoza 6 (Neto 46'), Fort 6 (Bigas 70'), Yago de Santiago 6 (Valera 70'), Álvaro s.c. (André da Silva 74') y John s.c. (Pedrosa 82').

Árbitro: Sesma Espinosa (Comité riojano). Amonestó con cartulina amarilla a Neto.

Incidencias: Estadio de Montjuïc, 44.370 espectadores. Partido correspondiente a la undécima jornada de Liga.

un espacio y remató con la izquierda. Metió la más complicada que tuvo. Antes, había estado poco hábil en un par de transiciones. Eligió mal y se atropelló.

Hasta este tercer tanto, el Elche estuvo más que presente en el partido. Incluso después pudo meterse. Pese al 2-0 en contra nada más empezar, no estaba teniendo la sensación de hacer las cosas mal y se plantaba cerca de la portería de Szczesny, hasta que acertó justo antes del descanso con un re-

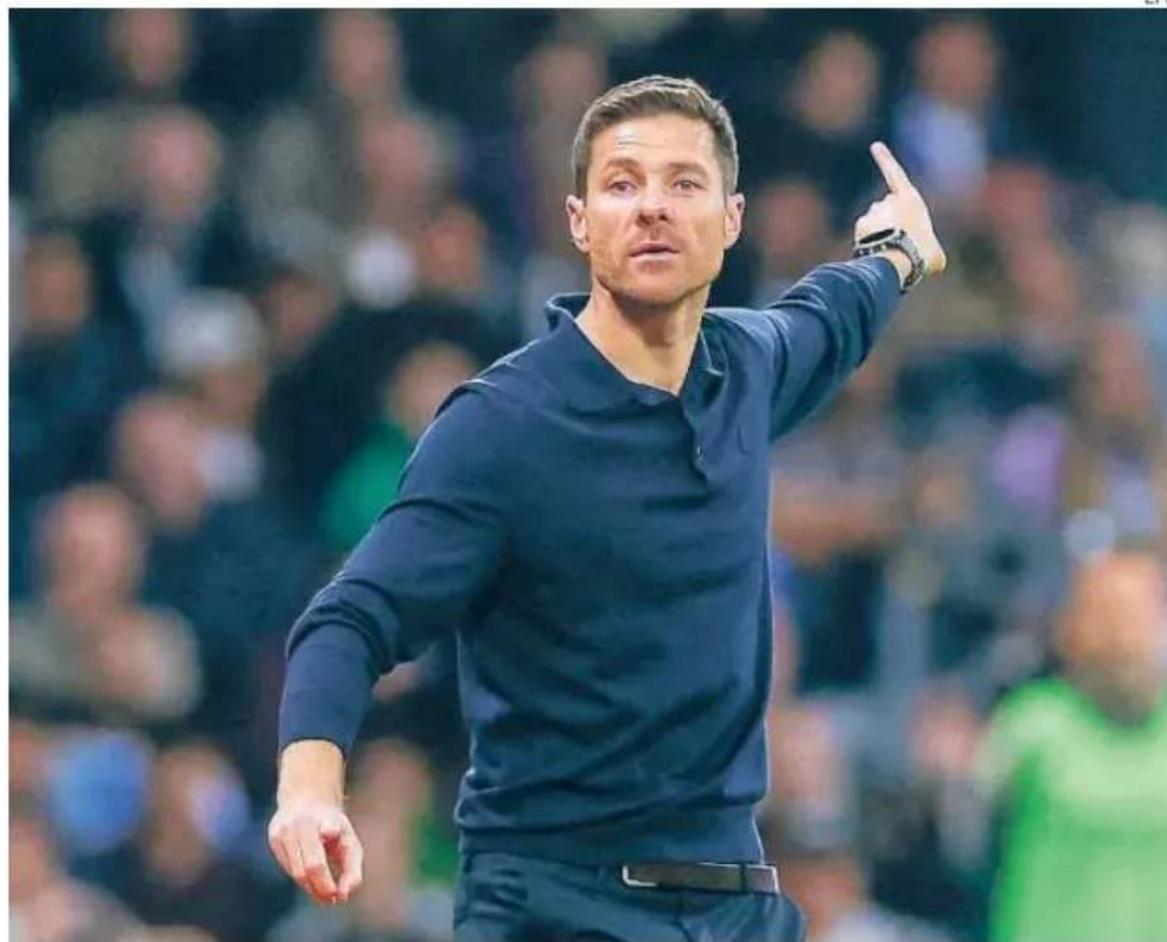
mate de Rafa Mir impecable. Salió desde su campo, por lo que el fuera de juego era imposible, y esquivó la presencia de Araujo y la estirada del portero azulgrana con un toque de interior maravilloso. El propio Mir tuvo el 2-2 con un remate al larguero, y estrelló en el poste, tras un despeje de Szczesny, lo que hubiera sido el 3-2.

También pudo reivindicarse Héctor Fort, el canterano barcelonista que no pudo convencer a Flick la pasada campaña, con un buen papel en los minutos que tuvo en la segunda parte, y con un pase de exterior que Rafa Mir no pudo concretar, esta vez en una posición más comprometida. El Elche no se sintió incómodo ni con 2-0 ni con 3-1. Lograba robar balones en zona de peligro e incluso tuvo algunas posesiones largas, poco habituales cuando el Barça es local. Al final, le ganó incluso el dato de tenencia de balón.

El campeón de Liga pudo seguir disfrutando de los espacios a la espalda de la defensa, pero no los aprovechó, con un Lamine que fue de más a menos, pero que aguantó en el campo casi hasta el final. Flick tiene que recuperar la mejor versión de su atacante, que incluso limitado puede sacarse de la chistera un pase por encima de un rival. Al otro lado estaba Lewandowski, que reapareció y no pudo marcar, ni esa ocasión ni ninguna más, porque ya no la tuvo. También volvió Dani Olmo. Es un periodo de rearmarse para los azulgrana, pero no pueden despistarse porque el Real Madrid ya tiene una ventaja interesante al frente de la clasificación.

La Real Sociedad sorprende al equipo femenino

► La Real Sociedad dio la gran sorpresa de la jornada en la Liga F. Mueve al ganar contra todo pronóstico al líder, el Barcelona, que no perdía en liga desde el mes de marzo. Ayer cayó por un gol de penalti de la nigeriana Edna Imade en el primer tiempo. Las culés pagaron en San Sebastián el exceso de confianza que generaban sus 15 triunfos consecutivos en la liga doméstica y las goleadas a las donostiaras en los años anteriores, una de ellas en la final de la Copa de la Reina 2024 por 8-0.



Xabi Alonso, entrenador del Real Madrid

Prueba a prueba

► Xabi Alonso firma una de los mejores comienzos en el banquillo blanco pese a que se ha enfrentado a múltiples problemas

José Aguado. MADRID

Hoy, el Real Madrid no va a entrenar en el campo del Liverpool, rompiendo así una tradición de los encuentros de la Champions. Pero es que Xabi Alonso no se fía de nada. «Tenemos que preparar el partido y preferimos hacerlo en nuestra Ciudad Deportiva, en nuestro espacio, para que no nos cojan 200 cámaras», decía el técnico blanco después del partido contra el Valencia.

La victoria cerró la polémica con Vinicius y sirvió para confirmar que el proyecto de Xabi Alonso está tomando forma frente a los problemas que van surgiendo. Fue un partido brillante del conjunto blanco, sobre todo en la primera parte. «La dinámica del equipo es buena. No hemos encajado gol, otra portería a cero. Ha sido un partido completo, serio y con muy buena energía. Hemos empezado muy dinámicos, con mucho movimiento y buena circulación de balón. Recuperábamos rápido y nos hemos puesto por delante», resumió el técnico.

El equipo ha encadenado su cuarta victoria consecutiva en

Liga y no pierde desde aquel derbi en el Metropolitano, el único tropiezo de la temporada. Desde entonces, todo ha sido crecimiento, pese a que el mazazo se notó durante algunos días y en algunos jugadores. Sin embargo, el Clásico confirmó que el equipo, en realidad, había ido creciendo. Así ha firmado el mejor inicio de temporada del club en el siglo XXI: 13 victorias y una sola derrota en 14 partidos oficiales.

Este registro, iguala los de José Ángel Berraondo (1928/29) y Miguel Muñoz (1961/62). El segundo es uno de los mitos del banquillo del Real Madrid.

«Han salido bien las cosas. Había que ser inteligentes porque había jugadores con muchos minutos cargados y han salido cosas bien. No queremos relajarnos y queremos afrontar cada partido con la preparación mental necesaria», explicó Xabi, que durante el choque del sábado pudo pensar en el partido siguiente.

Mañana espera el Liverpool, campeón de la Premier, aunque

en horas bajas. Es, sin embargo, una de esas pruebas que consolidan o hacen dudar a un equipo. Xabi Alonso lo sabe bien. Desde que perdió en el Metropolitano, cada partido y lo que sucedía en él han sido como un examen y, hasta ahora, los ha superado todos: el Clásico o el pulso con Vinicius. De todos ellos ha salido reforzado porque a las victorias las empieza a acompañar el juego. El Madrid es un equipo más

Desde el Metropolitano todo ha sido un examen. Y lo ha superado

colectivo, que se ve capaz de hacer una presión constante y en el que sus estrellas empiezan a encontrar su punto de forma. Desde los goles de Mbappé hasta el dinamismo de Bellingham, pasando por el mando de Militao atrás.

Hace un año, a finales de noviembre de 2024, el Real Madrid perdió en Anfield en un partido en el que Mbappé falló un penalti y en el que el entonces equipo de Ancelotti demostró que la temporada se le iba a poner cuesta arriba. Que no había secretos que esconder.

EUROPA PRESS



LALIGA

Liga de Campeones Liga Europa Descenso

EQUIPOS	Pts. d.g.	PARTIDOS												GOLES						
		Total						Fuera						Total		Casa		Fuera		
		J	G	E	P	J	G	E	P	J	G	E	P	F	C	F	C	F	C	
1. R. Madrid	30	16	11	10	0	1	6	6	0	0	5	4	0	1	26	10	14	3	12	7
2. Barcelona	25	15	11	8	1	2	5	5	0	0	6	3	1	2	28	13	16	3	12	10
3. Villarreal	23	12	11	7	2	2	6	5	1	0	5	2	1	2	22	10	16	3	6	7
4. Atlético	22	11	11	6	4	1	6	5	1	0	5	1	3	1	21	10	15	5	6	5
5. Espanyol	18	2	11	5	3	3	6	4	1	1	5	1	2	2	15	13	10	7	5	6
6. Getafe	17	-1	11	5	2	4	5	2	2	1	6	3	0	3	12	13	6	4	6	9
7. Betis	16	3	10	4	4	2	5	3	0	2	5	1	4	0	15	12	7	5	8	7
8. Alavés	15	1	11	4	3	4	6	3	2	1	5	1	1	3	11	10	9	6	2	4
9. Elche	14	-1	11	3	5	3	5	3	2	0	6	0	3	3	12	13	6	2	6	11
10. R. Vallecana	14	-2	11	4	2	5	4	1	2	1	7	3	0	4	12	14	3	3	9	11
11. Athletic	14	-2	11	4	2	5	6	3	1	2	5	1	1	3	11	13	7	6	4	7
12. Celta	13	-1	11	2	7	2	6	0	5	1	5	2	2	1	13	14	5	7	8	7
13. Sevilla	13	-2	11	4	1	6	5	1	1	3	6	3	0	3	17	19	9	10	8	9
14. R. Sociedad	12	-3	11	3	3	5	6	3	1	2	5	0	2	3	13	16	9	8	4	8
15. Osasuna	10	-3	10	3	1	6	5	3	1	1	5	0	0	5	9	12	8	5	1	7
16. Mallorca	9	-4	10	2	3	5	5	1	3	1	5	1	0	4	11	15	4	6	7	9
17. Levante	9	-5	11	2	3	6	5	0	1	4	6	2	2	2	15	20	6	14	9	6
18. Valencia	9	-10	11	2	3	6	5	2	1	2	6	0	2	4	10	20	7	5	3	15
19. Oviedo	7	-12	10	2	1	7	5	1	0	4	5	1	1	3	7	19	2	10	5	9
20. Girona	7	-14	11	1	4	6	6	1	2	3	5	0	2	3	10	24	6	13	4	11

PRIMERA DIVISION	Alavés	Athletic	Atlético	Barcelona	Betis	Celta	Elche	Espanyol	Getafe	Girona	Levante	Mallorca	Osasuna	Oviedo	R. Madrid	R. Sociedad	R. Vallecana	Sevilla	Valencia	Villarreal
Alavés			1-1				3-1	2-1			2-1							1-2	0-0	
Athletic	0-1								0-1	1-1		2-1					1-0	3-2		
Atlético							1-1						1-0		5-2	3-2	3-0		2-0	
Barcelona							3-1		3-0	2-1					2-1				6-0	
Betis	1-0	1-2	0-2										2-0		3-1					
Celta			1-1	1-1					0-2	1-1					1-1					1-1
Elche		0-0		1-1	2-1						2-0			1-0						
Espanyol			2-1	1-2	1-0							3-2	1-0						2-2	
Getafe	1-1									2-1	1-1			2-0	0-1					
Girona								0-0			0-4			3-3		1-3	0-2	2-1		
Levante				2-3	2-2	1-2									1-4	0-3				
Mallorca	1-0		1-1	0-3	1-1						1-1									
Osasuna					2-3	1-1		2-1									2-0	1-0		
Oviedo				1-3				0-2			0-2				0-3	1-0				
R. Madrid				2-1				2-0				2-1	1-0						4-0	3-1
R. Sociedad		3-2						2-2				1-0		1-2	0-1	2-1				
R. Vallecana	1-0			1-1	1-1												0-1			
Sevilla				4-1		2-2	1-2				1-3									1-2
Valencia		2-0						3-0						1-2	1-1					0-2
Villarreal		1-0			2-2					5-0			2-1	2-0			4-0			

RESULTADOS

Alavés	2-1	Espanyol
Atlético	3-0	Sevilla
Barcelona	3-1	Elche
Betis	-	Mallorca
Getafe	2-1	Girona
R. Madrid	4-0	Valencia
R. Sociedad	3-2	Athletic
Levante	1-2	Celta
Oviedo	hoy	Osasuna
Villarreal	4-0	R. Vallecana

PRÓXIMA JORNADA

Athletic - Oviedo
Atlético - Levante
Elche - R. Sociedad
Espanyol - Villarreal
R. Vallecana - R. Madrid
Girona - Alavés
Celta - Barcelona
Valencia - Betis
Mallorca - Getafe
Sevilla - Osasuna

GOLEADORES

13 Mbappé (3p. Real Madrid).
7 Julián Álvarez (2p. Atlético).
6 Eyang (Levante).
5 Vinicius (1p. Real Madrid), Muriqi (1p. Mallorca) y Ferran (Barcelona).
4 Cucho (Betis), Borja (1p. Celta)...

LA QUINIELA

Jornada: 17
Fecha: 2-11-2025

1. Villarreal - Rayo V.	1		
2. At. Madrid - Sevilla	1		
3. Real Madrid - Valencia	1		
4. Levante - Celta			2
5. Alavés - Espanyol	1		
6. Barcelona - Elche	1		
7. Betis - Mallorca			
8. R. Oviedo - Osasuna			
9. Leganés - Burgos			2
10. Almería - Eibar	1		
11. Andorra - Cádiz		X	
12. Sporting - Las Palmas		X	
13. Castellón - Málaga	1		
14. R. Zaragoza - Deportivo			
P-15. Real S. - Athletic	M	-	2

COMENTARIO

La recaudación ha ascendido a 4.199.518,50 €, con un bote de 1.391.475,69 €. El escrutinio no se conocerá hasta hoy, una vez termine el partido entre el Oviedo y el Osasuna, correspondiente a la casilla número 8.

LALIGA HYPERMOTION

EQUIPOS	Puntos	Jugados	CASA			FUERA			GOLES	
			G.	E.	P.	G.	E.	P.	F.	C.
1. Racing	25	12	5	0	2	3	1	1	28	18
2. Almería	22	12	4	1	1	2	3	1	23	18
3. Burgos	21	12	3	2	1	3	1	2	19	12
4. Las Palmas	20	12	3	1	2	2	4	0	12	7
5. Cádiz	20	12	4	1	1	1	4	1	11	9
6. Córdoba	19	12	3	2	1	2	2	2	16	14
7. Sporting	19	12	4	1	2	2	0	3	17	17
8. Ceuta	18	12	4	0	1	1	3	3	11	14
9. Deportivo	17	11	2	3	0	2	2	2	19	12
10. Valladolid	16	11	2	2	2	2	2	1	13	10
11. Albacete	16	12	2	1	3	2	3	1	18	20
12. Andorra	16	12	2	3	1	2	1	3	14	17
13. Leganés	15	12	1	2	3	2	4	0	11	9
14. Castellón	15	12	2	2	2	2	1	3	15	15
15. Leonesa	14	12	1	2	3	3	0	3	15	16
16. Málaga	14	12	3	2	1	1	0	5	14	15
17. Huesca	14	11	3	2	1	1	0	4	10	14
18. Eibar	13	12	3	3	0	0	1	5	12	13
19. Granada	11	11	1	2	3	1	3	1	11	15
20. Real Soc. B	9	11	2	3	0	0	0	6	14	18
21. Mirandés	9	12	0	1	4	2	2	3	12	20
22. Zaragoza	6	11	0	2	3	1	1	4	6	18

RESULTADOS

Albacete	2-1	Huesca
Castellón	2-1	Málaga
Leonesa	3-2	Mirandés
Racing	1-0	Real Soc. B
Almería	3-1	Eibar
Andorra	0-0	Cádiz
Leganés	1-2	Burgos
Córdoba	2-0	Ceuta
Zaragoza	-	Deportivo
Valladolid	hoy	Granada
Sporting	0-0	Las Palmas

PRÓXIMA JORNADA

Burgos - Castellón
Cádiz - Valladolid
Deportivo - Leonesa
Granada - Zaragoza
Las Palmas - Racing
Mirandés - Sporting
Eibar - Albacete
Málaga - Córdoba
R. Sociedad B - Leganés
Ceuta - Almería
Huesca - Andorra

GOLEADORES

7 Jeremy (Racing) y Agus (Albacete).
6 Embarba (Almería)...

El infiltrado

Paso firme en el Metropolitano

Gonzalo Miró

Tardó en abrirse el melón, pero el Atlético logró una victoria holgada ante un Sevilla que fue muy inferior al equipo rojiblanco y nunca tuvo la oportunidad de rasgar algún punto del Metropolitano. Con Alex Baena en la sala

de máquinas como gran novedad, los locales fueron más prácticos que vistosos en el primer tiempo, aunque ya se habían generado ocasiones suficientes como para llegar al descanso por delante en el marcador.

Sin embargo, tuvo que ser bien entrada la segunda parte y con un penalti de libro que no había visto el árbitro sobre el césped, cuando Julián Álvarez abriera el marcador. Cayeron tres, pero podía haber sido alguno más si Nico González o Griezmann hubieran estado más acertados, pero resulta demasiado evidente que el equipo colchonero demuestra como local una autoridad y solvencia que no consigue tener a domicilio.

Jan Oblak volvió a lograr mantenerse imbatido en la portería, algo que en los prime-

ros partidos de este año parecía una auténtica quimera. Giménez aporta seguridad al centro de la zaga, aunque sea a base de que el aficionado cruce los dedos esperando que pueda tener cierta continuidad, y aún hay que esperar a que Cardoso tenga el peso esperado en este equipo, ya que debido a las lesiones, su presencia ha sido únicamente testimonial. Es evidente que todavía hay mucho que mejorar, prueba de ello, es que

Dice poco de este Atlético que el mejor hasta ahora sea Simeone junior

el único que está ahora mismo en su mejor versión es Giuliano Simeone, el más destacado en lo que va de temporada.

Tiene un mérito tremendo que el hijo del entrenador haya conseguido borrar todas las dudas que podía haber con respecto a su presencia habitual en el once inicial a base de trabajo, esfuerzo y una entrega absolutamente ejemplar, pero dice poco de este equipo que, en un grupo en el que hay nombres tan importantes como los que forman la actual plantilla rojiblanca, el mejor de todos sea Simeone junior.

Es de esperar que el margen de crecimiento que tiene este bloque por delante venga acompañado de que las estrellas empiecen a brillar de una vez.

F. Martínez / M. R. D. MADRID

Sinner, número uno... de momento

► El italiano derrotó a Auger-Aliassime en París. Las ATP Finals decidirán quién acaba el año como rey. Alcaraz depende de sí mismo

Sinner impuso su poderío en la final del Masters 1.000 de París ante Felix Auger-Aliassime (6-4 y 7-6 [7/4]) con lo que recuperó el número uno en detrimento de Carlos Alcaraz. El canadiense empezó el partido sufriendo un break y ya fue a remolque todo el primer set. En el segundo, ofreció resistencia y encontró por fin más golpes de derecha que le dieron ventaja. No hizo un mal encuentro, ni mucho menos el canadiense, pero eso no es suficiente contra el pelirrojo de San Cándido, que no tuvo que hacer frente a ninguna pelota de rotura para llevarse su primer Masters 1.000 de la temporada.

El italiano muestra una superioridad aplastante contra casi todos los rivales. El ritmo que impone es excesivo sin excepción, y además lo hace desde el primer golpe, ya sea el saque o el resto. Es una trituradora, jugando casi siempre encima de la línea y golpeando la bola justo cuando sube, lo que deja casi sin tiempo a sus rivales, y además comete poquísimos errores. Después de retirarse en Shanghái por los problemas con la humedad y el calor, con unos calambres que apenas le permiti-

an andar, fue a la exhibición Six Kings Slam y ganó, fue a Viena y levantó el título, y ahora ha hecho lo mismo en París. Con su vigésimo sexto triunfo consecutivo bajo techo, el transalpino, que ha ido de menos a más en el torneo, levantó su quinto título del año, el número 23 de su carrera y su quinto Masters 1.000, el primero desde el de Shanghái de 2024.

Los triunfos en Viena y París, unidos a la eliminación de Alcaraz en su estreno en la capital de Francia, han propiciado que Sinner recupere el número uno del mundo, que había perdido ante el español el 8 de septiembre, tras caer en la final del Abierto de Estados Unidos. Lo hace por un par de semanas, pero la pelea por ver quién acaba 2025 en lo más alto de la clasificación está muy viva.

Ya sólo les queda un torneo, las

11.500

puntos tiene Sinner, pero debe defender 1.500 en el Torneo de Maestros que cierra el curso

11.250

puntos son los que acumula Alcaraz y en las ATP Finals solo defiende 200 del año pasado

Sinner se impuso en el último Masters 1.000 de la temporada

Nitto ATP Finals, el Torneo de Maestros, que reúne en Turín, del 9 al 16 de noviembre a los ocho mejores tenistas de la temporada, y ahí se decidirá todo. Pese a lo que dice ahora la clasificación, quien tiene ventaja para acabar en el trono es Alcaraz, pero antes era una ventaja más que considerable, y ahora ya no es tanta.

Lo que dicen ahora los números es que Sinner tiene 11.500 puntos, mientras que Alcaraz suma 11.250. Hay que tener en cuenta lo que defienden de las ATP Finals, el Torneo de Maestros de toda la vida, de 2024: Jannik 1.500 puntos y Carlos, 200. Si se le restan, el murciano tiene 11.050 puntos y Sinner, 10.000. La renta del pupilo de Juan Carlos Ferrero es de 1.050 puntos, y lo que se reparte en esa última cita del año, especial porque comienza con una fase de grupos, es

lo siguiente: cada victoria en la fase de grupos son 200 puntos, por ganar la semifinal, 400 más, y por ser campeón, 500 más.

Las cuentas, por tanto, sencillas. Alcaraz acabará 2025 como número uno si suma 450 puntos. Puede ser, por ejemplo, ganando los tres partidos de la fase de grupos (llegaría a 600), o ganando dos y las semifinales (800) o uno -y que se diera la carambola de que se clasifique- y las semifinales (600). Si se mete en la final, por tanto, será el rey del año en la ATP.

Sinner acabará 2025 en lo más alto sólo si gana las Nitto ATP Finals y Alcaraz no llega a la final.

El italiano se presentará en Turín habiendo perdido sólo tres partidos, dos de ellos por retirada, desde Wimbledon. Y eso en un año en el que pasó varios meses en el dique seco para purgar una sanción por dopaje, que no le impidió acumular dos Grand Slams, un Masters 1.000 y otro par de títulos más. «Esto es muy grande, honestamente. Estoy muy feliz porque estos dos últimos meses han sido asombrosos. He intentado trabajar cosas para mejorar como jugador y este tipo de resultados me hacen estar muy satisfecho. Ahora da igual lo que pase en Turín», apuntó en París.



AP

Bucsa rozó el primer título de su carrera

► Cristina Bucsa se quedó muy cerca de ganar en Hong Kong el primer título de su carrera. La canadiense Victoria Mboko, la gran revelación de la temporada con 19 años, se impuso por 7-5, 6-7 (9/11) y 6-2 después de dos horas y 49 minutos. La cántabra, de 27 años y número 68 del mundo, estuvo muy cerca de suceder a Paula Badosa, la última española en ganar un torneo cuando levantó el de Washington en agosto de 2024. «Estoy orgullosa y ahora a descansar en la semana que tengo de vacaciones y a ponerse a trabajar a tope para el siguiente año. Haber terminado la temporada siendo finalista de un torneo me da mucha confianza para la siguiente», apuntó la jugadora de origen moldavo.

Mariano Ruiz Díez. MADRID

A la sexta fue la vencida. El Real Madrid sumó su primera victoria como visitante en Zaragoza. Después de un tropiezo en la Liga Endesa (Vitoria) y cuatro en la Euroliga (Virtus, Estrella Roja, Maccabi y Bayern), llegó la primera victoria de los de Scariolo lejos de la capital. Y lo hizo con un Clásico continental a la vista, será el próximo viernes en el Palau, y en un partido marcado por los altibajos de un equipo que sigue alternando minutos contundentes con tramos en los que desaparece.

En el Príncipe Felipe hubo un parcial de 0-13 en el tercer cuarto, otro de 2-11 en el comienzo del último y no fue hasta aquí cuando el Madrid encarriló el partido. Antes se había encargado Santi Yusta de que el choque estuviera equilibrado. El alero de Torrejón, que será la pieza clave de la selección en la primera convocatoria de Chus Mateo, se empeñó durante el tercer cuarto en que el Casademont Zaragoza soñara con tumbar al Madrid. Anotó la mitad de sus 30 puntos en ese tramo. Antes se había encargado Bell-Haynes de que los locales nunca estuvieron demasiado lejos.

El Madrid dominó cuando estuvo centrado en los dos lados de la pista y eso se produjo en el comienzo del tramo decisivo. Entre Llull, Garuba y Hezonja se encargaron de elevar la diferencia por encima de los diez puntos y que el tramo final resultara incluso cómodo. Un 2+1 de Lyles (13 puntos y 9 rebotes) y el décimo tapón del Madrid, el octavo de Tavares, que además anotó 16 puntos, sin un fallo en tiros de campo, bastaron para que el Zaragoza se rindiera.



A la sexta, la vencida

► El Real Madrid se estrena este curso como visitante en Zaragoza. Pierde el Barça y el viernes, Clásico de la Euroliga en el Palau

83. Casademont Zaragoza (20+25+23+18): Bell-Haynes (24), Yusta (30), González (2), Robinson (11) y Dubljevic (6) –quinteto titular– Spissu (1), Stevenson (0), Langarita (0), Fernández (4), Soriano (3) y Rodríguez (2).

95. Real Madrid (27+21+25+22): Campazzo (10), Abalde (0),

Deck (13), Lyles (13) y Tavares (16) –quinteto titular– Kramer (8), Procida (2), Hezonja (10), Maledon (6), Garuba (7), Llull (10) y Feliz (0).

Árbitros: Calatrava, Manuel y Sánchez-Mohedas. Eliminado Robinson.

El Barça sufrió su tercera derro-

ta en cinco jornadas. Fue ante el UCAM Murcia en el Palau y después de haber ganado el pasado viernes en Belgrado al Partizán. Fue un Barcelona que volvió a mostrar una fragilidad extraordinaria en los dos primeros cuartos. Encajó 34 puntos en diez minutos (16-34), llegó a estar 21 abajo y se

Liga Endesa

	J.	G.	P.	PF.	PC.
1. Valencia Basket	5	5	0	507	419
2. La Laguna Tenerife	5	4	1	470	405
3. Joventut	5	4	1	449	400
4. UCAM Murcia	5	4	1	438	393
5. Real Madrid	5	3	2	453	414
6. Unicaja	5	3	2	418	389
7. Hiopos Lleida	5	3	2	423	425
8. Baskonia	5	3	2	449	455
9. Casademont Zaragoza	5	2	3	462	449
10. Barcelona	5	2	3	428	427
11. Dreamland Gran Canaria	5	2	3	413	412
12. BAXI Manresa	5	2	3	410	423
13. Río Breogán	5	2	3	426	458
14. Surne Bilbao Basket	5	2	3	390	422
15. R. San Pablo Burgos	5	1	4	431	466
16. Bàsquet Girona	5	1	4	419	481
17. MoraBanc Andorra	5	1	4	399	487
18. Covirán Granada	5	0	5	387	447

5ª jornada

BAXI Manresa-Surine Bilbao Basket	79-77
Unicaja-Bàsquet Girona	95-71
D. Gran Canaria-MoraBanc Andorra	102-85
Río Breogán-Covirán Granada	95-74
Joventut-Hiopos Lleida	82-68
Casademont Zaragoza-Real Madrid	83-95
Barcelona-UCAM Murcia	78-81
Valencia Basket-R. San Pablo Burgos	100-80
Baskonia-La Laguna Tenerife	89-79

6ª jornada: 8-9 noviembre.

Tavares, otra vez determinante en la victoria del Madrid

fue al descanso con 56 puntos recibidos. Entre Cacok, Forrest y Hicks ya sumaban mediado el partido 40 puntos, casi los mismos que todo el Barça. La dimensión del descalabro de salida del Barcelona fue tal que el UCAM Murcia logró sobrevivir a una crisis anotadora mayúscula en el último cuarto. Después de anotar sólo cuatro puntos en los primeros nueve minutos del último periodo, el equipo de Sito Alonso seguía todavía por delante. La aparición «in extremis» de Forrest, y eso que falló un par de tiros libres, permitió a los murcianos tomar el Palau Blaugrana.

Fritz, un rescate milagroso en Halloween

► La salvación de un caballo de la policía el 31 de octubre de 1989 permanece en la memoria de la ciudad de Boston

Shelly Ramírez Pino. MADRID

Hace 36 años, un caballo de la Policía de Boston protagonizó una historia que permanece en la memoria colectiva de la ciudad de la

Costa Este de Estados Unidos. El 31 de octubre de 1989 Fritz, un caballo de la policía, cayó en un agujero de construcción en plena calle de la capital del estado de Massachusetts. Aquel suceso acabó convirtiéndose en una muestra de humanidad sin precedentes.

Frank Pomodoro estaba dentro de la vieja comisaría del distrito D-4. Su caballo Fritz esperaba en la calle. La rutina se rompió en segundos. Un transeúnte irrumpió en la comisaría gritando que el caballo había desaparecido bajo la calzada. La tapa de acero que cubría una zanja de obras había

cedido, y el animal, de más de 600 kilos, se precipitó al vacío.

Frank salió corriendo y al llegar vio que sólo la parte delantera del cuerpo de Fritz era visible. Se temió lo peor. En el mundo hípico, una fractura de pata suele significar el final y el agente pensó que estaba a punto de perder a su compañero de tres años de servicio. Pomodoro se arrodilló junto al animal y decenas de personas se acercaron de inmediato al lugar. «Perfectos desconocidos vinieron a ayudar, incluso un tipo al que yo mismo había arrestado tiempo atrás», recordaría el agente.

Los bomberos llegaron poco después, y con ellos una cuerda que ataron alrededor de Fritz para evitar que se deslizara aún más hacia el interior del agujero. La

cuerda cruzaba toda la calle, sostenida por una veintena. «Lo acariciaba y le hablaba al oído. Sólo pensaba en que no se asustara, que aguantara», relató Pomodoro. Pero hacía falta algo más. Apareció una grúa de una empresa local, Shaughnessy & Ahearn, y con un arnés improvisado elevó al caballo. Cuando Fritz pisó de nuevo el asfalto, salvo un corte en una de sus manos estaba casi ileso. «Sólo necesitó tres semanas para volver

El compañerismo entre un jinete y su montura depara historias como la de Fritz y Pomodoro

al servicio», afirmó Frank. Su imagen arrodillado junto a su caballo se convirtió en símbolo de una ciudad que, por un día, se unió para salvar a un animal.

Hoy, Frank Pomodoro sigue vinculado al cuerpo de policía, ahora como detective en la Unidad de Violencia Doméstica. «Nunca olvidaré la compasión que vi ese día. Gente que no se conocía, trabajando juntos solo para salvar a un caballo. Me enseñó más sobre humanidad que cualquier otra experiencia en el cuerpo», apunta.

Desde entonces, las medidas de seguridad en zonas de obras se reforzaron notablemente, y la historia de Fritz quedó como recordatorio de lo que significa realmente el compañerismo entre un jinete y su montura.

El personaje

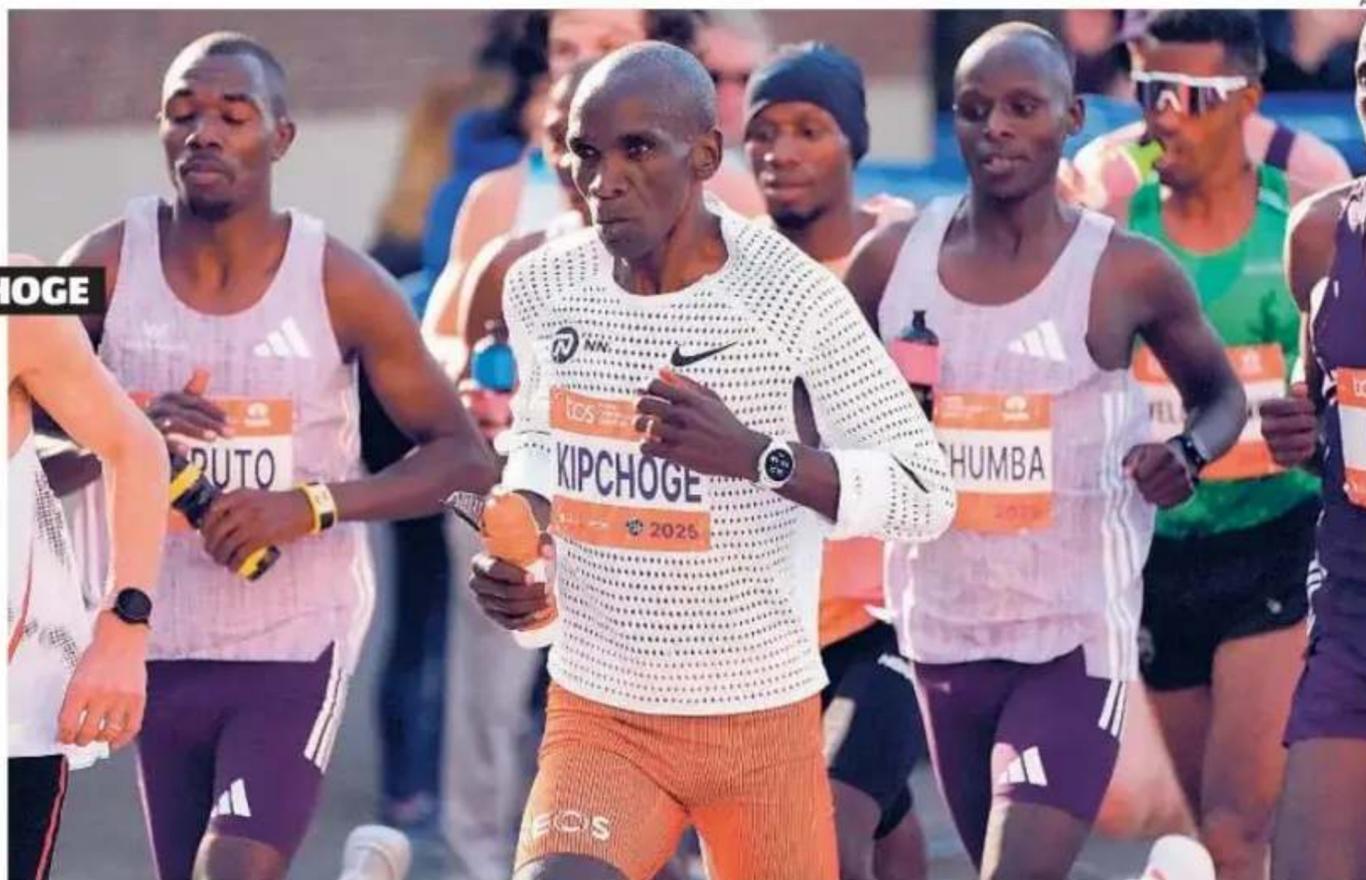
► En Nueva York compitió por última vez en los 42 kilómetros y 195 metros. Fue decimoséptimo. Con 41 años busca nuevos retos como correr en la Antártida

ELIUD KIPCHOGE

ATLETA

Su ficha

Edad: 40 años (5-11-1984, Kapsisiywa).
Palmarés: Doble campeón olímpico en maratón (Río 2016 y Tokio 2020) y ganador de 11 majors de maratón. Antes, en pista, fue plata y bronce olímpicos en 5.000 metros, y oro y plata en mundiales.



El maratón despide a su rey

Francisco Martínez. MADRID

Eliud Kipchoge cumple 41 años el 5 de noviembre y en Nueva York ha disputado su último gran maratón, en el que terminó decimoséptimo, pero ni la edad ni ese puesto han hecho que desaparezca una de las máximas que mueve su vida: «No creo en los límites». Dejará atrás la mítica distancia de los 42 kilómetros y 195 metros para buscar nuevos desafíos. Ha asegurado en «olympics.com» que quiere correr en Arabia Saudí pruebas

de 50 kilómetros y que quiere correr en la Antártida. Es un atleta que ha trascendido los límites del deporte, que tiene como objetivo «inspirar al mundo y llenar el mundo de corredores» porque «un mundo que corre es un mundo feliz». Y lo dice con una mirada penetrante que le hace parecer un gurú, un maestro zen, como buen lector de filosofía que es.

De las 18 primeras maratones que disputó, desde el estreno en 2013, ganó 15, logrando dos veces el récord del mundo, la última en Berlín 2022 (2h01:09), marca su-

perada después por el tristemente fallecido en un accidente de coche Kelvin Kiptum (2h00:35). Las victorias han encumbrado a Kipchoge y las derrotas le han hecho humano. De los 26 maratones que ha disputado, sólo se ha retirado en uno, el de los Juegos de París 2024, por un problema en la espalda. Se paró durante el recorrido e hizo un par de kilómetros para ver si se le pasaba el dolor. En las cunetas, cientos de aficionados le acompañaron. «Sentí su amor», admitió en aquel momento, descalzo, porque había regalado las zapatillas a algunos de esos seguidores. Desde 2023 no ha vuelto a ganar. Este 2025 es el primero en el que ha disputado tres maratones. Fue a Londres (sexto), a Sídney (novenno) y ha ido a Nueva York. Estos dos últimos le han servido para completar los siete «majors», que

completan Boston, que también se le resistió, y Berlín, Chicago, Tokio y Londres, pruebas que ganó, junto a dos oros olímpicos. Kipchoge también demostró en el Challenge de Ineos en 2019, en Viena, que el hombre puede correr la maratón por debajo de las dos horas (1h59:40), una barrera que se consideraba irrompible. Fue en una cita no homologada, con 41 liebres, hidratación en bicicleta y sin rivales. No será él quien baje de esa marca en una prueba oficial, pero sí ha sido el que abrió el camino, siempre demostrando que los límites se los pone uno mismo. Probablemente lo hará un compatriota. En Nueva York, Kenia ha dado una exhibición, ocupando todas la plazas del podio tanto en mujeres, Obiri, Lokedi y Chepkirui, como en hombres, Kipruto, Mutiso y Korir.

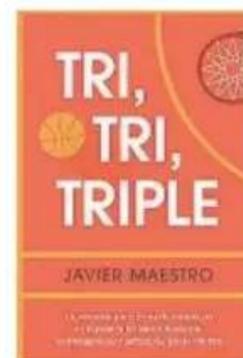
La recomendación de la semana

«Tri, tri, triple» el «boom» del baloncesto en los años 80 contado por sus protagonistas

► La medalla de plata que consiguió la selección de baloncesto en los Juegos de Los Ángeles '84 marcó el despegue mediático de este deporte en España. Un año antes la selección ya había ganado la plata en el Eurobasket después de eliminar a la URSS en semifinales y esa misma temporada había nacido la ACB.

Todo junto hizo que el deporte acaparara una atención mediática que le permitía, casi, competir con el fútbol. Llegó el triple a las canchas europeas y en la radio sonaba ese «tri, tri, triple» que da título al libro. De ese despertar, contado por sus protagonistas, se ocupa este libro cargado de historia y de nostalgia.

«TRI, TRI, TRIPLE», JAVIER MAESTRO (ROCA EDITORIAL)



Para no perderse

L3

Fútbol / LaLiga EA Sports
11ª jornada: Oviedo-Osasuna (21:00, Dazn).

M4

Fútbol / Liga de Campeones
4ª jornada: Liverpool-Real M. y Atlético-Saint-G. (21:00, M. Liga de Campeones).

X5

Fútbol / Liga de Campeones
4ª jornada: Pafos-Villarreal (18:45); Brujas-Barça (21:00) y Newcastle-Athletic (21:00). (M. Liga de Campeones).

J6

Baloncesto / Euroliga
9ª jornada: Baskonia-Virtus (20:30, Movistar +).
Fútbol / Liga Europa
4ª jornada: D. Zagreb-Celta (18:45) y Betis-Lyon (21:00). (M. Liga de Campeones).

V7

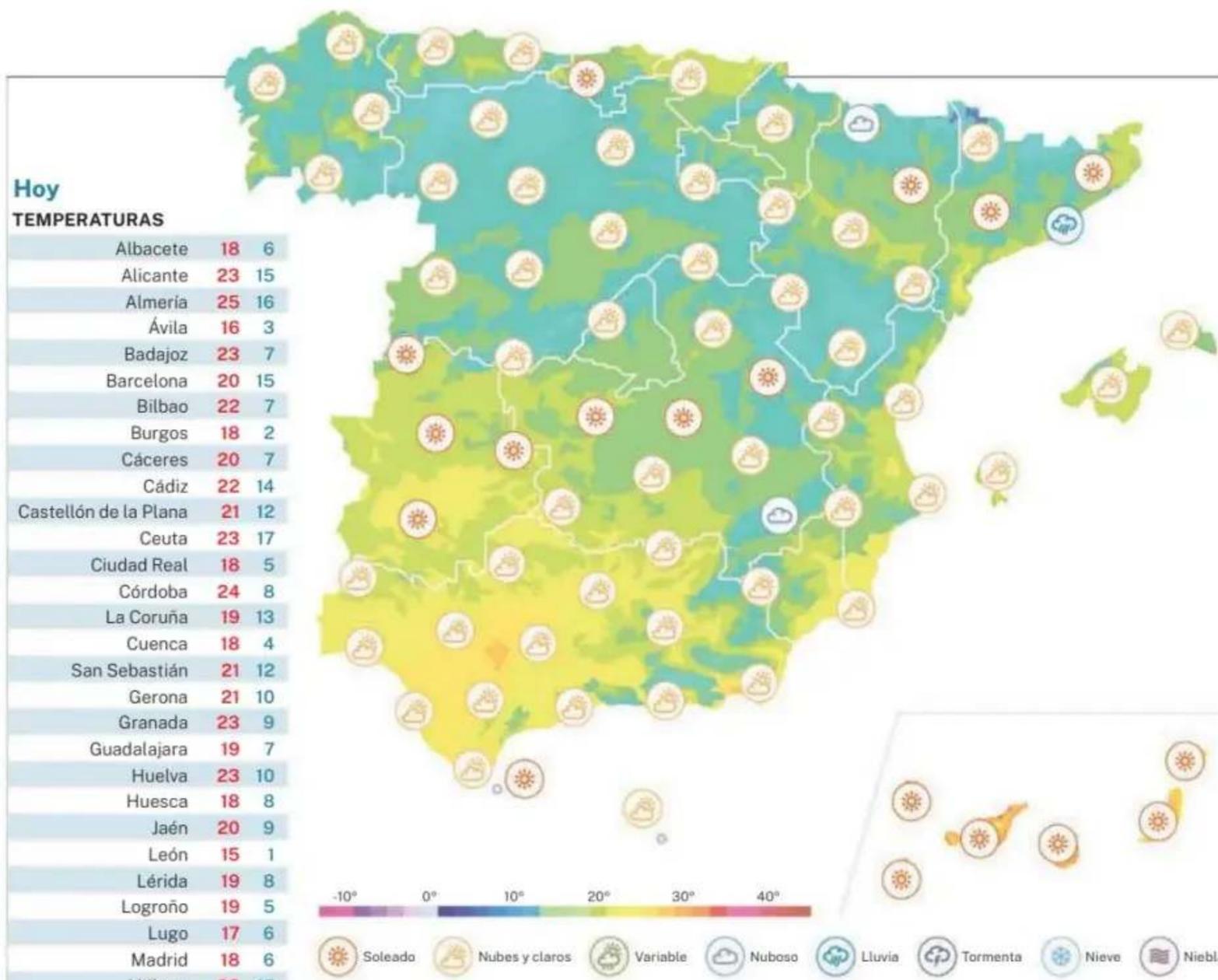
Fútbol / LaLiga EA Sports
12ª jornada: Elche-Real Sociedad (21:00, Dazn).
Baloncesto / Euroliga
9ª jornada: Zalgiris-Valencia (19:00) y Barcelona-Real Madrid (21:00). (Movistar +).

S8

Fútbol / LaLiga EA Sports
12ª jornada: Girona-Alavés (14:00, Dazn); Sevilla-Osasuna (16:15, Movistar LaLiga TV); Atlético-Levante (18:30, Movistar LaLiga TV) y Espanyol-Villarreal (21:00, Dazn).
Fórmula Uno / GP de Brasil
Sprint (15:00, Dazn F-1).
MotoGP / GP de Portugal
Sprint (16:00, Dazn).

D9

Fútbol / LaLiga EA Sports
12ª jornada: Athletic-Oviedo (14:00, Movistar LaLiga TV); Rayo-Real Madrid (16:15, Dazn); Valencia-Betis (18:30, Dazn); Mallorca-Getafe (18:30, Movistar LaLiga TV) y Celta-Barça (21:00, Movistar LaLiga TV y Movistar Plus +).
Fórmula Uno / GP de Brasil
Carrera (18:00, Dazn F-1).
Motos / GP de Portugal
Moto3 (15:30), Moto2 (12:15) y MotoGP (14:00). (Dazn).



El hombre del tiempo

Suben las temperaturas



Roberto Brasero

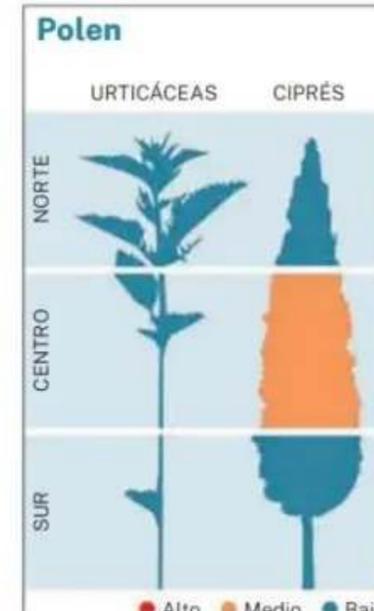
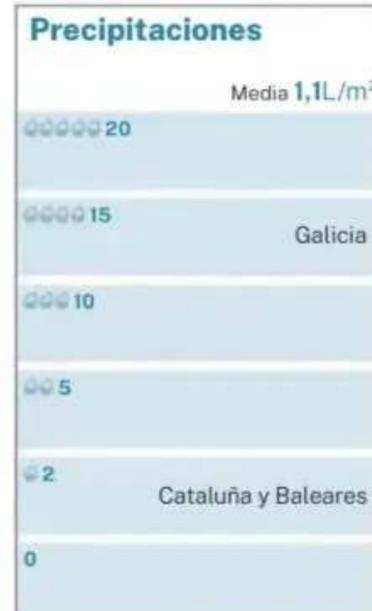
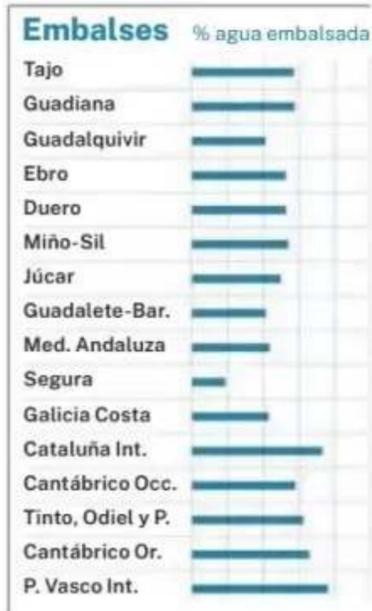
Esta semana tendremos la vista de otro frente, será el próximo miércoles y supondrá un cambio de tiempo: la segunda mitad de la semana será más fresca y variable pero, hoy y mañana, tendremos un tiempo soleado, anticiclónico y vuelven a subir las temperaturas. Hoy lo notaremos en la mayor parte de España por la tarde, porque a primera hora las temperaturas serán algo más frescas que las del fin de semana. Y por la tarde solo bajarán en las regiones del Mediterráneo, que es donde podremos tener algunas nubes incluso algunos chubascos. En el este el húmedo viento de levante deja nubosidad y temperaturas más bajas; en el resto de España un sol radiante a mediodía y de 20° para arriba. Y especialmente altas las temperaturas en Canarias donde hoy pasaremos de 30°. Mañana soplará el viento con fuerza en el Cantábrico y volverán las lluvias a Galicia. Ese es el frente que promete recorrer el resto de la península entre el miércoles y el jueves con nuevas precipitaciones.



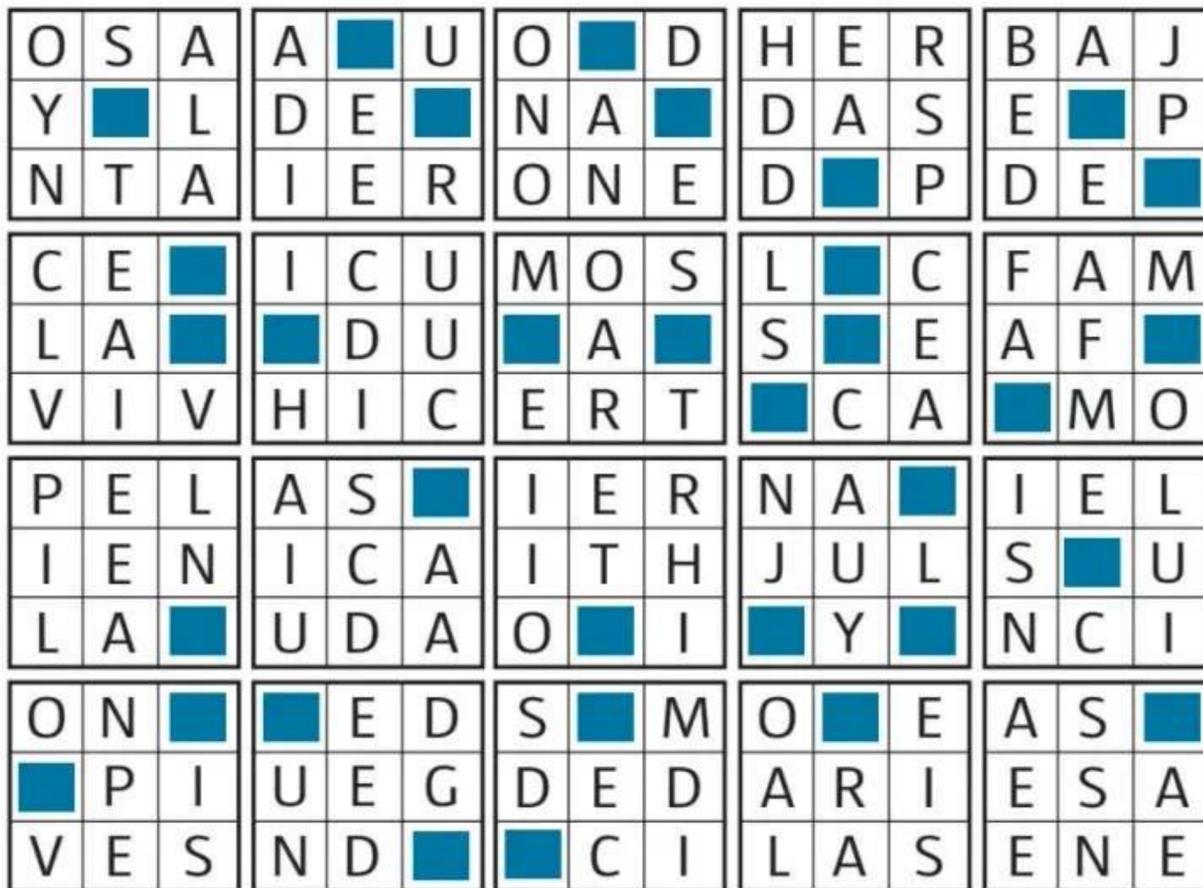
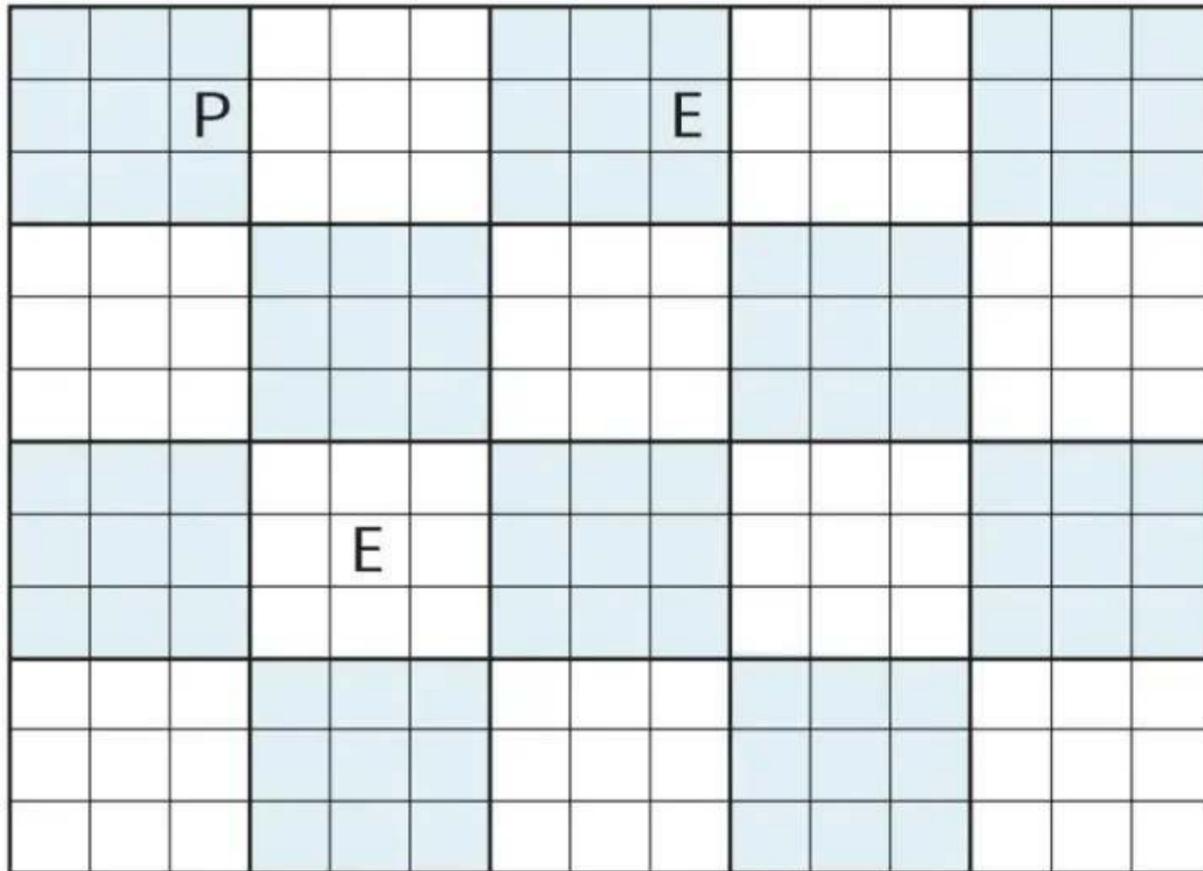
A tener en cuenta

200 organizaciones ambientales y administraciones públicas han presentado una petición a la UE con objeto de que garantice una financiación «adecuada, y transparente» para la Naturaleza en el próximo Marco Financiero Plurianual (MFP) 2028-2034 y cumplir así sus compromisos internacionales sobre biodiversidad y restauración.

Más de 2.000M de personas en el mundo carecen de acceso al agua limpia y más de 3.400 millones no tienen acceso a saneamiento, dos servicios que necesitan 112.000M€ hasta 2030 para incrementar la seguridad y resiliencia hídrica sin dejar a nadie atrás.



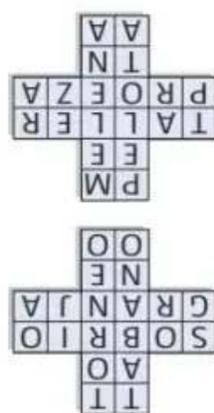
Mosaico



Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Soluciones

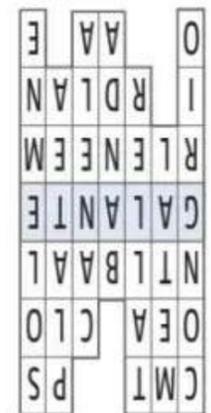
ABDKAAMÑOQRSASH
EFCAGLANAPUATFAI
HATJTMHTEJGHEARF
ONIQICAOANARANJAI
EVPOKPEQALMLQJIO
ALLALEASMKPF TSP
XIAAORIBEAUAAQ
AGTGIAPPLQEGMNV
VEATXCAMORIPEDAT
AUNZAYSANXGVFIRS
MROAFACSEALEGAFV
ALRLAJMANZANATJT
DFLTRMANTIFAUAUA
AKANOASCEREZAVEU
ZOPERACEOAEISGAV
AVAXAYA AEIOJLAF
AMFNANPQRASTAUGU
HRISCACSEALEAVFN



MOSAICO. Bajo el cielo de París es una de las canciones más hermosas dedicadas a esa ciudad. Pertenece a una película de Julien Duvivier y la hicieron famosa Edith Piaf, y luego, Yves Montand

ENREDO. Síntoma, materia, comedia, palanca, espacio

Palabra clave: SIENA



Sopa de letras



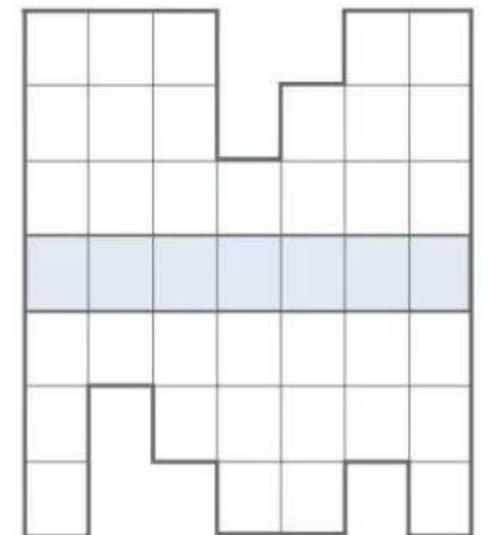
Ocho frutas

Cruzado mágico



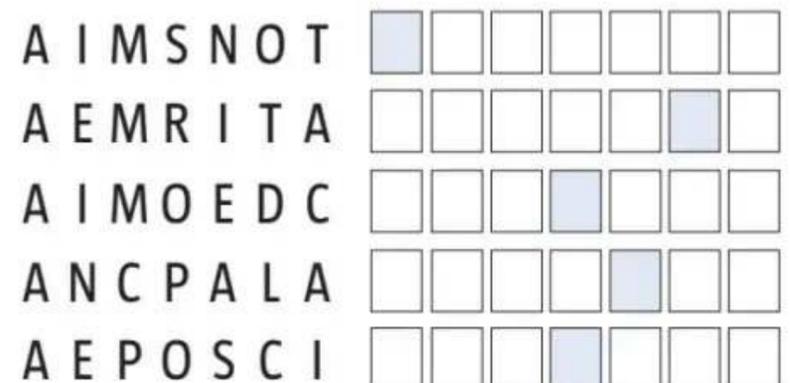
Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Taller, solemne, banda, platea, congrio, metal, canela

Enredo



Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Autodefinido

	PERSONAJE	LUCHARA	ATEZADAS	SAL DE ÁCIDO CIANHIDRICO	MONJA
	ESTÍMULO ALICIENTE	CANTAR EN GRUPO		HACE TIEMPO	INFRINGIR UNA LEY
	TOLEDO NO DA LA NOTA			ESTAN EN EL AIRE	
				VA EN FILA	
CAOS EN OSLO	NO OCUPA TODO EL MONTE				¡QUÉ POCA IMAGINACIÓN!
LABRAR EN REDONDO	VAN EN ORDEN				
				JULIO NO TIENE LÍMITES	
DETESTARA				MEMORIA VIRTUAL	
ACABAN FATAL					
	ROSA ESTÁ FATAL			HABLA EN PÚBLICO	

Sudoku

Grupo Afil

Medio

3								
		4	8		9	2		
			2			3		6
	6						2	5
	8	9				1	6	
7	1							9
9		6			8			
		2	1		3	7		
								8

Difícil

6	2		8	3				
4								
					5			4
		4	6				5	2
		5		9		6		
1	7				4	8		
8			2					
								1
			7	1		5		9

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

Ajedrez

Juegan blancas

Jeroglífico

DD
A

¿Qué título tiene?

Ocho diferencias

Horizontales: 1. Espacio o distancia que hay de un tiempo a otro (plural). – 2. Constelación ecuatorial entre Unicornio y Tauro. Te decides por algo. – 3. Obras en verso. Planeta. – 4. La parte de detrás, reverso. Al revés, especie de flauta antigua. – 5. Islas de Pontevedra. Muy escasa asistencia. Pareja de moda. – 6. Ponen fin a las disputas. Ahínco, empeño. Al revés, palabra. – 7. Se ponen en prosa. Apremiara, achuchara. – 8. Aturdido y torpe. – 9. Una tasa incomprensible. Hacén pie. Tiene un precio. – 10. Emprendía un viaje. Ración de setas. – 11. Permiten el lucimiento del tenor. Barcas ligeras. – 12. Dos de agosto. Hiciese que tuviera un buen sonido.

Verticales: 1. Al revés, artefacto para la caza de animales. Al revés, fue en contra de los intereses de las eléctricas. – 2. Burlas finas. Nombre de mujer. – 3. Otro nombre de mujer. Espacio descubierto rodeado de pórticos. – 4. Bebas algo. Derribe una pared. – 5. El Sena está muy revuelto. Entran en ataque. Lo último en camisa. – 6. Falta de voz. – 7. Reducción notable de velocidad. Fuiste atrevido. La mitad de cien. – 8. Metal plateado. Acompaña al santo. – 9. Permitían las compras en Italia. Experta en transporte de sangre. – 10. ¡Cómo se ha puesto Olga! Están siempre a la altura del barro. – 11. Parlamentario. Los arrabales de Alicante. – 12. Excavaréis por debajo dejando la tierra en falso.

Soluciones

Jeroglífico: CONDESA. Con des, a

AJEDREZ: 1. Cgs1 1... fxg5 2. Kxh7+! Rxf7 3. hxg5+ Rg8 4. Th8+! (1-0)

Crucigrama:

A	L	O	R	A	S						
T	O	D	I	A	R	A					
T	O	R	N	E	A	R					
S	O	R	E	G	A	N	O				
I	N	C	E	N	T	I	V	O			
A	P	C									

Santoral

Guenael, Juanicio, Libertino, Odrada, Martín y Domnino

Cumpleaños



ANA MILÁN
actriz, modelo y escritora (52)

SAÚL CRAVIOTTO
piragüista y agente de policía (41)

RAQUEL DEL ROSARIO
cantante, compositora e influencer (43)

MARTA DOMÍNGUEZ
exatleta y exsenadora (49)

Loterías

ONCE

Domingo, 2 de noviembre

Número premiado S:034 48639

Sábado, 1 S:017 01119

Viernes, 31 S:019 94788

Jueves, 30 S:046 50531

Miércoles, 29 S:035 23395

Martes, 28 S:017 31602

Lunes, 27 S:030 81814

BONOLOTO

Domingo, 2 de noviembre

Números

12-16-18-41-46-49 C-05/R-1

Aciertos euros

6 0.00

5-C 67.557,30

5 951,51

4 30,90

LOTERÍA NACIONAL

Sábado, 1 de noviembre

Número premiado

39704 4-7-8

EUROMILLONES

Viernes, 31 de octubre

Números

05-14-38-43-45

Números estrella 07-11

LA PRIMITIVA

Sábado, 1 de noviembre

Números

04-10-16-17-36-47 C-07/R-2

Aciertos euros

6+R 0.00

6 0.00

5+C 48.780,72

5 2.307,90

EL GORDO

Domingo, 2 de noviembre

Números

25-38-42-52-53 8

«I LOVE LA» llega hoy a HBO Max para retratar la cara superficial y arribista de la ciudad californiana, centrada en un grupo de amigos entre la Gen Z y los millenials

La verdad, yo nunca quise ir a L.A.

Adrián Cámara. MADRID

Con «I LOVE LA», o al menos con su primer tercio, me ha pasado algo que me da miedo y rabia: me he convertido en un señor enfadado. No es por Rachel Sennott, que me cae en gracia y creo que tiene mucho talento—«El club de las luchadoras» (2023), que ella coescribía, me parece una película tremendamente reivindicable—, ni por la distancia geográfica—por suerte o por desgracia, conocemos EE UU, y en concreto Los Ángeles, como si fuese nuestra casa—. Tampoco es por una cuestión de edad, porque tanto Sennott como la mayoría de protagonistas comparten generación conmigo. Ni siquiera creo que influya el hecho de que sus personajes sean, abiertamente, pijos urbanitas—también lo son los de «Los años nuevos» o los de toda la filmografía de Jonás Trueba—. Lo que creo que me ha ocurrido, y lo que

me ha llevado a sentirme viejo y tenerme que justificar en este párrafo eterno, es que he tardado en pillarle el juego.

«I LOVE LA» llega hoy a HBO Max encuadrada en un tipo de sitcom «de autor» muy extendido entre los comediantes americanos. «Ramy», «Master of none», o «Fleabag» en Reino Unido pertenecen a esta cuerda, en la que un actor/creador se proyecta en su protagonista para narrar, con más o menos licencias, experiencias propias.

En este caso, la mente pensante detrás de todo es Rachel Sennott (Connecticut, 1995), actriz y cómica que saltó a la fama en 2020 con «Shiva Baby» (Emma Seligman), y que la consolidó con «Muerte, muerte, muerte» (Halina Reijn, 2022) y «El club de las luchadoras» (Emma Seligman, 2023), donde hacía dupla con su amiga y habitual colaboradora Ayo Edebiri—Sydney en «The Bear»—. Sennott se traspone aquí en Maia, una joven que se trasladó hace ya tiempo de Nueva York a Los Ángeles y que

trabaja en una agencia de representación, ansiando un ascenso que nunca consigue.

Su grupo lo completan su novio Dylan—Josh Hutcherson, el mítico Peeta de «Los juegos del hambre», al que hoy en día te puedes encontrar una noche tonta por Malasaña—; Charlie (Jordan Firstman), un diseñador de moda; y Alani, la hija de un famoso actor de Hollywood que, para rematar la broma, está interpretada por True Whitaker, hija del oscarizado Forest Whitaker. La oportunidad de Maia para escalar, así como el terremoto que desestabilizará su vida, llegará de la mano de Tallulah—Odessa A'zion, otra «nepobaby», en este caso hija de la actriz Pamela Adlon—, una

Quizá con intención, la serie es tan frívola y superficial en su inicio que cuesta entrar en ella

antigua amiga e influencer que aparecerá por sorpresa y a la que Maia acabará representando, pese a que las cosas entre ellas no acabaran bien y pese a que Tallulah tenga arrebatos cleptómanos, esté en proceso de desintoxicación y no tenga ningún tipo de filtro a la hora de hablar.

Estos cinco protagonistas serán a los que seguiremos a lo largo de ocho episodios. Ellos nos enseñarán una cara de Los Ángeles que, siendo sinceros, da un poco de dentera: la de las fiestas, los eventos, las campañas publicitarias, los desfiles y la frivolidad. Durante su primera mitad, «I LOVE LA» es una serie desconcertante, que parece glorificar este estilo de vida intentando que el espectador empatice con problemas como «esta influencer me ha hecho un vídeo por robarle el Balenciaga». Si uno aguanta esto, pronto se intuye que lo que Sennott y compañía quieren (creo) es, precisamente, mostrar esto como problemático. Los personajes, hacia el final de temporada, van

dejando de lado la ironía cínica para mostrar emociones, y la comedia mamarracha—en el buen sentido—deja paso a algo más seco, aunque todo es tan confuso y variable que, igual que yo hago esta lectura, alguien podría hacer la contraria.

Ninguna de las dos cosas termina de funcionar, porque la parte cómica solo gana cuando abraza el absurdo—hay un capítulo, en este sentido, en la casa de Elijah Wood, que es lo mejor de la serie—y la parte «dramática» es constantemente torpedeada por la constante distancia irónica. Los personajes y sus intérpretes cumplen, y si se hace difícil empatizar con ellos es por una cuestión de guion. Dylan y Charlie tienen toques de humanidad que hacen que generen simpatía, pero Alani es un personaje totalmente desdibujado, y Maia y Tallulah tienen tantas capas de estridencia y superficialidad que, cuando «toca» empatizar con ellas, han dejado al espectador fuera.

Quizá yo no sea público objetivo, o quizá no haya sabido leer bien las intenciones de «I LOVE LA». O igual me he convertido ya en todo lo que odio, y ahora me toca ir por ahí diciendo que «ya no se hacen pelis como las de antes» y criticando la «inclusión forzada». Me iré poniendo el avatar de Twitter en blanco y negro, por si acaso.

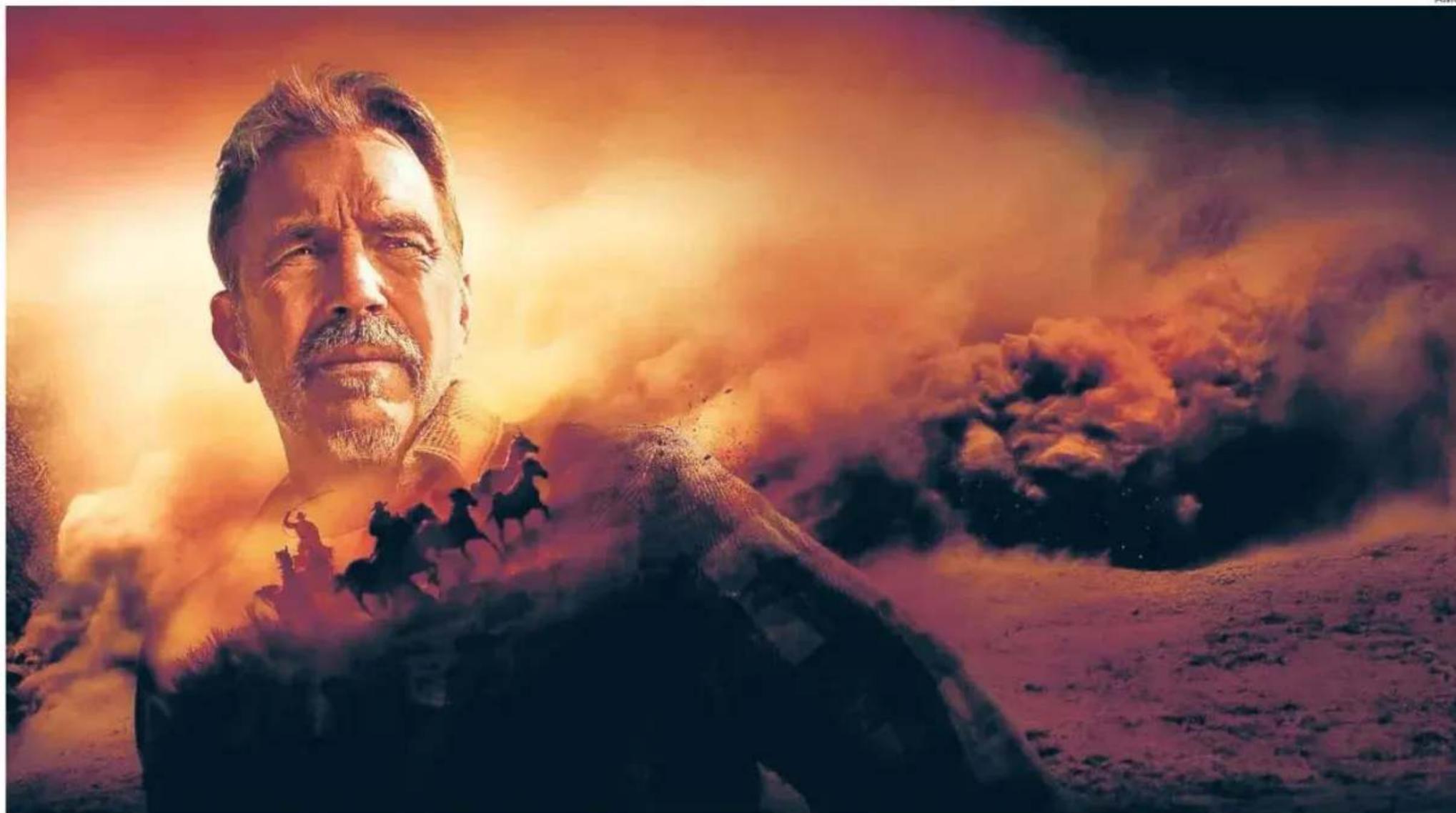
HBO MAX



El pobre Dylan, novio de Maia, parece la única persona sensata y cabal de este desaguisado

Una buena ocasión para presumir de agenda

► En «I LOVE LA», Rachel Sennott cuenta con una no despreciable cantidad de caras conocidas, ya sea en forma de cameos o detrás de las cámaras. Además del mencionado Elijah Wood, por la serie desfilan Keith David, Moses Ingram, Leighton Meester o la influencer estadounidense Quenlin Blackwell, que se interpreta a sí misma. Como productora ejecutiva y directora de algunos capítulos está Lorene Scafaria, guionista y realizadora con experiencia en series de la talla de «Succession». Y es que, ¿acaso hay algo más angelino que demostrar todos los contactos famosos que tienes guardados en el teléfono móvil?



Kevin Costner es, posiblemente, lo más parecido que tenemos hoy en día a un cowboy, por lo que está más que legitimado para la materia

Luis R. Camero. MADRID

Cowboys ya no hay. Los pobladores del lejano Oeste americano llevan, como poco, 100 años muertos, por lo que contar con sus testimonios para explicar esta mítica etapa de la historia de EEUU, que tantas veces hemos visto en el cine, se antoja complicado. Si hay alguien que puede asumir ese rol, sin duda, es Kevin Costner. El mítico y oscarizado actor y director, que tantas veces se ha subido al caballo para encarnar a los forajidos que poblaban aquel momento, une fuerzas con la historiadora Doris Kearns Goodwin, ganadora del Pulitzer, para traernos «El Lejano Oeste por Kevin Costner», una serie documental que llega hoy a Canal Historia. En ella, explora el retrato de la frontera americana, desde sus pioneros hasta los encargados de hacer cumplir la ley, y las batallas tanto por la tierra como por la libertad.

A lo largo de ocho episodios, Costner se convierte en una especie de guía espiritual por un territorio que él conoce como pocos. Su voz, grave y pausada, conduce al espectador por paisajes donde la historia y la leyenda se confun-

¿Quién mejor que **Kevin Costner** para este trabajo?

En «El Lejano Oeste por Kevin Costner», el legendario actor recorre el mito americano desde su mismísimo origen

den, donde el héroe y el villano son a menudo la misma persona. La serie no busca revivir los duelos al atardecer ni las persecuciones a caballo que popularizó Hollywood, sino entender lo que había detrás: la ambición, la fe, el miedo y la violencia que moldearon un país. Desde el primer episodio, ya queda claro que no se trata de un western más. En lugar de glorificar la expansión norteamericana, Costner la retrata como un proceso lleno de contradicciones, en el que los pueblos indígenas, encabezados aquí por el jefe Little Turtle, luchan por conservar su tierra frente a la arrolladora maquinaria del progreso. El resultado es un episodio casi trágico, que marca la pauta de lo que vendrá: un relato épico, sí, pero con la mirada puesta en las víctimas tanto como en los vencedores. La serie avanza con una narrativa más cercana a la cró-

nica que al documental convencional. En La fuga de Colter, por ejemplo, seguimos al explorador John Colter en una persecución que parece sacada de una pesadilla, símbolo de la tensión entre el hombre blanco y la naturaleza salvaje. En Comanchería, el secuestro y posterior rescate de Cynthia Ann Parker sirve como espejo del desarraigo cultural que supuso aquel choque de mundos. Son historias pequeñas que, juntas, componen el retrato coral de una nación que aún no sabía lo que quería ser.

La fotografía es, quizá, lo más cautivador. Cada plano parece pintado con la melancolía de un territorio que ya no existe: cielos interminables, polvo suspendido, caballos avanzando entre la niebla. La voz grave de Costner acompaña ese viaje con un tono pausado, casi ritual, que refuerza la sensación de estar asistiendo a una elegía más

Un mito histórico que no genera consenso

► La historia del Lejano Oeste continúa dividiendo a la sociedad estadounidense. Para muchos, simboliza el espíritu pionero, la libertad individual y la expansión de un país hacia el futuro. Para otros, representa violencia, desposesión y genocidio contra los pueblos nativos. En las últimas décadas, el discurso académico y cultural ha intentado equilibrar reconociendo el impulso humano de exploración y progreso, pero asumiendo su coste moral y humano.

que a un documental histórico. Es cierto que en ocasiones esa narración resulta algo monótona, pero también aporta una calma que invita a la reflexión. Costner no busca adrenalina ni espectáculo, sino contexto. En episodios como «Kansas sangrienta», donde el abolicionista John Brown encarna el preludio de la Guerra Civil, la serie muestra cómo el Oeste no fue solo una expansión geográfica, sino también moral y política. La frontera se convierte en un laboratorio de ideas, tensiones y contradicciones que aún resuenan en la identidad estadounidense.

En conjunto, la serie es una obra de madurez. El actor y director revisa los mitos que ayudó a consolidar en el cine y los observa con la distancia del tiempo, casi como un cronista. La mano de la historiadora Doris Kearns Goodwin aporta rigor, pero es la sensibilidad de Costner la que dota al conjunto de alma. No es una serie para impacientes ni para quienes busquen acción continua, pero sí para quienes disfrutan del detalle, del silencio y del peso de la memoria. En tiempos en los que la ficción suele reducir el pasado a pura estética, Costner ofrece algo más honesto: un retrato complejo, imperfecto y profundamente humano de lo que realmente fue el Oeste.



JAVIER CÁMARA VISITA «EL HORMIGUERO»

Antena 3 estrena hoy, después de Antena 3 Noticias 2, una nueva edición de «El Hormiguero», con Pablo Motos. El exitoso formato comienza la semana con Javier Cámara. El actor presenta su nueva serie, «Yakarta», que se estrena el próximo 6 de noviembre. En esta nueva

ficción, Cámara se mete en la piel de un desilusionado profesor de educación física, que antes fue exjugador olímpico de bádminton, y que conocerá a una adolescente con un talento fuera de serie que le cambiará la vida. El pasado jueves, «El Hormiguero» fue nuevamente el programa más visto de la noche,

líder absoluto un día más: 1,8 millones de seguidores de media, con un 15,4% de cuota, a +3,6 y +4,6 puntos de sus rivales y más de 3,8 millones de espectadores únicos. Logró su semana más vista de la temporada con un 17,1% de cuota y más de 2 millones de espectadores.

LA 1	
10:35	Mañaneros 360.
13:55	Informativo territorial 1.
14:20	Mañaneros 360.
15:00	Telediario 1.
15:35	Deportes 1.
15:40	El tiempo.
15:45	Informativo territorial 2.
15:55	Directo al grano.
17:35	Valle Salvaje.
18:35	La Promesa.
19:35	Malas lenguas.
20:30	Aquí la Tierra.
21:00	Telediario 2.
21:40	Deportes 2.
21:45	La Revuelta.
23:00	MasterChef Celebrity
05:00	Noticias 24 horas.

LA 2	
11:50	El western de La 2. «El hombre de las pistolas de oro».
13:45	El cazador stars.
14:45	Saber y ganar.
16:20	Grandes documentales.
17:20	Lugares extraordinarios del mundo.
17:35	Malas lenguas.
19:25	Mi casa flotante.
20:15	Diseños fabulosos.
21:00	Cifras y letras.
22:00	Días de cine clásico. «El fuera de la ley».
00:20	Cine. «Geostorm».

TELEMADRID	
17:25	Cine de tarde. «Donde esté el dinero».
19:00	Madrid directo.
20:30	Telenoticias.
21:10	Deportes.
21:20	El tiempo.
21:25	El análisis: el diario de la noche.
22:45	Cine. «Gold run».
00:50	El análisis: el diario de la noche.

ANTENA 3	
08:55	Espejo público. Con Susanna Griso. Con la colaboración de Lorena García, Miquel Valls y Gema López.
13:20	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45	La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00	Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
15:30	Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:35	El tiempo.
15:45	Sueños de libertad.
17:00	Y ahora Sonsoles.
20:00	Pasapalabra. Concurso con Roberto Leal.
21:00	Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:30	Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:35	El tiempo.
21:45	El hormiguero. Con Pablo Motos. Invitado: Javier Cámara, actor.
22:50	Renacer.
02:30	Sportium Game Show.

TRECE	
11:40	Adoración eucarística.
12:00	Ángelus.
12:05	Ecclesia al día.
13:40	A un paso del cielo.
14:30	Trece y Cope. Es Noticia.
14:40	Cine. «Cleopatra».
19:00	Cine. «Cinco pistolas».
20:30	Trece noticias 20:30.
20:45	Cine. «Rebelión India».
22:00	El cascabel.
00:30	El Partidazo de Cope.

LA SEXTA	
06:45	Remescar, cosmética al instante.
07:00	Previo Aruser@s.
09:00	Aruser@s. Con Alfonso Arús.
11:00	Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14:10	La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15:10	Jugones. Con Josep Pedrerol.
15:40	La Sexta meteo.
15:45	Zapeando. Con Dani Mateo.
17:15	Más vale tarde. Con Iñaki López y Cristina Pardo.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición. Con Rodrigo Blázquez.
21:00	La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21:20	La Sexta meteo.
21:25	La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21:30	El intermedio. Programa de humor con El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.
22:45	El taquillazo. «Misántropo».
01:20	Cine. «Los hermanos Sisters».

MOVISTAR PLUS+	
15:01	Ilustres ignorantes.
15:34	Cine. «Una terapia peligrosa».
17:15	Cine. «Estocolmo 1520. El rey tirano».
19:10	La leyenda de Alejandro Magno.
20:00	La última llamada.
21:00	El día después.
22:00	Informe Plus+.
22:56	Cine. «El frío en los huesos».

NEOX	
10.00	Los Simpson.
16.25	The Big Bang Theory.
18.10	Fantasmas (USA).
19.50	Navy, investigación criminal.
02:35	Jokerbet: ¡damos juego!
03:20	Sportium Game Show.
04:00	Navy, investigación criminal.
05:20	Minutos musicales.
06:00	Neox Kidz.

NOVA	
16:45	Mar de amor.
17:55	Vino el amor.
19:25	Amarte así, Frijolito.
20:00	Cuando me enamoro.
21:30	Amor sin límite.
23:00	Cine Supernova. «Las mentiras de mi marido».
01:05	Cine Supernova. «Amor en Bangkok».
03:00	Pazy: que te recuerden como has vivido.

MEGA	
09.55	SWAT.
12.35	Mountain men.
15.25	Vida bajo cero.
19.05	Soplado a fuego.
20.00	Forjado a fuego.
23.45	El Chiringuito: la cuenta atrás.
00:00	El Chiringuito de Jugones.

STAR CHANNEL	
06:44	Elementary.
07:28	The Walking Dead.
08:56	El cuerpo del delito.
10:32	Bones.
12:15	Bull.
14:03	Free Guy.
15:53	Cine. «Lobezno inmortal».
17:48	Elementary.
19:29	9-1-1.
03:00	El cuerpo del delito.
03:40	Bones.

CUATRO	
07:00	Love Shopping TV Cuatro.
07:30	¡Toma salami!
08:00	Alerta Cobra.
10:30	En boca de todos. Con Nacho Abad.
14:00	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro.
15:10	El tiempo.
15:30	Todo es mentira.
18:30	Lo sabe, no lo sabe.
20:00	Noticias Cuatro.
20:45	ElDesmarque Cuatro.
20:55	El tiempo.
21:05	First Dates
23:15	Objetivo: París.
01:10	Alert: Unidad de personas desaparecidas.
02:00	ElDesmarque madrugada.

TELECINCO	
09:00	El programa de Ana Rosa.
13:30	Vamos a ver.
15:00	Informativos Telecinco.
15:25	ElDesmarque Telecinco.
15:40	El tiempo.
15:45	El tiempo justo.
18:30	El diario de Jorge.
20:00	Agárrate al sillón.
21:00	Informativos Telecinco.
21:30	ElDesmarque Telecinco.
21:40	El tiempo.
21:45	La isla de las tentaciones.
00:25	Rumbo a la isla de las tentaciones.



Ayuda a la Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

LÍBANO: Vuelta al colegio en peligro

Ayuda a las escuelas católicas a mantener viva la fe en Oriente Medio



AYÚDALES AHORA 91 725 92 12
ayudaalaiglesianecesitada.org

Al final, la campaña de la izquierda para acabar con Mazón ha tenido éxito. Por supuesto, no servirá para nada, porque continuará hasta las autonómicas. A estas alturas podemos constatar que la ingenuidad del PP no tiene límites y sus dirigentes no entienden el carácter frío e implacable de Sánchez. La catástrofe provocada por la DANA era una oportunidad que no iba a desaprovechar con la inestimable colaboración de la izquierda mediática que se juega mucho con la continuidad del líder del PSOE. Por otra parte, Mazón era una pieza de caza fácil, porque desde el primer momento se enredó en una maraña de mentirijillas que destruyeron su credibilidad. El error de no contar la verdad desde el primer momento fue la mejor munición para sus enemigos. Nadie se aclara con la cronología desde que comenzó la comida en El Ventorro hasta que llegó al Cecopi. Esto ha dado pábulo a los más variados rumores e interpretaciones mientras Sánchez y su Gobierno se dedicaban al escapismo. Como siempre, no tiene ninguna responsabilidad y Mazón se convirtió en la encarnación del mal. Era el culpable perfecto

Sin Perdón *El PP entrega la cabeza de Mazón al PSOE*



Francisco Marhuenda
de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España

«Se le declaró culpable sin derecho a defensa desde el primer momento»

para todo el mundo. La única opción lógica es que hubiera dimitido inmediatamente, al margen de que fuera inocente o culpable. Esto es algo que determinará una sentencia judicial y no la agitación de la calle que tan eficaz resulta siempre para la izquierda. En este momento, su caída no sirve realmente para nada. Ni Mazón ayudó en su defensa ni el PP supo ver lo que iba a suceder. Nadie fue capaz de analizar fríamente la situación y entender que el enfado de los familiares de las víctimas no dejaría de aumentar. No hay que olvidar el eficaz papel de la izquierda mediática, como sucedió con los terribles atentados del 11M o la sentencia que sirvió para justificar la moción de censura contra Rajoy. Llevamos meses con reportajes, noticias y declaraciones de los sanchistas y sus aliados contra Mazón. Se le declaró culpable sin derecho a defensa desde el primero momento. Es lo que se hizo, también, contra Paco Camps y Rita Barberá. En cambio, lo han intentado contra Ayuso y han fracasado, aunque tienen esperanzas contra Juanma Moreno por los cribados y Mañueco por los incendios. En esto creo que también fracasarán.



Una diferencia esencial entre la democracia y la dictadura es el respeto –o su desprecio– a la opinión pública. De hecho, es cuestionable que en un país autocrático exista algo que pueda ser calificado como «opinión pública». Por el contrario, en eso consiste la democracia. O, como diría Giovanni Sartori, es «un gobierno de la opinión», cuyo sustento reside, precisamente, en el sentir público sobre los asuntos que afectan a todos. Siendo así, un gobernante democrático no puede ignorar el peso de la opinión pública, que no necesariamente coincidirá con el de la opinión publicada.

Y es en ese ámbito de la opinión pública, en el que Moncloa –con su brigada de asesores, unido al muy desarrollado instinto político de Pedro Sánchez– ha conseguido un éxito de primer orden. Porque la imagen (y el número de votos) del Partido Popular se hundieron en los tiempos de sus casos de corrupción, mientras que la expectativa electoral del PSOE, suponiendo que haya decaído, no se ha desplomado ante escándalos similares. Y Sánchez mantiene unidas las

La situación *Un régimen de opinión pública*



Vicente Vallés

«A un amplísimo sector social de la izquierda solo le atañen los escándalos de corrupción cuando afectan a la derecha»

filas de su hinchada, a pesar de ser el evidente e indiscutible responsable de haber nombrado como sus sucesivos números dos a José Luis Ábalos y a Santos Cerdán. Un aquelarre similar habría resultado imposible de gestionar por el PP. Y el ejemplo práctico lo tuvimos en 2018, con la triunfante moción de censura presentada por un partido, el socialista, que entonces apenas contaba con 84 raquíticos escaños, de los 350 de la Cámara.

Que el PP actual no aparezca en los sondeos con una solvencia incontestable demuestra que su capacidad punzante es limitada y que, a un amplísimo sector social de la izquierda, solo le atañen los escándalos de corrupción cuando afectan a la derecha. Si afectan a la izquierda, su importancia mengua, porque lo prioritario –como señalaba un antiguo vídeo de campaña en Argentina– es que no gane la derecha. Lo demás les resulta accesorio. Si acaso, incómodo. Pero no más.

Harían bien los populares en asumir esta realidad, porque solo aceptando los hechos, se pueden establecer estrategias para cambiarlos. Y, de momento, no las han encontrado.